

**Формирование исторической памяти у современной российской молодежи**

**Научный руководитель – Карпова Наталья Владимировна**

***Кафтаныук Полина Максимовна***

*Студент (бакалавр)*

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Социологический факультет, Москва, Россия

*E-mail: pkaftanyuk@bk.ru*

В условиях трансформации информационного пространства и усиления геополитической конкуренции проблема формирования исторической памяти у молодежи приобретает особую актуальность. Историческая память выступает не просто как сумма знаний о прошлом, а как социально организованная система представлений, в которой прошлое получает статус значимого через отбор, закрепление и публичное признание интерпретаций [1]. Для современной российской молодежи, не имеющей прямого опыта ключевых исторических событий XX века, школа становится основным институтом трансляции коллективной памяти и формирования гражданской идентичности.

Целью данного исследования является выявление возможностей и проблем социальных технологий в формировании исторической памяти у российских старшеклассников. Объект исследования – историческая память как социокультурный феномен; предмет – образовательные технологии, применяемые в школьной практике. Методологическую основу работы составили теория коллективной памяти М. Хальбвакса [2], концепция исторического сознания Й. Рюзена, а также подходы к анализу социальных технологий (У.И. Грызова, В.М. Розин).

В ходе теоретического анализа установлено, что формирование исторической памяти у молодежи осуществляется через взаимодействие нескольких механизмов: (1) институциональной социализации (школа, государственная политика памяти); (2) межпоколенческой коммуникации (семейные нарративы, домашние архивы); (3) цифровой медиасреды, которая одновременно расширяет доступ к историческим материалам и создает риски фрагментации знаний и распространения недостоверных интерпретаций [3]. Особую роль играют коммеморативные практики – публичные ритуалы, мемориальные акции, школьные проекты, – которые переводят память из индивидуального уровня в режим коллективного участия.

Эмпирический анализ школьных практик показал, что, несмотря на активное внедрение интерактивных форматов (проектная деятельность, музейная педагогика, цифровые платформы), их эффективность остается неравномерной. Учащиеся часто воспринимают памятные мероприятия как формальность, а не как личный опыт сопричастности. Выявлено противоречие между усилением патриотического компонента в образовании и снижением роли предметов, формирующих критическое мышление (обществознание), что может ограничивать способность молодежи к рефлексивному осмыслению прошлого.

Проведенное исследование позволяет сделать вывод: устойчивое формирование исторической памяти требует не только трансляции информации, но и создания условий для эмоционально-ценностного вовлечения учащихся, развития навыков работы с источниками и критического анализа нарративов. Перспективным направлением является интеграция формального и неформального образования, а также разработка социальных технологий, учитывающих когнитивные особенности «цифрового поколения» и обеспечивающих баланс между патриотическим воспитанием и исторической достоверностью.

**Источники и литература**

- 1) Сафронова Ю.А. Историческая память: введение: учебное пособие. СПб.: Издательство Европейского университета в Санкт-Петербурге, 2020.
- 2) Хальбвакс М. Коллективная и историческая память // Неприкосновенный запас. 2005. № 2–3(40–41). С. 4–8.
- 3) Дадаева Т.М., Богатова О.А. Цифровая историческая память и гражданская идентичность студенческой молодежи в регионе // Society and Security Insights. 2024. № 1. С. 14–25.
- 4) Рюзен Й. Утрачивая последовательность истории // Диалог со временем. Альманах интеллектуальной истории. 2001. Вып. 7. С. 15–28.
- 5) Нора П. Проблематика мест памяти // Франция-память. СПб.: Издательство Санкт-Петербургского университета, 1999. С. 17–35.
- 6) Ассман Я. Культурная память: письмо, память о прошлом и политическая идентичность в высоких культурах древности. — М.: Языки славянской культуры, 2014. — 320 с.
- 7) Ковалева А.В., Краснобаева Н.Л., Джунушалиева Г.Д. Роль медиа в сохранении исторической памяти на примере семейных ценностей // Society and Security Insights. 2025. № 1. С. 30–40.
- 8) Рикер П. Память. История. Забвение. — М.: Издательство гуманитарной литературы, 2004. — 528 с.