

Секция «Инновационные процессы в образовании и обновление образовательных технологий»

Изучение обучающимися контрастных исторических периодов: особенности организации учебного процесса с использованием художественных произведений

Научный руководитель – Ярулов Александр Анатольевич

Дильмухамедов Евгений Васильевич

Студент (магистр)

Московский педагогический государственный университет, Москва, Россия

E-mail: DilmuhamedovEV1998@yandex.ru

Общеисторический процесс неоднороден: периоды подъёма и процветания сменяются спадами и кризисами, которые сильно контрастируют между собой. Отсюда у обучающихся может возникнуть представление об истории как о несвязанных между собой сюжетами. Отсюда вытекает цель нашей работы - разработать способ выстраивания у обучающихся целостной картины восприятия истории.

Достижение поставленной цели подразумевает решение ряда исследовательских задач: анализ существующей учебной литературы, с целью выявления несвязности в общем повествовании; выявление наиболее эффективных способов ликвидации «логических пробелов» и выстраивание целостного повествования; разработка методических материалов для организации изучения обучающимися контрастных исторических периодов.

Под контрастными историческими периодами в данном случае мы понимаем условно вычлененные из исторического процесса временные промежутки, находящиеся в непосредственной хронологической близости, но при этом резко различающиеся по экономическим, политическим, социальным, культурным и другим основаниям.

В данном случае мы рассмотрим данную проблему на примере США межвоенного периода, данный период можно разбить на несколько временных промежутков, а именно: просперити (1921-1929 гг. или условно 1920-е гг.) и Великая депрессия (1929-1939 гг. или условно 1930-е гг.), - контрастирующие между собой по многим сферам человеческой жизнедеятельности. Ключевым разбивающим событием в данном случае является Биржевой крах октября 1929 г., исключив из повествования который (и ряд последовавших событий) для обучающихся становится не понятным резкие изменения в американском обществе.

На основании анализа учебной литературы [2,3] мы видим некую разобщённость исторического процесса, протекавшего на протяжении этих двух периодов. Период просперити связан с всеобщим ростом и развитием, тогда так Великая депрессия связаны с падением и спадом как в экономике, так и в социальной и культурной сферах. Эмотивно данные периоды противопоставляются между собой как радость и грусть. Данные эмоции также можно проследить и на страницах американских писателей этого периода.

Для выстраивания целостного восприятия межвоенного периода мы предлагаем организацию связующего семинара, базирующегося на исследовательской работе обучающихся. Организация исследовательской работы в рамках образовательного процесса способствует профориентации обучающихся и глубокому познанию окружающего мира, даёт возможность иначе взглянуть на привычные вещи, оценить уровень развития таких компетенций как инициативность, ответственность и коммуникабельность. Исследовательская деятельность, организованная учителем на уроке, позволяет школьникам разобраться в спектре образовательных задач: понять причинно-следственные связи исторических событий, проследить их развитие, рассмотреть разные точки зрения участников и разные

оценки их деятельности [1]. Также при проектировании образовательной среды мы опираемся на интегративный подход [5] и концепцию активизации деятельности обучающихся [6].

Подготовка к семинару осуществляется по следующему плану:

1. изучения событий, явлений и ключевых персоналий данной эпохи, представленных в учебниках и подготовленных раздаточных материалах.

2. ознакомление с биографией автора (с целью выявления особенностей формирования его мировоззрения).

3. Основные эпизоды романа, связанные с повседневной жизнью США 1920-х - 1930-х гг., данный этап включает непосредственную работу с текстами, выявление обозначенных эпизодов. Обучающиеся самостоятельно определяют количество таких эпизодов, их тематику, необходимость консультативной помощи учителя. Также на этом этапе происходит трактовка и интерпретация обучающимися этих эпизодов с исторической точки зрения.

4. Выводы, рефлексия о прочитанном.

После выполнения заданий всеми коллективами организуется конференция, где обучающиеся делятся результатами своей исследовательской деятельности и впечатлениями [4].

Таким образом, представленный связующий семинар, на котором проходит обсуждение художественных произведений двух контрастирующих между собой десятилетий, позволяет соединить их в единую картину, через целостное рассмотрение восприятие событий человеком из 1920-х - 1930-х гг. Такие семинары не только позволяют связать контрастные периоды, но и расширить представления обучающихся о культуре данных периодов, проследить изменения в культурных предпочтениях, позволяет обучающимся увидеть некоторые аспекты жизни американского общества 1920 - 1930-х гг. Опираясь на художественную литературу обучающиеся реконструируют историческое прошлое, овладевая при этом приемами работы с историческими источниками, умениями самостоятельно анализировать документальную базу по исторической тематике. В процессе выполнения работы происходит воспитание у обучающихся эмпатии к героям произведений и их положению, они глубже проникают в контекст эпохи.

Источники и литература

- 1) Блохин В. В. Исследовательская деятельность учащихся: от проблемного обучения к исследовательской работе // Преподавание истории в школе. 2017. № 3. С. 3-7.
- 2) Дильмухамедов Е. В. Причины Великой депрессии в современных школьных учебниках истории // Шаг в историческую науку: материалы XVIII Всероссийской научно-практической конференции молодых ученых. 2018. С. 211-212.
- 3) Дильмухамедов Е. В. Новый курс Ф.Д. Рузвельта на страницах учебной литературы по истории // Мой профессиональный стартап: сборник статей по материалам VIII Всероссийской студенческой научно-практической конференции. 2021. С. 20-22.
- 4) Дильмухамедов Е. В. Управление процессом изучения истории США межвоенного периода (1918-1941) через организацию исследовательской деятельности обучающихся // Запад, Восток и Россия: вопросы всеобщей истории: ежегодник. Вып. 24. Урал между Западом и Востоком. 2021. С. 194-200.
- 5) Шамова Т.И. Активизация учения школьников. М., 1982.
- 6) Ярулов А. А. Интегративное управление средой развития личности // Развитие личности. 2018. №3. С. 67-80.