

Секция «Коррекционная педагогика и инклюзивное образование в условиях неопределенности»

Возможности развития социальных навыков детей с нарушениями слуха в условиях применения ассистивных технологий

Научный руководитель – Набокова Лина Александровна

Шустова Софья Андреевна

Студент (бакалавр)

Московский педагогический государственный университет, Москва, Россия

E-mail: sa_shustova@student.mpgu.edu

Ассистивные технологии позволяют разрабатывать эффективные инструменты для специального образовательного процесса. Настоящее исследование посвящено изучению ассистивных устройств для развития социальных навыков у детей с нарушениями слуха. Вопросами использования ассистивных технологий в специальной образовании и, в частности, в обучении детей с нарушениями слуха рассматривались в работах Набоковой Л.А. [4], Карпова А.А. [3] и др.

Ассистивные технологии - это устройства, программные и иные средства, призванные упростить (облегчить) процесс социальной адаптации лиц с различными нарушениями развития к условиям жизни, расширить возможности их социальной интеграции (Набокова, 2014). В нашем случае поле научных интересов было ориентировано на изучение детей с нарушениями слуха.

В ходе исследования была предпринята попытка создания мультимедийного пособия для развития социальных навыков. Задания были посвящены решению семейного конфликта. В качестве наглядного материала использовался фрагмент полнометражного мультфильма «Головоломка». В качестве основного метода работа был выбран метод «Шесть шляп мышления» для анализа материала. Он был разработан Эдвардом де Боно [1]. При некоторых доработках он становится подходящим для индивидуальной работы. «Шесть шляп мышления» позволяют всесторонне проанализировать конфликт и найти способ для его решения.

Социальные навыки - многогранное понятие, которое включает в себя принятие социальных ценностей, развитие личной идентичности, навыки межличностного общения, регулирование своего поведения в соответствии с ожиданиями общества, планирование и принятие решений, а также развитие культурной компетенции [2].

Пособие представляет собой мультимедийную презентацию, включающую в себя: приветственный слайд, объяснение правил игры, видеофрагмент, 6 «шляп» - вопросов для обсуждения или заданий разного типа (вопросы с одним вариантом ответа, сравнительные таблицы, вопросы, где необходимо выбрать несколько ответов из множества предложенных), заключающий слайд. В ходе занятия учащемуся предлагается просмотреть мультфильм. По сюжету, девочка вместе с родителями в новый город, где сталкивается с проблемами адаптации в новой школе и перестройки отношений с родителями.

Рассмотрим структуру заданий для анализа видеоролика. Он состоит из шести «шляп»: шесть аспектов демонстрируемого конфликта. Шляпы делятся по цветам - белая, синяя, красная, желтая, черная и зеленая. Каждую «шляпу» олицетворяет персонаж из мультфильма Головоломка: Бинго-бонго, Печаль, Гнев, Радость, Страх и Брезгливость. Первый вопрос посвящен обстоятельствам конфликта, учащемуся задаются следующие вопросы: Кто участвует в конфликте? Почему Райли не нравится в новом городе? Что случилось в школе. Формат задания подразумевает открытое обсуждение. После установления причины и участников конфликта мы переходим к анализу потребностей персонажей, задействованных в данной ситуации. Для этого ребенку предлагается ответить на три закрытых

вопроса и выбрать желания Райли (главная героиня мультфильма) и ее родителей. Далее следует анализ эмоционального фона конфликта. На слайде представлены различные эмоции и ученик должен выбрать нужные. Следующие две шляпы (желтая и черная) взаимосвязаны и представляют собой сравнительные таблицы положительных и отрицательных качеств. В данном задании отдельно рассматриваются чувства Райли и ее родителей, причем родители выступают неделимой единицей. Завершает работу зеленая шляпа, которая подводит итоги анализа и ставит акцент на поиске решения проблемы. Это задание представлено открытым вопросом и направлено на совместное обсуждение наблюдаемого конфликта.

В тестировании материала принимала участие слабослышащая обучающаяся 9 класса инклюзивной школы. Девочка имеет III степень потери слуха на лучше слышащем ухе. В ходе занятия возникли трудности при восприятии видео без субтитров, данная проблема решается непосредственно на занятии путем совместного обсуждения просмотренных событий, т.е. преподаватель может объяснить непонятные ребенку действия или ситуации при необходимости. Трудные для восприятия фразы предлагались в напечатанном виде на экране. Занятие длилось 48 минут. Несмотря на то, что для некоторых заданий требовалось дополнительное обсуждение (сравнительные таблицы качеств персонажа), учащийся справился со всеми заданиями и сохранял учебную мотивацию на протяжении всего урока.

Данный опыт показал, что ассистивные технологии актуальны для применения в подростковый возрастной период. Следует отметить, что для детей с нарушениями слуха необходимо применять видео с субтитрами. Перспективным направлением является индивидуализация подобных разработок: подбор конфликтной ситуации в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ученика. Например, для детей старшего школьного возраста с нарушениями слуха трудности представляют: школьные конфликты, взаимодействие с незнакомыми людьми, поведение в новой обстановке, взаимодействия в государственных органах (подача заявления, документов в университет или колледж и др.), ситуации в общественных местах и т.д. Целесообразно систематически проводить работу с обучающимися с нарушениями слуха для развития социальных навыков, определять тематику занятий в соответствии с их возрастными потребностями.

Источники и литература

- 1) Бабакова Т. А. Технология педагогического сопровождения самостоятельной учебной деятельности студентов по освоению креативной техники «Шесть шляп мышления» (Э. де Боно) // Образовательные технологии. 2020. № 2. С. 42–56.
- 2) Баранцева Ольга Александровна, Ван Боао, Чжан Юнтао, Ху Гуаньчу ПРОБЛЕМА СТРУКТУРЫ СОЦИАЛЬНЫХ НАВЫКОВ // Проблемы романо-германской филологии, педагогики и методики преподавания иностранных языков. 2020. №16. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/problema-struktury-sotsialnyh-navykov> (дата обращения: 07.03.2021).
- 3) Карпов А.А., Ассистивные информационные технологии на основе аудиовизуальных речевых интерфейсов, Тр. СПИИРАН, 2013, выпуск 27, 114–129
- 4) Набокова Л.А. Зарубежные ассистивные технологии и компьютерные устройства нового поколения // Дефектология – М., 2014 №1. –с. 73-86.