

Секция «Символы прошлого и технологии будущего: политика памяти в цифровом пространстве»

Роль символов прошлого и настоящего в конфликте на Донбассе в рамках цифрового пространства

Научный руководитель – Крыжановская Ирина Ивановна

Закутняя Вероника Владимировна

Студент (бакалавр)

Донецкий национальный университет, Исторический факультет, Кафедра политологии и государственного управления, Донецк, Украина

E-mail: vzakutnyaya01@mail.ru

В политических процессах, политической коммуникации, государственном управлении современного мира активно применяются цифровые технологии. Интернет и социальные сети стали одним из инструментов информационных войн. Активно идет борьба за сознание масс и в конфликте между республиками Донбасса и Украиной, в котором цифровое пространство становится главной площадкой для борьбы политических символов и идеологии.

Следует отметить, что множество политических процессов происходит при помощи социальных сетей, поскольку вовлеченность граждан в них достаточно высока и они имеют высокую скорость передачи информации. В ряд таких процессов входит политическая мобилизация, которая пользуется возможностями цифрового пространства для активизации масс путем создания информационных платформ для обмена мнениями, определения мест для проведения гражданских акций. В социальных сетях политические акторы задействуют информационные и манипулятивные приёмы для управления политическим мнением, поведением и чувствами граждан, привлекая внимание к актуальным процессам и проблемам протекающим в стране, а также желая заполучить больше умов на свою сторону понимания этих процессов [1].

Гражданская война на Украине идет не только за территорию, но и умы людей. Речь идет о том, что происходящие в Украине события 2014 года активизировали нацизм, как идеологию, которая носит антирусский характер [2]. Донбасс, не разделяя взгляды новой «проевропейской» власти, не пожелал разрывать братские отношения с Россией, которая в тяжёлое военное время, протянула руку помощи страдающим от войны братьям.

В Украине произошла полная деформация сознания граждан. Итогом данной деформации стала подмена ценностей, создание мифов и полная фальсификации истории, отказ от старых и появление новых символов [4]. На смену георгиевской ленте приходит немецкая свастика и другие нацистские символы, пропаганда которых активно ведется в интернете и на телевиденье. Абсурдным можно считать оправдание нацистских преступников-бендеровцев, которых возвеличивают и посмертно называют героями. В украинской реальности русофобия и декоммунизация наблюдается в массовом уничтожении символов Советского Союза, осквернение или уничтожение памятников советских деятелей, русских культурных деятелей, запрете праздников [3]. В сети создаются сайты националистического и экстремистского содержания, которые занимаются «промыванием мозга» молодежи, навязывают им нацистскую идеологию. Демонизация России и русских, появление русофобных мемов, воспитание ненависти к «колорадам» и «сепаратистам». Попытки повлиять на представление граждан республик Донбасса о ситуации сложившейся на их территории выражаются в сериях провокационных статей, фильмов и роликов. За создание такого рода контента в Украине отвечает особая структура, которая курируется

государством, название этой структуры кибервойска. В функции кибервойск входит защита киберпространства, генерирование текстов и тотальная слежка за людьми. Один из негативных символов этого конфликта, в котором как раз и заметно проявление тотальной слежки в цифровом пространстве - это появления сайта «миротворец», который с каждым днем пополняется фамилиями людей не разделяющих новые взгляды и идеологию Украины [5].

В противовес новой политики в Украине, республики Донбасса проводят свою политику, главная цель которой воспитывать настоящих патриотов Русского мира. Республики Донбасса создают новые символы своих государств и сохраняют все символы прошлого. Принятие доктрины «Русский Донбасс» закрепило вектор развития молодого государства, уверенность в выбранном пути по направлению к братскому народу России.

В Донбассе, также как и на территории России, ведется активная борьба с фальсификацией исторических событий, фактов. На территориях республик Донбасса люди не боятся носить георгиевскую ленту, ходить на демонстрации в честь 9 мая, гордо нести портрет своих предков в «бессмертном полку». Из-за карантинных мер, которые настигли почти каждое государство в 2020 году, значимые для нас символы прошлого были не забыты, а получили массовое распространение в цифровом пространстве. Акции, приуроченные к 9 мая, проходили на просторах интернета. Благодаря социальным сетям победа наших предков не была забыта, а наоборот показала как люди чтут память героев Великой Отечественной войны, героев идущей гражданской войны Донбасса. Тех смелых людей, которые пошли на защиту ценностей и которых больше нет с нами, это бывший глава республики ДНР Захарченко А.В., также участники активных военных действий Толстых М.С., Павлов А.С., Мамиев О.А., которые были посмертно награждены за свои подвиги.

Таким образом, по прошествии семи лет, гражданская война на Донбассе до сих пор продолжается не только на поле битвы, но и в цифровом пространстве. Несмотря на отработанность и тщательное планирование, украинская сторона не добилась видимых результатов в противостоянии символам и исторической памяти в республиках.

Источники и литература

- 1) Киняшева Ю. Б. Социальные сети как инструмент политической мобилизации граждан в современной России [Электронный ресурс] / Ю.Б. Киняшева // Известия ТулГУ. - Гуманитарные науки. - 2018. №3. С. 3-10. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/sotsialnye-seti-kak-instrument-politicheskoy-mobilizatsii-grazhdan-v-sovremennoy-rossii> (дата обращения: 27.02.2021).
- 2) Пальцев А. И. Идеологические основы информационного противоборства [Электронный ресурс] / А.И. Пальцев // Власть. - 2014. №8. С. 99-102. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/ideologicheskie-osnovy-informatsionnogo-protivoborstva> (дата обращения: 27.02.2021).
- 3) Сизов С. Г. Русофобия как разновидность политического и культурного экстремизма (Украина и Россия) [Электронный ресурс] / С.Г. Сизов // Вестник ОмГУ. - Серия. Право. - 2015. №2 (43). С. 254-257. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/rusofobiya-kak-raznovidnost-politicheskogo-i-kulturnogo-ekstremizma-ukraina-i-rossiya> (дата обращения: 28.02.2021).
- 4) Тонконогов А. В. Новый старый европейский фашизм [Электронный ресурс] / А.В.Тонконогов // Социально-гуманитарные знания. - 2015. №2. С. 25-38. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/novyy-staryy-evropeyskiy-fashizm> (дата обращения: 01.03.2021).

5) Миротворец.центр: <https://myrotvorets.center>