**Положительный аспект применения учебного видео как средства профилактики буллинга**

***Оленченко Ксения Александровна***

*Студент (магистр)*

*Сибирский федеральный университет, Институт педагогики, психологии и социологии, Красноярск, Россия*

*E-mail:* [*qwopasklzxnm1234@mail.ru*](mailto:qwopasklzxnm1234@mail.ru)

Цель исследования: проанализировать преимущества и недостатки применения учебного видео как средства профилактики буллига в школьной среде.

Почти в каждом образовательном учреждении периодически происходят ситуации, связанные с тем, что обучающиеся конфликтуют, проявляют агрессию друг на друга. В отличие от эпизодических инцидентов, буллинг (травля) – это хронический конфликт, при котором существуют устойчивые роли преследователя и жертвы. В таких случаях имеет место преднамеренное, повторяющееся агрессивное поведение одних детей в отношении других, включающее неравенство власти или силы. Помимо преследователей и жертвы, почти всегда присутствует большая группа детей – свидетелей происходящего, которые могут присоединяться (активно или неактивно, через поступки, улыбки, внимание) к тем, кто преследует или к тем, кого преследуют.

В современном мире, в условиях резких скачков технического прогресса, абсолютно все сферы жизни человека подвержены изменениям. Совершенно естественно, что в таких условиях изменяется и процесс образования. Система обучения просто не может отталкиваться только лишь от традиционных методов.

Все чаще применяются интерактивные технологии, происходит компьютеризация учебного процесса, изменяются методики преподавания, применяется дистанционное обучение. На сегодняшний день учебное видео пользуются огромным успехом и набирают популярность [1].

Основные условия, определяющие эффективность использования учебного видео в процессе обучения:

* используемый в процессе обучения видеоматериал должен быть понятен, доступен, интересен, а также обязательно соответствовать возрастным особенностям обучающихся;
* дозированная подача учебного материала;
* систематическое применение учебного видео в течение всего процесса;
* демонстрация видеоматериала на уроке должно восприниматься обучающимися не как развлечение, а как материал для вдумчивой, серьезной аналитической работы, зачастую выполняемой ими самостоятельно [4].

Именно видео способно создать у обучающегося наиболее близкое к реальности ощущение присутствия на лекции или участия в каком-либо действии. Поэтому из года в год их количество возрастает.

Учебное видео – это лишь одно из средств обучения, использование которого позволяет организовать мультисенсорную образовательную среду, которая дает возможность ученикам с разными типами восприятия эффективно усваивать информацию [1].

Выделим функции учебного видеоматериала:

* источник новых знаний;
* средство систематизации и обобщения знаний;
* средство иллюстрации учебного материала;
* средство для следующей самостоятельной работы;
* дополнительное средство для контроля знаний. [3]

Сделаем сравнительный анализ основных преимуществ и недостатков использования учебного видео [1, 2].

Таблица 1 - Сравнительный анализ основных преимуществ и недостатков использования учебного видео

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Основные преимущества учебного видео | Основные недостатки учебного видео |
| 1 | возможность более оперативно и быстро донести до обучающихся информацию | возрастные ограничения на просмотр определенных видео материалов |
| 2 | возможность использовать готовые материалы бесконечное количество раз | различные отвлекающие факторы, если учащийся просматривает самостоятельно; |
| 3 | высокая степень наглядности | краткосрочный эффект |
| 4 | возможность многократно просматривать материал |  |
| 5 | возможность просмотра материала с остановками, что позволяет осмыслить просмотренное |  |
| 6 | возможность просматривать материалы в любое время и в любом месте |  |
| 7 | возможность размещения видеоматериалов в глобальной сети (в том числе в режиме субтитров) |  |

Отличительной особенностью учебного видео является наглядность, возможность представить себя участником видео, прочувствовать эмоциональные переживания. Подобный тип материала является эффективным благодаря тому, что способен задействовать определенные центры памяти. Визуальная память играет большую роль в запоминании материала. Большой плюс видео материала заключается в том, что он способен вызвать интерес. Но в связи с особенностью психики подростков не каждый видеоматериал способен оставить впечатление, которое изменит отношение подростка к ситуации буллинга. Но как дополнительное средство профилактики буллинга в школьной среде возможно использовать.

**Источники и литература**

1.Барбашина, Э. В. Дистанционное/электронное обучение: минимизация сложностей / Э. В. Барбашина, Н. В. Гуляевская // Профессиональное образование в современном мире. – 2019. – Т. 9, № 3. – С. 2997-3008.

2.Диков, А. В. Социальные медиасервисы в образовании: монография / А. В. Диков. – Санкт-Петербург: Лань, 2020. – 204 с.

3.Кудашов, В. И. Информатизация и цифровизация: сложностный подход к оценке трансформации образования / В. И. Кудашов, А. В. Думов // Профессиональное образование в современном мире. – 2019. – Т. 9, № 4. – С. 3176-3186.

4.Организация современной информационной образовательной среды: методическое пособие / А. С. Захаров, Т. Б. Захарова, Н. К. Нателаури [и др.]. – Москва: Прометей, 2016. – 280 c.