

Секция «Коррекционная педагогика и инклюзивное образование в условиях неопределенности»

Тувинская народная игра «Чадыр» для развития мелкой моторики и речи у детей с ОНР III уровня.

Научный руководитель – Кечил-оол Саида Владимировна

Финогенова Вероника Владимировна

Студент (бакалавр)

Тувинский государственный университет, Республика Тыва, Россия

E-mail: finogenova1203@gmail.com

Ключевые слова: тувинские игра, мелкая моторика, недоразвитие речи.

Аннотация: В данной статье рассмотрена роль тувинской игры для развития мелкой моторики и речевой деятельности у детей с общим недоразвитием речи III уровня.

Учёные в последнее время заметили тенденцию увеличения детей с нарушениями речи. И часто причиной служит нехватка общения с родителями, которые большую часть своего времени проводят на работе, а по приходе домой у них есть ещё и домашние дела, которые надо успеть выполнить. В следствие они прибегают к помощи детских передач или мультфильмов, которые завлекут ребёнка на какое-то время и в течение этого промежутка времени они успевают выполнить задуманное по дому. За счёт этого ребёнок больше слушает и смотрит, но меньше задействует речевую деятельность. К сожалению, некоторые родители забывают о важности общения в развитии речи ребёнка.

Поэтому мы считаем, что для эффективного развития речи родитель должен общаться с ребёнком, и одним из хороших способов общения является игра. Так как игровая деятельность занимает ведущую роль в развитии детей. Также в учреждениях, где с детьми проводят коррекционные работы необходимо использовать во время занятий различные игры, которые будут направлены на решение определенных задач в воспитании и обучении детей. В качестве примера хотелось бы остановиться на тувинской национальной игре «Чадыр», игра в переводе означает «Шалаш».

Цель исследования: продемонстрировать эффективность игры «Чадыр» во время работы с детьми с ОНР III уровня.

В процессе исследования решались следующие задачи:

1. Раскрыть значение игры как средство развития мелкой моторики и устной речи детей с ОНР III уровня во время коррекционных занятий.
2. Описать этнокультурную игру «Чадыр».
3. Исследовать эффективность тувинской игры «Чадыр» на коррекционных занятиях с детьми с ОНР III уровня.

Объект исследования: особенности развития детей с ОНР III уровня методом игровой деятельности.

Предмет исследования: тувинская народная игра «Чадыр».

Актуальность исследования и теоретическое значение состоят в том, что экспериментально подтверждена эффективность игры «Чадыр» для детей с ОНР III уровня в развитии мелкой моторики и устной речи детей в процессе коррекционных занятий.

Исследование проводилось в 3 этапа:

1. Нахождение информации об игре «Чадыр».
2. Посещение МАДОУ д/с «Малышок», беседа с детьми об игре «Чадыр» и реализация игры на практике.
3. Сравнительный анализ влияния игры «Он чузун» до и после занятий.

Исследования проводились на базе МАДОУ д/с «Малышок» г. Кызыла, пгт. Каа-Хем. Была исследована старшая группа, в которой воспитывается 21 ребенок, среди них 5 человек с ОНР III уровня.

Игра «Чадыр» продемонстрировала уровень развитие мелкой моторики и внимательности, а также уровень речевой способности детей. Дети, играя в игру, улучшали свои навыки общения со сверстниками. Эта тувинская игра помогала им сосредотачивать своё внимание, развивать мелкую моторику рук и планировать ход своих действий во время игры. Ещё дети узнали правильное название каждого пальца, так как игра является пальчиковой. Знания ориентировок в схеме собственного тела окажут хорошее воздействие на развитие ребёнка. Такая игра интересна всем детям, независимо от пола и возраста воспитанников детского сада. Они с радостью играли в неё и овладевали новыми навыками и знаниями, которые в дальнейшем помогали им в выполнении какого-либо рода занятий. Дополнительный плюс игры - это полученные эмоции, которые подарила им игра и общение с друзьями. Все детские эмоции во время занятия были положительными. И это приносило ответную радость и нам.

После проведённых занятий по игре «Чадыр» дети значительно лучше стали ориентироваться в названиях пальцев, больше использовать мелкую моторику рук на других занятиях и вести диалог с окружающими людьми, так как игра придала им уверенности и повысила духовный настрой.

Таким образом, подводя итоги, можно сказать, что тувинская игра «Чадыр» является не только весёлой и увлекательной, но и полезной в получении новых знаний. Она активизирует мелкую моторику, что в дальнейшем развивает словарный запас и правильную речь в целом. Эта игра подойдёт как для коррекционных занятий, так и для общения ребёнка с родителем. Ну и хочется закончить цитатой В.М. Бехтерева "Движения руки всегда тесно связаны с речью и способствуют её развитию".

Источники и литература

- 1) Ондар О.Ч., Мендот Э.Э. Тувинские народные праздники и игры в дошкольных образовательных учреждениях // Научные труды ТывГУ. 2004. № 1. С. 237-239.