

Секция «Лингводидактика: актуальные проблемы обучения иностранным языкам в школе»

## **Характеристики культурной среды в начальном иноязычном образовании**

**Научный руководитель – Никитенко Зинаида Николаевна**

*Джафарова Гюнай Асиф кызы*

*Аспирант*

Московский государственный областной университет, Москва, Россия

*E-mail: gunay4ka@mail.ru*

Целью начального иноязычного образования является развитие личности младшего школьника и формирование его способности к иноязычному общению с представителями иной культуры. Основной характерной чертой образовательной среды в начальном иноязычном образовании является её культуросообразность, что предполагает воспитывающий и одухотворяющий характер [3].

Современное отечественное образование, отличающееся монокультурным характером, не создает требуемых условий для достижения вышеуказанной цели. Учебный процесс необходимо выстраивать таким образом, чтобы у учащихся формировалась способность и готовность к межкультурному взаимодействию. Это означает, что в достижении целей обучения иностранным языкам важную роль составляет культурный компонент образовательной среды, выделяющийся как культурная среда образовательного пространства [2].

Особую значимость имеет культурный компонент образовательной среды в процессе обучения иностранным языкам в начальной школе. Как отмечает З.Н. Никитенко, образовательная среда должна обеспечивать соответствующий эмоциональный фон для создания мотивации учащихся к изучению новых языков и культур и формированию уважительного отношения к ним. Культуросообразность, воспитывающий и одухотворяющий характер образовательной среды допускает называть её культурной средой.

Культурной средой является такое окружение учителя и ученика, которое способствует формированию личности учащегося как субъекта учебной деятельности, так и субъекта культуры, сопряженно формируя его способность и готовность к межкультурному общению на иностранном языке. В начальном иноязычном образовании выделяют внутренние и внешние характеристики культурной среды.

Внутренний компонент предполагает отбор содержания обучения, процесс его освоения и формы взаимодействия. По определению З.Н. Никитенко, внутренний компонент можно назвать коммуникативно-деятельностным [4].

Внешний компонент культурной среды представляет всё «окружающее» воспитательно-учебного процесса: внешнее оформление кабинета иностранного языка; другие предметы, входящие в учебный план; психологическая атмосфера внутри семьи младшего школьника и условия обучения.

Возрастные особенности учащихся начальной школы определяют важные характеристики культурной среды для всестороннего развития и воспитания личности младшего школьника, который, в свою очередь, выступает субъектом как культуры, так и начального образования. Рассмотрим каждую из них в отдельности: культуросообразность, информативность, эстетичность и экологичность.

В отечественной методике культуросообразность культурной среды определяют наряду с её воспитывающим и одухотворяющим характером. Детское восприятие открыто всему новому, в том числе, знакомству и обучению новым языкам и культурам. Данному возрасту не характерно наличие стереотипного мышления и негативного отношения к представителям других культур и стран.

Информативность культурной среды определяется содержанием обучения, например, наглядным материалом, находящимся в окружении младших школьников. Информативность не предполагает только предметно-содержательные объекты. В рамках данной характеристики выделяем также специально-выделенную область для презентации успехов, продуктов творческой и проектной деятельности учащихся на начальном этапе в изучении иностранных языков.

Внешнее оформление кабинета иностранного языка, наглядных и учебных пособий, внешний вид учителя иностранного языка как субъекта учебной деятельности, его произношение и манера общения отвечают за эстетичность как одной из характеристик культурной среды. Организуя культурную среду при обучении иностранным языкам, важно также отмечать значимость музыкального сопровождения учебного процесса как эстетического оформления культурной среды.

Учёт психофизиологических особенностей младшего школьника предполагает экологичность культурной среды, в связи с чем, обучению чтению и письму на чужом языке в первом классе представляется методически некорректным.

Согласно выделенным особенностям культурной среды в начальной школе обеспечивается благоприятная во всех аспектах среда для изучения иностранных языков и эмоциональному развитию младшего школьника. Проектирование культурной среды в процессе обучения иностранным языкам в начальном образовании позволяет побудить интерес к изучению новых языков и культур, способствует формированию уважительного отношения к ним. При проектировании данной среды младший школьник является субъектом культуры и субъектом учебной деятельности, открытым к познанию нового языкового мира.

### **Источники и литература**

- 1) Бим И.Л. Что мешает повышению результативности обучения иностранным языкам// Иностр. языки в школе. - 2007.-№4.
- 2) Ефремов А.А. Педагогические условия влияния культурной среды вуза на формирование нравственных ценностей студентов (в контексте мультикультурного образования): Автореф. дис. канд. пед. наук. – М., 2006
- 3) Никитенко З.Н. Иностранный язык в начальной школе. Теория и практика. – 3-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2019
- 4) Никитенко З.Н. Создание культурной среды при обучении младших школьников иностранному языку// Иностр. языки в школе. – 2008.-№4