

Стилистика церковных построек Царского Села в начале XX в.

Научный руководитель – Фуртай Ирина Викторовна

Eparinova Ekaterina S

Аспирант

Ленинградский государственный университет имени А.С. Пушкина, Санкт-Петербург,
Россия

E-mail: katty.eparinova@mail.ru

Епаринаова Екатерина Сергеевна

В начале XX века в Царском Селе были построены церковные постройки в разных стилях от древнерусского, любимого императором, до строений с элементами модерна. В статье предпринята попытка проанализировать их стилистические особенности.

В 1912-1913 гг. архитектор С. Данини построил новое каменное здание Общины Красного Креста (ул. Леонтьевская, 35), где была устроена церковь в честь иконы Божией Матери Всех Скорбящих Радости, фасады которой отличались характерными чертами, отсылающими к модерну. Она славилась своими настенными росписями, часть которых выполнил художник Г.П. Пашков по эскизам В.М. Васнецова.

Церковь Св. Иулиана Тарсийского в Царском Селе была решена в древне-русском стиле, была заложена в 1895 г. и возводилась по проекту архитектора В. Н. Курицына.

В рамках работ по реконструкции Дворцового госпиталя (Госпитальный пер.) в 1909 г. по проекту Данини и С.Ю. Сидорчука при госпитале была выстроена небольшая часовня Св. Пантелеймона.

В 1913-1914 гг. С. Данини значительно расширил и перестроил госпитальную церковь в главном здании — с устройством пещерного храма Святых Равноапостольных Константина и Елены (Козлов 2010. С. 128). Снаружи пристройка церкви должна была быть выполнена в архитектурном стиле госпиталя, не нарушая целостности здания (Мещанинов 2007. С. 179). Но нижнюю церковь решили устроить наподобие древних «пещерных» церквей V-VI вв.

Из письма Александры Федоровны 21 октября 1914 г. Николаю II: «...Отсюда мы отправились осматривать маленький пещерный храм, находящийся под старым дворцовым госпиталем... Это было устроено в память 300-летнего юбилея. Этот храм прямо очарователен. Все в нем подобрано Вильчковским в чистейшем и древнейшем византийском стиле».

Источники и литература

- 1) Козлов А. В. Сильвио Данини: материалы к творческой биографии / А. В. Козлов. СПб., 2010. – 240 с.
- 2) Храмы Царского Села, Павловска и их ближайших окрестностей: краткий исторический справочник. СПб., 2000. - 560 с.