

«... там видели мы и исполинов, сынов Енаковых»: о проблеме в определении образа нефелимов.

Научный руководитель – Бабкина Светлана Викторовна

Портнова Анна Валерьевна

Студент (бакалавр)

Российский государственный гуманитарный университет, Центр изучения религий,
Москва, Россия

E-mail: nowsekaa@yandex.ru

В данном докладе предлагается попытка выявления генезиса образа библейских нефелимов через включение образа в общеприближенно-восточный культурно-мифологический контекст.

Предлагается отойти от классического для традиции толкования образа нефелимов как падших ангелов (такой подход к толкованию обнаруживается в большинстве апокрифов, мистических текстов, мидрашей и т.д.) и анализировать нефелимов, выделив их в отдельный класс существ.

Для исследования предлагаем обратиться как к корпусу еврейского священного писания (Танах [15]), так и к текстам инородным для еврейской традиции: шумеро-аккадским клинописным таблицам; угаритскому эпосу; хурритским и хеттским источникам [1, 2, 3, 4]; иным ближневосточным памятникам.

В ходе компаративного анализа становятся очевидными параллели между библейскими нефелимами-«выкидышами» и схожими монструозными существами, «выходящими из утробы женщины» в иных текстах (к примеру, в шумеро-аккадском сборнике «Если женщина...» [1]).

Таким образом, кажется возможным, в ходе проведенного компаративного анализа, поставить вопрос об отделении фигуры нефелимов от ангельских образов: нефелимы представляют собой промежуточное состояние между рожденным и нерожденным, человеком и не-человеком (на что указывает этимология слова), воплощают в себе состояние «между». Но при всем вышесказанном, это состояние «между» относится скорее к миру телесному и материальному, мало имея отношения к ангельским и иным сверхъестественным силам.

Хотелось бы подчеркнуть, что именно подход к восприятию образа нефелимов, как материальных существ, которые более связаны с фольклорной традицией, нежели с ангельскими системами, может пролить больше света на данных персонажей Танаха.

Источники и литература

- 1) Ассиро-Вавилонский эпос. Перевод с шумерского и аккадского языков В. К. Шилейко, издание подготовил В. В. Емельянов. СПб. Наука. 2007.
- 2) Луна, упавшая с неба. Древняя литература Малой Азии. Перевод с древнемалазийских языков В. С. Иванов. М. Художественная литература. 1977.
- 3) От начала начал. Антология шумерской поэзии. Перевод с шумерского В. К. Афанасьева. СПб. Петербургское Востоковедение. 1997.
- 4) Угаритский Эпос. Перевод с угаритского и комментарии И. Ш. Шифман. М. Наука «Восточная литература». 1993.

- 5) Вильхельм Г. [Gernot Wilhelm] Древний народ хурриты. Очерки истории и культуры. М.: Наука. Главная редакция Восточной литературы. 1992.
- 6) Генри О. [Oliver Henry] Хетты. М.: Наука. Главная редакция Восточной литературы. 1987.
- 7) Голосовкер Я. Логика мифа. М.: Наука. Главная редакция восточной литературы. 1987.
- 8) Дьяконов И. М. Архаические мифы Востока и Запада. М.: Наука. Главная редакция Восточной литературы. 1990.
- 9) Тов Э. [Emanuel Tov] Текстология Ветхого Завета. М.: Библейско-богословский институт св. апостола Андрея. 2015.
- 10) Якобсон Т. [Thorkild Jacobsen] Сокровища Тьмы. История месопотамской религии. М.: Изд. Восточная литература РАН. 1995.
- 11) Preuss J. ROWMAN & LITTLEFIELD PUBLISHERS, INC, 2004.
- 12) Stol M. Birth in Babylonia & The Bible & Brill // Cuneiform Monographs. 2021. Vol. 14.
- 13) https://www.degruyter.com/database/EBR/entry/key_a5dfa233-e5de-4353-8b8d-5ca3814a1445/html (Hervé Gonzalez and Lionel Marti, Miscarriage)
- 14) <https://dergipark.org.tr/tr/download/article-file/615820> (INSIGHTS FROM SUMERIAN MYTHOLOGY: THE MYTH OF ENKI AND NINMAŦ AND THE HISTORY OF DISABILITY)
- 15) <http://www.patriarchia.ru/bible/gen/> (Русская Православная Церковь. Официальный сайт Московского Патриархата. Ветхий завет: Бытие).