

Социальный портрет российского пенсионера

Фокина Дарья Андреевна

Студент (бакалавр)

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Социологический факультет, Кафедра экономической социологии и маркетинга, Москва, Россия

E-mail: fokina.darya.andreevna@gmail.com

Старение человека - это неизбежный процесс, который если еще не коснулся, то коснется всех ныне живущих людей. Старость является завершающей фазой развития человека. Многие представляют старость по-разному: для кого-то это умиротворенная жизнь вдали от города, а для кого-то - это активный образ жизни и работа. Для многих людей образ пенсионера ассоциируется с низким уровнем жизни, зависимостью от государственных выплат, бедностью, трудностями. Пенсионеры воспринимаются другими группами населения просто как объекты социальной помощи и поддержки, а саму старость они связывают с физическими и психологическими дефектами человека, детерминированными возрастом.

Тем не менее все пожилые люди очень разные. В их группе можно найти как абсолютно здоровых, ведущих активный образ жизни, так и больных и одиноких; как удовлетворенных своей жизнью и материальным положением, так и находящихся в бедственном положении; как веселых и оптимистичных, так пессимистов в отношении своей жизни. Существенная разница между представителями группы пожилых людей может встречаться не только в одной стране, но и в одном городе.

Так или иначе, неоспоримым фактом является то, что положение пенсионеров в нынешней социальной структуре общества может оказать существенное влияние на экономические, социальные и политические процессы. Их социальные и экономические установки, поведение и образ жизни в значительной степени могут повлиять на современное общество. Примером такой зависимости может быть повышение пенсионного возраста в Европе, планируемое в 2030-х годах. Причиной такой меры является увеличение продолжительности жизни в странах Европы. Многие западные эксперты считают, что со временем трудоспособный возраст может увеличиться до 70 лет, что положительно скажется на развитии экономики и уменьшит европейскую зависимость от постоянного притока трудовых мигрантов.

Аналогичная ситуация происходит и в России. В 2019 году в нашей стране стартовал первый этап повышения пенсионного возраста, вызвавший шквал недовольства со стороны самых различных слоев населения. И причины такого недовольства абсолютно объективные. К примеру, согласно исследованию Global Retirement Index от компании Natixis, самые счастливые пенсионеры живут в Северной Европе. Его результаты показывают, как согласно 18 показателям, включающим в себя все от финансового благополучия до уровня здравоохранения, живут пенсионеры разных стран. В этом рейтинге есть свои дилеры. Если пенсионеры Соединенного Королевства в 2020 году находились на 17-м месте, Нидерландов - на 5-м, Ирландии - на 1-м, то пенсионеры России по данному рейтингу находятся 38-м месте. Выражаясь в материальном значении, размер пенсии в Великобритании составляет 700 долл. в месяц, в Дании - 2800 долл. в месяц, а в России - 285 долл. в месяц. Конечно, стоит учитывать и цены на потребительские товары, налоги и другие обязательные платежи, но даже с их учетом западные пенсионеры находятся в лучшем, нежели в России, положении.

Исходя из всего сказанного выше, становится актуальным вопрос, касающийся необходимости составления социального портрета современного российского пенсионера, который в объективной форме даст описание существующей картине. Этот портрет может

сыграть не только описательную роль. На его основе можно будет выделить конкретные причины проблемного положения российских граждан пенсионного возраста, и вообще их наличие.

Изучение социально-демографической группы пенсионеров неразрывно связано с пониманием феномена старости, обоснованием которого занимались античные философы Платон, Аристотель, Гораций, Сенека, представители эпохи возрождения Петрарка, Микеланджело, философы Нового и Новейшего времени Гегель, Гете, Э. Блох экономисты К. Маркс и Ф. Энгельс, а также отечественные исследователи Н.Ф. Федоров, Н.А. Бердяев и И.С. Кон.

Размышления данных авторов являются основой изучения социально-демографической группы пожилых людей, которую с демографической точки зрения изучали А.Г. Вишневский, С.А. Васин, А.В. Рамонов и А.Г. Волков, с экономической - И.В. Бахлов, В.Г. Доброхлеб, Н.Г. Ковалева, с политологической - В.Э. Гордина, М.И. Либоракина, Л.С. Ржаницына. Также, большую роль сыграли результаты эмпирических исследований российских пенсионеров, представленные на сайтах Росстата, РБК, НПФ СберБанка и ВЦИОМа, а также работа А.А. Осеева «Социальный портрет пенсионера в России: занятия и досуг в эпоху цифровизации».

Источники и литература

- 1) Осеев А.А. Социальный портрет пенсионера в России: занятия и досуг в эпоху цифровизации // А.А. Осеев. Материалы Ивановских чтений. №S4(31). 2020. С. 46-55.; 29.
- 2) НПФ Сбербанка провел исследование по тратам россиян на пенсии // Сбер Банк. URL: https://www.sberbank.ru/ru/press_center/all/article?newsID=50b076b5-f8f6-4b4c-9f1d-31b5fc9a8482&blockID=1303®ionID=77&lang=ru&type=NEWS (дата обращения - 14.03.2021)
- 3) Вишневский А.Г., Васин С.А., Рамонов А.В. Возраст выхода на пенсию и продолжительность жизни // Развитие человеческого капитала – новая социальная политика: сб. науч. ст. / под ред. Мау В.А., Клячко Т.Л. – М., 2013. – С. 465-492.;
- 4) Волков А.Г. Избранные демографические труды / Сост. и науч. ред. А. Г. Вишневский. – М., 2014. – 567 с.;
- 5) Старикова М.М. Стереотипы старости и старения // Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского. 2011. №2(22). С. 44.
- 6) Доброхлеб В.Г. Старшее поколение современной России / Под ред. Н.М. Римашевской. – М.: ИСЭПН, 2003. – 302 с.;
- 7) Кон И. С. Социологическая психология. – Воронеж: МОДЭК, 1999. – 560 с.
- 8) Маркс К. Тезисы о Фейербахе // Маркс К. и Энгельс Ф. Избр. произв. в 3-х т. Т.1. М., 1979. 394 с.;
- 9) Платон. Диалоги. СПб.: Азбука-классика, 2007. 448 с.; Аристотель. Собрание сочинений: в 4 т. Т. 1. М.: Мысль, 1976. 550 с.;
- 10) Сенека Л.А. Трагедии. / Перевод и статья С. А. Ошерова, примечания Е. Г. Рабинович. Ответственный редактор М. Л. Гаспаров. – М.: Наука, 1983. – 432 с.;
- 11) Гегель. Эстетика: в 4 т. – М.: Искусство, 1968 – 1973.;
- 12) Гёте / К. А. Свасьян // Новая философская энциклопедия: в 4 т. / пред. науч.-ред. совета В. С. Стёпин. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мысль, 2010. – 2816 с.;

- 13) Гораций. Оды. Эподы. Сатиры. Послания / Вступ. ст. М. Л. Гаспарова. – М., Худож. лит. 1970. – 479 с.;
- 14) What could possibly go wrong? // Natixis. URL: <https://www.im.natixis.com/us/research/2020-global-retirement-index> (дата обращения - 29.02.2021)
- 15) Фёдоров Н. Ф. Сочинения. – М.: Мысль, 1982. – 709 с.; Бердяев Н. А. / под ред. А. М. Прохорова – 3-е изд. – М.: Советская энциклопедия, 1969.;
- 16) Ржаницына Л.С. Пенсионное обеспечение в России: государство и пенсионеры // Вопросы экономики. – 1995. – № 5.
- 17) Работать до ста лет: что происходит с пенсиями в Европе // Газета. Ру. URL: <http://www.gazeta.ru/business/2019/08/18/12586153.shtml> (дата обращения - 29.02.2021)