

Секция «Лингводидактика: актуальные проблемы обучения иностранным языкам в ВУЗе»

Обучение студентов языковых факультетов социокультурным навыкам написания англоязычного эссе (уровень Upper Intermediate/Advanced)

Никитичев Илья Геннадьевич

Студент (магистр)

Курский государственный университет, Факультет иностранных языков, Курск, Россия

E-mail: ignikitichev@mail.ru

Письменная коммуникация на иностранном языке является неотъемлемой составляющей современного высшего иноязычного образования. Очевидно, что владение письменной речью на английском языке широко востребовано в деловой, научной, образовательной сферах деятельности, является важным фактором для личностного роста, самоопределения и карьеры обучающихся высшей школы, служит критерием взаимопонимания в диалоге культур.

Приоритетом в обучении студентов письменной речи на английском языке сегодня становится формат эссе как наиболее востребованный вид англоязычного письменного дискурса. Нами обозначена основная проблема исследования: каковы теоретико-методические условия, повышающие эффективность обучения студентов социокультурным особенностям англоязычного эссе? Наш интерес к рассмотрению этой значимой проблемы возник ввиду понимания недостаточной разработанности методической базы целенаправленного обучения студентов социокультурным особенностям англоязычного эссе; необходимости перехода от формально-структурного подхода в обучении к акценту на содержательно-смысловой и социокультурный компоненты; несоответствия международных требований [6] к письменной работе на английском языке в жанре эссе и уровня сформированности социокультурных знаний русскоязычных студентов. Становится очевидной актуальность поставленных задач по разработке учебно-методического пособия (далее УМП) для обучения студентов социокультурным особенностям англоязычного эссе на основе аутентичных материалов и реализации опытно-экспериментального обучения [4].

Для решения поставленных задач были использованы следующие методы: сравнительно-сопоставительный анализ психолого-педагогической литературы, отечественных и зарубежных методических исследований по вопросу обучения социокультурным особенностям англоязычного эссе; апробирование и статистическая обработка результатов. Определено, что процесс создания письменного высказывания в жанре эссе требует от обучающегося понимания коммуникативной задачи, осознания способов ее выполнения, понимания и соблюдения риторики и стиля изложения англоязычного эссе, использования социокультурной лексики. Как отмечает Н.А. Ипполитова, обучение эссе на современном этапе иноязычного российского образования остается «благим желанием», дидактической проблемой, заслуживающей основательной подготовки, и требующей организации новой модели обучения, увеличение количества времени и практических обучающих методик написания эссе [1].

В разработанном нами УМП представлены аутентичные материалы (BBC, Forbes, Ted) актуальной социально-экономической тематики, в которых поднимаются глобальные проблемы современного общества. Кроме того, аутентичные материалы являются образцом социокультурной специфики изложения мысли на английском языке носителями языка [7]. Проблематика используемых статей и видео заставляет студентов мыслить, аргументировать, выражать собственное мнение, давать прогноз на будущее [8]. Мозговой штурм, креативное и критическое мышление студентов во время дискуссии на занятии раскрывают заинтересованность к пониманию студентами специфики англоязычного письменного

дискурса, а именно желание написать англоязычное эссе, следуя всем критериям оценивания на международном уровне.

Занятия проводились интерактивно на основе совокупности процессуального и продуктивного подходов в обучении с применением методов проблемных ситуаций [2], работы в сотрудничестве с применением вики-технологий [5], что позволяет сделать процесс обучения продуктивнее, увлекательнее, выстроить предпосылки для самовыражения по спорным вопросам и таким образом снять трудности самостоятельной подготовки студентов к написанию англоязычного эссе. Пособие включает в себе обучающую, развивающую, коммуникативную и воспитательную направленность [3]. Работу с материалами УМП мы рекомендуем проводить поэтапно.

На подготовительном этапе предполагается самостоятельное прочтение/просмотр аутентичного материала, составление глоссария трудной тематической лексики, предварительное изучение дополнительной фоновой информацией по теме. На этапе реализации с применением всех видов речевой деятельности (чтение, аудирование, говорение) студенты на основе логично выстроенных упражнений и заданий УМП подводятся к написанию англоязычного эссе по рассматриваемой проблеме. Итоговая дискуссия предполагает самооценку представленных работ, осознание студентами учета всех критериев содержания, выполнения коммуникативной задачи, логико-смыслового оформления эссе, выполнения норм лексико-грамматического оформления письменной работы. Апробация УМП проводилась в период педагогической практики со студентами-бакалаврами 2 курса языкового факультета Курского государственного университета. Высокая оценка эффективности упражнений и заданий УМП преподавателем и студентами-лингвистами, значительный рост показателей качества выполненных контрольных эссе позволили сделать вывод, что использование УМП целесообразно.

Таким образом, мы заключаем, что актуализация наших теоретических исследований и разработка УМП станут полезным методическим материалом к элективным курсам по обучению англоязычному письменному дискурсу мотивированных студентов языковых факультетов высшей школы с уровнем владения языком Upper-Intermediate/Advanced.

Источники и литература

- 1) Ипполитова Н.А. Методика преподавания риторики. – М. – 2014. – С. 51.
- 2) Матюшкин А.М. Психология мышления. Мышление как разрешение проблемных ситуаций: учебное пособие / Под ред. А.А. Матюшкиной. М.: КДУ, 2009.
- 3) Мильруд Р.П. Компетентность в изучении языка // Иностранный язык в школе. – 2004.
- 4) Никитичев И.Г. Ace an Essay: English Discourse Without a Hitch// Учебно методическое пособие для обучающихся на уровне Upper Intermediate и выше // Курский гос. университет [Электронный ресурс]. 2022.
- 5) Сысоев П. В. Вики-технологии в обучении иностранному языку // Язык и культура. 2013. № 3 (23). С. 140–152
- 6) Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment [Электронный ресурс]. URL: <https://rm.coe.int/16802fc1bf> (дата обращения: 01.03.22)
- 7) Krampetz E.M.C. Writing across cultures and contexts: International students in the Stanford study of writing: дис. Stanford University, 2005.
- 8) Medina V. Developing critical thinking by using video to teach essay writing // Oxford University Press ELT [Электронный ресурс]. 2012.