



**Задание отборочного этапа Универсиады «Ломоносов»  
по истории и истории искусства  
в 2024/2025 учебном году**

**Вариант №1 «История России до начала XIX века»**

**I. АНАЛИЗ ИСТОРИЧЕСКОГО ИСТОЧНИКА (50 баллов)**

1. Прочитайте записи, сделанные на трёх листах книги ниже печатного текста. Полностью воспроизведите их в современной транскрипции и пунктуации, опираясь на базовые принципы археографии (все пропущенные буквы в случае их наличия должны быть восстановлены, выносные буквы поставлены на своё место в строку) и применяя упрощённую орфографию (буквы «ѣ», «ъ», «ь» всегда сохраняются, вышедшие из употребления буквы заменяются: «і» и «ижица» — на «и»; «фита» — на «ф»; «кси» — на «кс»; «омега» — на «о»; «ук» и «оу» — на «у»). Произвольная замена или добавление букв не допускается. Перевод не нужен.
2. Установите количество этих записей. Укажите, содержат ли они обозначения времени с указанием года, если содержат, приведите соответствующий год (годы) с переводом в счёт лет от Р.Х.
3. Как называется тип (типы) этих записей? Определите тип почерка, которыми они сделаны.
4. Определите и опишите социальную принадлежность и род деятельности людей, упоминаемых в этих записях. Дайте характеристику сословных корпораций, которым они принадлежат. Если прямого указания на социальную принадлежность и род деятельности нет, постарайтесь предположить их, опираясь на текст записей, а также привлекая иные источники.
5. Определите памятник книжности, под печатным текстом которого помещены записи? Охарактеризуйте его (300-500 знаков).
6. Охарактеризуйте печатный текст книги, дав его подробное описание (200-400 знаков).
7. Как называется рисунок, помещённый перед заголовком печатного текста книги? В каком стиле он выполнен?





ѿ пѣщѣ . въ матѣн , ѿ . въ ма , мѣ .  
 ѿ тѣхъ заицихъ кто болѣн . въ матѣн ,  
 лѣз . въ маркѣ , къ .  
 ѿ испрошеніи сатанинѣ .  
 ѿ оунчиженіи иродовѣ .  
 ѿ плачущихъ женахъ .  
 ѿ прокаженемъ разбойницѣ .  
 ѿ испрошеніи гѣлесе гдѣн . въ матѣн ,  
 ѿн . въ маркѣ , ми . въ ісѣаннѣ , нѣ .  
 ѿ клесѣнѣ .

ѿ  
 ѿ  
 ѿ  
 ѿ  
 ѿ  
 ѿ  
 ѿ  
 ѿ

(77)  
 рѣчѣ маѣ блѣхѣ прѣдѣ сѣбѣ  
 хитрѣи шѣи на рѣчѣхъ чѣдохари  
 пановѣхъ рѣчѣхъ прѣдѣ сѣбѣ  
 (ѿтѣцнхъ за чѣстѣи лѣтѣи)  
 (ѿ ѿ рѣчѣхъ)

Јосифа Јаривна (на ѿхвѣстѣ)

12

## **II. ОПИСАНИЕ БУДУЩЕГО ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОГО ПРОЕКТА**

*(50 баллов, не более 5 тыс. знаков с пробелами)*

Автор должен обосновать актуальность выбранной (приоритетной) темы, кратко охарактеризовать источники и историографию по избранной проблематике, обосновать план (структуру) исследования, поставить цель, определить задачи своего исследования, описать основные методы и ожидаемые результаты исследования.