

**Яснополянский проповедник «единого налога»: Лев Толстой и Генри Джордж**

**Научный руководитель – Андерсон Кирилл Михайлович**

***Нестеров Глеб Эдуардович***

*Студент (бакалавр)*

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Факультет  
политологии, Москва, Россия  
*E-mail: gleb.nesteroff@yandex.ru*

Одним из важных аспектов в анализе социально-политических взглядов Льва Николаевича Толстого является изучение отношения писателя к концепции американского экономиста Генри Джорджа, идеи которого Лев Николаевич разделял и распространял в России. Читая исследования социально-политических взглядов Толстого, мы непременно встречаем упоминание о том, что писатель боготворил Джорджа, увлекался его учением, пытался обустроить жизнь своих крестьян на основе концепции Джорджа, а так же активно переводил работы американского экономиста в России.

Генри Джордж (1839-1897) - американский журналист, политик, автор ряда социально-экономических трудов. После выхода в свет его произведения «Прогресс и бедность» (1879) обретает мировую популярность, а его произведения переводятся на европейские языки. Джордж начинает политическую карьеру, участвует в нескольких кампаниях. Он ездит в страны Европы с лекциями, во время которых пропагандирует свои идеи.

Исследователи и критики взглядов Генри Джорджа не пришли к единому мнению о том, к какому направлению социально-политической мысли его можно отнести. Однако можно с уверенностью отметить, что его произведения пропитаны религиозностью и направлены на реформирование социальной действительности. Предлагаемые Джорджем изменения предполагают введение «единого налога» на землю, который бы взымало государство. Таким образом, была бы решена проблема неравного доступа к доходам, получаемым от земли, и как следствие устранена проблема бедности.

Сам Толстой в своих письмах и произведениях часто обращался к вопросам справедливого устройства общества, земельного владения и положения крестьян («К рабочему народу» (1902), «Великий грех» (1905), «Три неправды» (1905), «Письмо к крестьянину о земле» (1905), «Генри Джордж. “Общественные задачи”» с предисловием Л. Н. Толстого (1907), «Единственное возможное решение земельного вопроса» (1907), художественные произведения «Воскресение» (ч. 2, гл. I–II, VI–VII, IX, 1899) и «Холстомер» (1886)). Основания для своих рассуждений он находил в работах Джорджа. Для Толстого, как и для американского экономиста, земельный вопрос был не просто политической и социальной проблемой. Они оба рассматривали неравное распределение дохода с земли как великое нравственное зло и искренне хотели, чтобы земля обрабатывалась честным и справедливым трудом, за которую бы люди получали соответствующее вознаграждение. Лев Николаевич также отмечал, что труды Джорджа проникнуты исключительным христианским духом. Зная религиозность Толстого, можно понять, почему труды американского экономиста так привлекали русского писателя.

Лев Николаевич также занимался распространением идей американского экономиста в России. Он переводил его произведения, писал предисловия и содействовал изданию его работ на русском языке. Писатель дружил с русским переводчиком и последователем Джорджа Сергеем Дмитриевичем Николаевым, который был автором нескольких работ, посвящённых американскому экономисту. Толстой настолько желал воплощения

идей Джорджа в России, что пишет письмо А. П. Столыпину с целью повлиять на грядущие реформы. Столыпин предложения Льва Николаевича отвергает, хотя и не отвергает учения Джорджа.

Так писал Толстой про концепцию Джорджа: «В огромном большинстве русского народа всегда жила и живет до сих пор основная идея Генри Джорджа, состоящая в том, что земля есть общее достояние всех людей и что обкладываться налогами может только земля, а не труд людей.» (Толстой, Предисловие к русскому переводу книги Генри Джорджа «Общественные задачи», 1936, с. 302).

Земельный вопрос Лев Николаевич считал коренным для русской революции. Он выступал за отмену земельной собственности и передачи её крестьянам. Как и Генри Джордж, Толстой предполагал прийти к желаемым изменениям мирным путём, однако отмечал: "Мои требования гораздо дальше его (Джорджа); но это шаг на первую ступеньку той лестницы, по которой я иду» (Толстой, Полное собрание сочинений. Т. 83, с. 481). Действительно, писатель отличался от Джорджа в социальных требованиях, желая искоренить всякое угнетение человека человеком.

Подводя итог, ещё раз отметим, что Лев Толстой внёс огромный вклад в популяризацию идей Генри Джорджа в России. Благодаря его деятельности мы можем читать произведения американского экономиста на русском языке. Интерпретация писателем идей Джорджа помогает понять социально-политический идеал Льва Николаевича, даже несмотря на то, что к концу жизни писатель несколько разочаровался в концепции американского экономиста. Возможно, Толстой осознавал несбыточность плана Джорджа, но совершенно точно он нашёл в его концепции ответы на многие волнующие его вопросы об общественном устройстве и о том, как сделать это устройство лучше.

#### Источники и литература

- 1) Булгаков В. Ф. Лев Толстой, его друзья и близкие: Воспоминания и рассказы. Тула: Приок. кн. изд-во, 1970.
- 2) Гусев Н. Н. Два года с Л.Н. Толстым: воспоминания и дневник бывшего секретаря Л.Н. Толстого 1907 - 1908 г. М.: Изд. Толстовского музея, 1928.
- 3) Заславский Д. Толстой и Генри Джордж // Л. Н. Толстой / АН СССР. Ин-т рус. лит. (Пушкин. Дом). — М.: Изд-во АН СССР, 1939. — Кн. II. — С. 290—298. — (Лит. наследство; Т. 37/38).
- 4) Маковицкий Д. П. Яснополянские записки. Книга первая. М.: Наука, 1979.
- 5) Сухотина-Толстая Т. Л. «Из воспоминаний. О том, как мы с отцом решали земельный вопрос». М., 1924.
- 6) Толстой Л. Н. К рабочему народу // Полное собрание сочинений: в 90 томах. Т. 35. М.: Художественная литература, 1950.
- 7) Толстой Л. Н. Предисловие к русскому переводу книги Генри Джорджа «Общественные задачи» // Полное собрание сочинений: в 90 томах. Т. 36. М.: Художественная литература, 1936.
- 8) Толстой Л. Н. Письмо Т. М. Бондареву // Полное собрание сочинений: в 90 томах. Т. 67. М.: Художественная литература, 1955.
- 9) Толстой Л. Н. Письмо № 300 // Полное собрание сочинений: в 90 томах. Т. 83. М.: Художественная литература, 1938.
- 10) O'Donnell E. Henry George and the Crisis of Inequality: Progress and Poverty in the Gilded Age. New York: Columbia University Press, 2015.