

Образ русских солдат в журнале «Нива» в период Первой мировой войны.

Научный руководитель – Лямин Сергей Константинович

Девитсына Мария Юрьевна

Студент (бакалавр)

Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина, Тамбов, Россия

E-mail: mari.devitsyna@inbox.ru

В Первую мировую войну полями сражений были не только перепаханые взрывами земли и руины городов, но и страницы периодических изданий. На примере журнала «Нива», который являлся одним из самых популярных российских периодических изданий конца XIX - начала XX века, мы можем рассмотреть образ русской армии, выступающий в качестве важного ресурса агитационной и пропагандистской работы.

Изучая содержание журнала «Нива» в годы войны, было выявлено множество перепечаток с иностранных газет: английских - «Globe», «Daily Graphis», «Daily Mail», «Times»; немецких - «Frankfurter Zeitung», «Lokal-Anzeiger». Эти материалы являются весьма интересным источником, показывающим русских солдат глазами зарубежной печати.

Так, например, в разделе «Отклики войны» [5], публикуется выдержка из британской газеты «Globe»: «Ни один народ не боролся более храбро и искусно, чем русский, и не приносил столько жертв, мы радуемся тому, что ныне военное счастье склоняется в их сторону». В статье Английского корреспондента Пэрсе «Англичане о русском солдате» [7], автор, после посещения русской действующей армии, восхищается выносливостью раненого русского солдата. В одном из номеров «Нивы» была опубликована выписка из английской газеты «Daily Mail» с уже говорящим названием «Чем союзники обязаны России» [8]. Автор материала восхищается героизмом русской армии и непоколебимостью России: «Англичане рады признать, — говорит газета, — что они обязаны своим благородным союзникам на востоке. В критический момент в великой борьбе за свободу человечества Россия оказала широкую помощь. Россия спасла Францию под Остенде. Своим наступлением на Краков Россия спасла Кале. Россия дала британской армии возможность пополнить недостаток в снарядах, оттянув в свою сторону вновь сформированные германские корпуса. Жертвы, принесенные Россией, не знают себе равных, и они принесены в значительной степени для нас».

Весьма распространённым приёмом формирования образа русского солдата, в позитивном направлении, являлось размещение его образа на фоне негативного облика врага. Ярким примером является статья 1914 г. «Мы и они» [3], в которой осуждается скверное поведение немецких солдат, захвативших города наших союзников. Автор осуждает действия немецкой армии, которая именуется себя христианской, но своими действиями показывает свое атеистическое отношение, оскверняя захваченные в ходе войны церкви и монастыри. Тут же идет сравнение немецкой армии с русской: «Укажите же, "Великодушные враги", в свое оправдание хоть одного русского солдата, который бы не только прикоснулся к христианской святыне, но и к еврейской торе».

Публиковалось большое количество стихотворений, повествующих о храбрости и мужестве соотечественников на фронте. Одно из интереснейших стихотворений принадлежит Ацоллону Коринфскому, который публикует в журнале «Нива» свое творение под сильным названием «Воскресшие богатыри» [1]. Автор сравнивает русских солдат, защищающих свою Родину в 1914 год также, как когда то ее защищали богатыри из древнерусских басен.

В Великую войну масштабы плена достигли невиданных ранее масштабов. На момент военного конфликта в России находилось 2,4 миллиона человек из Германии и Австро-Венгрии, а в странах Турции, Германии, Болгарии и Австро-Венгрии 3,5 миллиона человек. Исследователи указывают, что нормы содержания военнопленных нарушались во всех государствах, но при этом, судя по мемуарным источникам содержание русских было на порядок хуже, чем заключенных из других государств [4].

В сентябрьском номере «Нивы» за 1914 г. был опубликован очерк «В городке пленных» [2], посвященный тяготам пленной жизни русского солдата: живущим в дряхлом сарае и спящим на сырой земле, им редко давали воды и уж тем более кормили. Статья подкрепляется художественной иллюстрацией, где изображены изнеможенные пленные.

В ноябрьском номере «Нива» за 1914 г. была опубликована выдержка из датской газеты «Politiken» о положении русских военнопленных в немецком городе. «Их разместили на ипподроме под открытым небом, питание- большой кусок хлеба. Риса, горох, картофель, мясо дают крайне редко. Бараке построят лишь к зиме. Спят на соломе, держат как скот на огромном поле, лишенных самых элементарных человеческих удобств» [6].

Таким образом, шло складывание позитивного образа русской армии. Редакторы периодического журнала «Нива» прибегали к различным способам, дабы добиться желаемого эффекта. В основном, имели место публикации противопоставляющие русскую армию с армией врага. Также часто появлялись выписки из зарубежных газет, где союзники восхищались русскими солдатами. Исходя из этого, мы видим, что популярные издания активно публиковали статьи о воюющих на фронте соотечественников, что поднимало боевой и моральных дух сограждан.

Источники и литература

- 1) Коринфский А. Воскресшие богатыри // Нива №43 Спб.1914 С.823
- 2) Митропольский И.В городке пленных // Нива Спб.1914. №39. С.751-755.
- 3) Мы и они // Нива Спб.1914. №49. С.946
- 4) Нагорная О.В. Другой военный опыт. Российские военнопленные первой мировой войны в Германии (1914-1922) // Новый Хронограф, 2010. С.440
- 5) Отклики войны // Нива Спб.1914. №34 С.2-3
- 6) Отклики войны // Нива Спб. 1914. №44. С.3.
- 7) Пэрсе Ж.П. Англичане о русском солдате // Нива №17 Спб. 1915 С.333-340.
- 8) Чем союзники обязаны России // Нива №29 Спб.1915 С.2-3.