

Секция «Педагогическое образование и современные образовательные технологии»

Практикум по методике преподавания русского языка и литературы

Гельдиева Кумуш Оразовна

Выпускник (специалист)

Туркменский национальный институт мировых языков имени Довлетмаммета Азади,
Ашхабад, Туркменистан

E-mail: geldievakumus@gmail.com

Русский язык и литература – предметы, играющие важнейшую роль в формировании интеллектуальных и культурных ценностей школьников. Преподавание этих дисциплин требует не только глубоких знаний, но и умения адаптировать учебный процесс под современные требования образования. Методика преподавания русского языка и литературы включает в себя теоретические подходы, которые помогают педагогам организовать учебный процесс, а также практические навыки, позволяющие эффективно передавать знания.

Современные методы преподавания русского языка и литературы:

Современные методики преподавания русского языка и литературы разнообразны и включают в себя как традиционные, так и инновационные подходы. Важнейшим элементом является интеграция лексических, грамматических и литературных знаний. Современные педагоги активно используют:

- Метод проектов – вовлекает учащихся в долгосрочные исследования, анализ произведений и подготовку презентаций, способствует развитию самостоятельности, исследовательских навыков и творческого мышления.

- Игровые технологии – включают различные ролевые игры, викторины, литературные квесты, которые помогают учащимся углубить знания о литературных героях и произведениях, развить эмоциональный интеллект и коммуникативные навыки.

- Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) – создание мультимедийных материалов, видеопрезентаций, использование электронных учебников и приложений для интерактивного обучения. Технологии делают урок более наглядным, живым и запоминающимся.

Применение комплексного подхода, сочетающего элементы традиционного и цифрового образования, позволяет формировать у учащихся устойчивую мотивацию к изучению предметов, развивать их креативность и аналитическое мышление.

2. Роль чтения и анализа литературных произведений в преподавании:

Чтение и анализ литературных произведений являются основой преподавания литературы. Важнейшая задача преподавателя – научить учащихся не только понимать текст, но и анализировать его, выявлять скрытые смыслы, ассоциативные связи и культурные контексты. Это включает в себя:

- Изучение произведений классической и современной русской литературы – от Пушкина до современных авторов, формирующих литературный вкус молодого поколения.

- Разбор персонажей, сюжетных линий и стилистических особенностей текста – помогает ученикам глубже проникнуть в авторский замысел, осознать исторический и культурный контекст.

- Формирование критического мышления через обсуждение произведений – способствует развитию аргументированной речи, способности отстаивать свою точку зрения и уважать мнение других. Анализ художественного текста развивает воображение, эмоциональную отзывчивость и способность воспринимать искусство слова как средство духовного обогащения.

3. Использование инновационных технологий в преподавании:

Современные технологии играют важную роль в процессе преподавания. Введение информационных технологий в учебный процесс позволяет значительно улучшить качество обучения. Важно использование таких инструментов, как:

- Электронные ресурсы – доступ к огромному количеству литературных произведений, учебных материалов, участие в онлайн-обсуждениях и форумах.
- Интерактивные доски и презентации – помогают учителю донести материал наглядно и динамично, делают процесс обучения более увлекательным и познавательным.
- Мобильные приложения и образовательные платформы – дают возможность учащимся обучаться в любое время и в любом месте, а также взаимодействовать с преподавателем и одноклассниками. Цифровые технологии расширяют образовательное пространство, способствуют индивидуализации обучения и повышают его эффективность.

4. Практические задания и упражнения для студентов:

Практикум по методике преподавания русского языка и литературы включает разнообразные задания и упражнения, направленные на развитие профессиональных навыков у студентов. Это могут быть:

- Разработка планов уроков, включающих элементы игры, проектной деятельности и использования ИКТ – помогает студентам учиться планировать уроки с учётом дидактических целей и интересов учащихся.
- Написание аналитических эссе и рецензий на литературные произведения – способствует формированию навыков литературного анализа, умения выстраивать логически последовательные рассуждения.
- Организация литературных дискуссий, анализ содержания произведений с разных точек зрения – развивает коммуникативные способности и культуру диалога.

Также эффективным элементом практикума является моделирование учебных ситуаций – проведение пробных уроков, участие в педагогических мастерских, наблюдение за работой опытных учителей. Это позволяет студентам осваивать методику на практике и уверенно вступать в профессиональную деятельность.

Практикум по методике преподавания русского языка и литературы является важным инструментом для подготовки квалифицированных преподавателей, способных эффективно использовать современные методы и технологии в образовательном процессе. Введение инновационных подходов и технологий в преподавание способствует не только улучшению качества обучения, но и развитию критического мышления у учащихся. Такой подход помогает повысить интерес к изучаемым предметам, делает процесс обучения более интерактивным и увлекательным.

Формирование профессиональной компетентности будущего педагога невозможно без глубокого теоретического осмысления и практического освоения методики преподавания. Именно практикум, как связующее звено между теорией и реальной педагогической деятельностью, играет ключевую роль в профессиональном становлении учителя.

Источники и литература

- 1) Волина, В.Н. (2020). Современные технологии обучения в школе. Санкт-Петербург: Питер.
- 2) Николаева, И.П. (2019). Интерактивные методы обучения в преподавании литературы. Москва: Просвещение.
- 3) Шевченко, Л.В. (2018). Методика преподавания русского языка в школе. Москва: Академический проект.