

# ГИИ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ИНСТИТУТ  
ИСКУССТВОВЗНАНИЯ

Государственный институт искусствознания  
Институт мировой литературы  
имени А.М. Горького Российской академии наук  
Филологический факультет  
Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова



Институт мировой литературы  
им. А.М. Горького  
Российской академии наук



**Богатырёвские чтения 2023**

**К 130-летию со дня рождения Петра Григорьевича Богатырёва**

# НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА В ГОРОДЕ И ДЕРЕВНЕ: ФОРМЫ БЫТОВАНИЯ. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ. ТРАНСФОРМАЦИИ

**24–26 октября 2023 года**

**Место проведения:**

Институт мировой литературы имени А. М. Горького  
Российской академии наук  
Москва, Поварская улица, д. 25а  
[+ онлайн \(на платформе Zoom\)](#)

Государственный институт искусствознания  
Москва, Козицкий переулок, 5  
[+ онлайн \(на платформе Контур.Толк\)](#)

# П Р О Г Р А М М А

**24 октября, вторник**

ИМЛИ им. А.М. Горького РАН, каминный зал

10.30–12.40

## **Открытие конференции**

Приветственное слово заместителя директора ИМЛИ им. А. М. Горького РАН, доктора филологических наук **Андрея Федоровича Кофмана**

## **ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ**

Модераторы:

**Андрей Львович Топорков,**

член-корреспондент РАН

главный научный сотрудник ИМЛИ им. А. М. Горького РАН

**Вячеслав Алексеевич Поздеев,**

доктор филологических наук

профессор Института языка, литературы и истории

ФИЦ Коми научный центр УрО РАН

*Сергей Юрьевич Неклюдов,*

доктор филологических наук

Российский государственный

гуманитарный университет,

Школа актуальных гуманитарных

исследований ИОН РАНХиГС

*Сергей Викторович Алпатов,*

доктор филологических наук

Московский государственный

университет имени М.В. Ломоносова

*Андрей Львович Топорков,*

член-корреспондент РАН

Институт мировой литературы

имени А. М. Горького

**Шлягер на эстраде и в фольклоре**  
(онлайн)

**Художественный язык русских  
свадебных приговоров  
в исторической ретроспективе  
взаимодействий города и деревни**

**Книга М. Забылина «Русский  
народ» и «Рукописография»  
Григория Книголюбова:  
проблемы авторства и источников**

*Александр Александрович Панченко,*  
доктор филологических наук  
Европейский университет  
в Санкт-Петербурге,  
Институт русской литературы  
(Пушкинский Дом) РАН

**Местные святыни в современной  
сельской культуре России:  
модусы религиозности  
и ритуальная агентность**

**12.40–14.00**

**Обеденный перерыв**

**14.00–18.00**

**ФОЛЬКЛОР, РИТУАЛЬНЫЕ И ИГРОВЫЕ ПРАКТИКИ  
ГОРОДА И ДЕРЕВНИ**

Модераторы:

**Сергей Викторович Алпатов,**

доктор филологических наук  
заведующий кафедрой русского устного народного творчества  
филологического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова

**Юлия Андреевна Крашенинникова,**

кандидат филологических наук  
заведующий сектором фольклора Института языка, литературы и истории  
ФИЦ Коми научный центр УрО РАН

*Татьяна Владимировна Говенько,*

доктор филологических наук  
Институт мировой литературы  
имени А.М. Горького РАН,  
Московский педагогический  
государственный университет

**А.Н. Веселовский о смене  
культурных парадигм и законах  
поэтики**

*Вячеслав Алексеевич Поздеев,*

доктор филологических наук  
Институт языка, литературы и истории  
Коми научного центра УрО РАН

**Фольклор «подгородных деревень»  
Вятской губернии в начала XX века**

*Елена Александровна Самоделова,*

доктор филологических наук  
Институт мировой литературы  
имени А.М. Горького РАН

**Взгляд Е.В. Честнякова  
как «питерщика» на влияние  
привносимой городской культуры  
на деревенский быт**

*Юлия Михайловна Кувшинская,*  
кандидат филологических наук  
*Ульяна Владиславовна Кунина,*  
студентка  
НИУ Высшая школа экономики

*Анастасия Сергеевна Лызлова,*  
кандидат филологических наук  
Институт языка, литературы и истории  
Карельского научного центра РАН

*Сергей Владимирович Белянин,*  
кандидат филологических наук,  
*Ирина Владимировна Козлова,*  
кандидат филологических наук  
Школа актуальных гуманитарных  
исследований ИОН РАНХиГС

**16.00–16.20**  
**Кофе-пауза**

*Полина Александровна Истомина*  
Институт языка, литературы  
и истории Коми научного центра  
УрО РАН

*Юлия Андреевна Крашенинникова,*  
кандидат филологических наук  
Институт языка, литературы  
и истории Коми научного центра  
УрО РАН

*Наталья Сергеевна Петрова,*  
кандидат филологических наук  
Российский государственный  
гуманитарный университет,  
Школа актуальных гуманитарных  
исследований ИОН РАНХиГС

**Трансформация традиционного  
престольного праздника  
в контексте миграции уроженцев  
села в города**

**Песни и сказки рабочих  
Онежского завода г. Петрозаводска  
1930-х годов (онлайн)**

**«Ёлочки делали»: ритуалы  
проводов в армию  
в малом городе и деревне  
Вологодской области (онлайн)**

**Городские/деревенские  
гадательные практики в рассказах  
жителей заводских поселков  
Республики Коми (онлайн)**

**Морской ритуал в праздничной  
культуре северного поселка:  
искусственное образование  
или новая культурная реальность?**

**Фольклор спальных районов  
(по материалам проекта  
«Народная история России»)**

*Анна Александровна Суворова,*  
доктор искусствоведения  
Российский государственный  
педагогический университет имени  
А.И. Герцена

**Вернакулярная архитектура  
и любительский энвайромент  
в пространстве современного  
города как феномен  
«третьей культуры»** ([онлайн](#))

**18.00–19.00**

Презентация сборника научных статей  
по материалам Богатырёвских чтений 2020  
**«НАРОДНАЯ РЕЛИГИОЗНОСТЬ В СВЕТЕ ФОЛЬКЛОРА»**  
(Сост. и науч. ред. Л.В. Фадеева и Ю.М. Шеваренкова. М.: ГИИ, 2023 – 392 с.)  
и других новых изданий, подготовленных участниками конференции

**25 октября, среда**

ГИИ, читальный зал библиотеки

**11.00–13.00**

**ТЕАТРАЛЬНО-ИГРОВЫЕ ФОРМЫ В КУЛЬТУРЕ РАЗНЫХ НАРОДОВ.  
ГОРОДСКАЯ ТЕАТРАЛЬНАЯ СРЕДА**

Модераторы:

**Татьяна Аркадьевна Золотова,**

доктор филологических наук  
профессор кафедры русского языка, литературы и журналистики  
Марийского государственного университета

**Людмила Витальевна Фадеева,**

кандидат филологических наук  
заведующий сектором фольклора и народного искусства ГИИ

*Ирина Васильевна Климова,*  
кандидат искусствоведения  
Государственный институт  
искусствознания

**Город как театральная среда:  
Оформление Торжественных  
въездов Антверпен во второй  
половине XVI века**

*Екатерина Александровна Артамонова,*  
кандидат искусствоведения  
Государственный институт  
искусствознания

**Театрализация городской жизни  
в Испании в конце XIX – начале  
XX века: Апрельская ярмарка  
в Севилье** ([онлайн](#))

*Дарья Владимировна Ванюкова,*  
кандидат искусствоведения  
Государственный музей Востока

**Священные шуты в современной  
культуре Республики Мали  
(Западная Африка).  
По материалам полевого  
сезона 2022 года**

*Гордий Дмитриевич Салтыков*  
Музей Государственного  
академического центрального театра  
кукол имени С.В. Образцова

**«Красный Петрушка» и Дедушка  
Крылов: взрыв популярности  
театра кукол в Советской России  
1920–1930-х годов**

*Татьяна Аркадьевна Золотова,*  
доктор филологических наук  
*Плотникова Екатерина Андреевна,*  
кандидат филологических наук  
Марийский государственный  
университет

**Провинциальные театральные  
сообщества: традиции и тексты**

**13.00–14.30**

**Обеденный перерыв**

**14.30–15.10**

Презентация фотовыставки Михаила Горшкова **«ЦВЕТА ПАРМЫ»**  
(по материалам фольклорных экспедиций 2021–2022 гг.  
в Кочёвский и Косинский районы Пермского края)  
Куратор *Надежда Жуланова*  
**Зеленый зал ГИИ**

**15.10–18.00**

**МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФОЛЬКЛОР МЕЖДУ ГОРОДОМ И ДЕРЕВНЕЙ**

Модераторы:

**Светлана Павловна Сорокина,**  
доктор филологических наук  
старший научный сотрудник ИМЛИ им. А.М. Горького РАН

**Надежда Ильинична Жуланова,**  
кандидат искусствоведения  
старший научный сотрудник ГИИ

*Наталья Юрьевна Данченкова,*  
кандидат искусствоведения  
независимый исследователь

*Елена Викторовна Минёнок,*  
кандидат филологических наук  
Институт мировой литературы  
им. А.М. Горького РАН

*Валентина Александровна Пушкина,*  
аспирант  
Санкт-Петербургский  
государственный университет

*Надежда Ильинична Жуланова,*  
кандидат искусствоведения  
Государственный институт  
искусствознания

*Мария Анатольевна Брюханова*  
Научная библиотека  
Пермского государственного  
научно-исследовательского  
университета

*Мария Иосифовна Фролова,*  
магистрант  
Московский государственный  
институт культуры

*Ольга Михайловна Шабунина,*  
кандидат искусствоведения  
независимый исследователь

**Взаимодействие городской  
и деревенской (традиционной)  
песенности и процессы  
формотворчества в русской  
народной песне.  
Пути и методы изучения**

**Влияние радиотрансляций  
народных хоров  
и профессионального концертного  
исполнения народных песен  
на традицию**

**Запевала деревенского народного  
хора при доме культуры:  
фигура внутренней колонизации**

**Частушки и припевки –  
живой жанр коми-пермяцкого  
фольклора**

**Песенный фольклор  
горнозаводского села Кын  
(по материалам 1950-х годов)  
(онлайн)**

**Роль Нижегородской ярмарки  
в распространении кустарных  
музыкальных инструментов  
и народных увеселений в России  
в XIX веке**

**Деятельность В.В. Андреева  
по включению «простонародной»  
балалайки в сферы культуры,  
просвещения и международной  
дипломатии России**

**26 октября, четверг**

ГИИ, читальный зал библиотеки

11.00–13.00

**КУЛЬТУРНЫЕ И ЭСТЕТИЧЕСКИЕ ПРЕДПОЧТЕНИЯ  
ЖИТЕЛЕЙ ГОРОДА И ДЕРЕВНИ.  
ОБРАЗЫ ГОРОДА И ДЕРЕВНИ В ЖАНРАХ  
ФОЛЬКЛОРА, ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА**

Модераторы:

**Василий Александрович Ковпик,**

кандидат филологических наук

доцент филологического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова

**Людмила Витальевна Фадеева,**

кандидат филологических наук

заведующий сектором фольклора и народного искусства ГИИ

*Людмила Витальевна Фадеева,*

кандидат филологических наук

Государственный институт

искусствознания

*Татьяна Николаевна Суханова*

Государственный институт

искусствознания

*Борис Юрьевич Кассал,*

кандидат ветеринарных наук

Омское региональное отделение

Русского географического общества

*Варвара Евгеньевна Добровольская,*

кандидат филологических наук

Институт славянской культуры

Российского государственного

университета имени А.Н. Косыгина

*Ирина Николаевна Райкова,*

кандидат филологических наук

Московский городской педагогический

университет

**Рассказы о животных:**

**между устным бытовым анекдотом**

**и литературой**

**Категория страшного**

**в интернет-фольклоре:**

**особенности игрового поведения**

**Миф о сибирской чупакабре**

**как элемент массовой культуры**

**(онлайн)**

**Образ города в фольклорной**

**сказке и его визуализация**

**в отечественном кинематографе**

**(онлайн)**

**«Город – царство, деревня – рай»:**

**образы города и деревни**

**в паремиях, загадках,**

**детском фольклоре**



*Мария Львовна Ковшова,*  
доктор филологических наук  
Институт языкознания РАН

**Загадочность идиом  
и идиоматичность загадок:  
к проблеме декодирования**

**13.00–14.30**

**Обеденный перерыв**

*Василий Александрович Ковпик,*  
кандидат филологических наук  
Московский государственный  
университет имени М. В. Ломоносова

**Городская песня: жанровый  
феномен научной и народной  
терминологии**

*Василий Александрович Воробьев,*  
аспирант  
Российский государственный  
гуманитарный университет

**От «Серенады» В.А. Соллогуба  
к «Перепетуе»: о шлягерах  
студенческих репертуаров  
XIX и XX веков**

*Светлана Павловна Сорокина,*  
доктор филологических наук  
Институт мировой литературы  
имени А.М. Горького РАН

**Шарманщик и шарманка  
в русской поэзии XIX века**

**15.40–17.40**

**ПРОБЛЕМЫ КУЛЬТУРНОЙ ПАМЯТИ.  
АКТУАЛИЗАЦИИ И РЕКОНСТРУКЦИИ ФОЛЬКЛОРНЫХ ТРАДИЦИЙ**

Модераторы:

**Ирина Николаевна Райкова,**  
кандидат филологических наук  
профессор Института гуманитарных наук  
Московского городского педагогического университета

**Наталья Евгеньевна Котельникова,**  
кандидат филологических наук  
заместитель главного редактора научного альманаха «Традиционная культура»

*Наталья Евгеньевна Котельникова,*  
кандидат филологических наук  
Российский Дом народного творчества  
имени В.Д. Поленова

**О роли интеллигента в судьбах  
современной сельской народной  
культуры (деятельность  
Д.Г. Агеева из поселка Саранпауль  
Березовского района Ханты-  
Мансийского автономного округа)**

*Ирина Семеновна Слепцова (Кызласова)*  
Институт этнологии и антропологии  
имени Н.Н. Миклухо-Маклая РАН

**«Свое чужое»: представление  
традиционной культуры  
в вернакулярных музеях**

*Семен Семенович Макаров,*  
кандидат филологических наук  
Институт мировой литературы имени  
А.М. Горького РАН

**К формам актуализации  
традиционных повествовательных  
жанров: Телевизионный конкурс  
исполнителей якутского эпоса**  
(онлайн)

**16.40–17.00**

**Кофе-пауза**

*Андрей Владимирович Аргов,*  
кандидат культурологии  
Санкт-Петербургский Подростково-  
молодежный центр «Петроградский»

**Молодежное фольклорное  
движение и культурные механизмы  
города**

*Анна Александровна Иванова,*  
кандидат филологических наук  
Московский государственный  
университет имени М.В. Ломоносова

**К проблеме реконструкции  
традиционной сельской  
обрядности городскими жителями  
(из опыта работы над проектом  
«Русская свадьба Заонежья»)**  
(онлайн)

**17.40–19.00**

Фильм **«РУССКАЯ СВАДЬБА ЗАОНЕЖЬЯ»** (из серии «Свадьбы народов России»).  
Авторы проекта: Денис Князев, Арина Анхимкова, Наталья Михайлова  
**Читальный зал библиотеки**

**Регламент выступлений:**

для пленарных докладов – 20 минут, дискуссия – 10 минут

для секционных докладов – 15 минут, дискуссия – 5 минут