

Обращение к наследию Аристотеля в трудах А.Н. Радищева

Научный руководитель – Вольф Марина Николаевна

Егорова Оксана Сергеевна

Сотрудник

Институт философии и права Сибирского отделения РАН, Новосибирск, Россия

E-mail: oksana12egorova@gmail.com

Среди всех трудов А.Н. Радищева, имеющих философскую направленность, лишь в трёх содержатся отсылки к трудам и фигуре Аристотеля, а именно: в статье «Беседа о том, что есть сын отечества» (1789 г.), повести «Путешествие из Петербурга в Москву» (1790 г.) и трактате «О человеке, о его смертности и бессмертии» (1809 г.).

В «Беседе» Радищев разрабатывает собственную концепцию истинного патриота, которая заключается в следующем: «сыном отечества» может стать любой человек, как существо, от рождения и в равной мере по естественным законам наделенное умом, разумом и свободной волей [2. С. 215]. Ключевыми критериями, определяющими такого человека, служат честь, благонравие и благородство. Однако автор замечает, что в российском обществе большая часть населения, а именно - крепостные, лишённые государством своей естественной свободы, не попадают под данное им определение «человека», а, следовательно, лишены возможности стать истинными патриотами.

Таким образом, отстаивая мнение о естественном праве человека на личную свободу, А.Н. Радищев критикует концепцию Аристотеля о естественном происхождении рабства. Как известно, в «Политике» неоднократно подчеркивается, что наличие рабства вызвано естественными различиями между людьми, из-за которых одним свойственно повелевать другими, менее развитыми [1. С. 143, 321]. А.Н. Радищев соглашается с Аристотелем в том, что среди людей действительно существует неравенство: одни из них образованны, обладают честью, благонравием и благородством, в то время, как большая часть населения «погружена во мрачность варварства, зверства и рабства» [2. С. 218]. Однако русский мыслитель утверждает, что данные различия вызваны не естественными причинами, а обусловлены ходом истории, а также сложившимися в обществе социальными условиями, и, следовательно, рабство, не присуще человеку по природе [2. С. 218-219]. Кроме того, в данном фрагменте автор называет Аристотеля «ласкателем» Александра Македонского [2. С. 218], по-видимому, соотнося его с некоторыми из реформаторов Екатерины II, поддерживавшими ненавистное Радищеву крепостное право.

В повести «Путешествие...» А.Н. Радищев упоминает Аристотеля в главе «Подберезье», посвящённой критике российской системы образования, в частности - семинарского. Описывая недостатки духовного образования, например, ведение занятий преимущественно на латыни, давно устаревшую и узкую программу обучения, автор наряду с этим указывает ещё один негативный момент - засилье в семинариях «Аристотеля и Схоластики» [4. С. 258]. Именно в этом «засилье», по мнению А.Н. Радищева, выражена отсталость российского образования, до сих пор сохраняющего изжившие себя традиции.

Во второй части трактата А.Н. Радищева «О человеке...» излагаются различные концепции о свойствах материальных и духовных субстанций. В связи с этим А.Н. Радищев отмечает, что современные научные достижения, свидетельствующие о разнообразии свойств веществ и разнородности их начал, полностью опровергли размышления Аристотеля о категориях [3. С. 76].

Как можно отметить, работы А.Н. Радищева, безусловно, знакомого с трудами Аристотеля, содержат не так много примеров обращения к наследию древнегреческого мыслителя.

теля. Во всех трёх случаях Радищев обращается к древнегреческому философу как примеру неких устаревших идей и институтов: основанного на крепостном праве социального устройства, образования, общенаучных теорий. Аристотель, таким образом, выступает у русского мыслителя как образ неактуальных, отживших идей и порядков.

Источники и литература

- 1) Аристотель. Политика. Пер. с древнегреч. С.А. Жебелева. М.: Изд-во АСТ, 2016. 384 с.
- 2) Радищев А.Н. Беседа о том, что есть сын отечества // Радищев А.Н. Полное собрание сочинений. М.;Л.: Изд-во Академии Наук СССР, 1938–1952. Т. 1. (1938). С. 213–224.
- 3) Радищев А.Н. О человеке, о его смертности и бессмертии // А.Н. Радищев. Полное собрание сочинений. М.;Л.: Изд-во Академии Наук СССР, 1938–1952. Т. 2. (1941). С. 39–144.
- 4) Радищев А.Н. Путешествие из Петербурга в Москву // Радищев А.Н. Полное собрание сочинений. М.;Л.: Изд-во Академии Наук СССР, 1938–1952. Т. 1. (1938). С. 225–392.