

Секция «Культурная политика: современные модели и региональные особенности»

Особенности культурного сотрудничества России и Испании в 21 веке на примере туристического сотрудничества

Научный руководитель – Маркушина Наталья Юрьевна

Высоцкий Вадим Михайлович

Студент (бакалавр)

Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена, Институт иностранных языков, Санкт-Петербург, Россия

E-mail: vysot@mail.ru

Эпоха глобализации, начавшаяся достаточно давно и в наши дни переживающая свой расцвет, полностью изменила мир в лучшую сторону. Внедрение и распространение новейших технологий по всему миру, программы культурного обмена, общение людей со всего земного шара - эти и многие другие вещи говорят нам о том, что сама суть глобализации состоит в том, чтобы облегчить взаимодействие стран со всего мира. Из этого можно вывести актуальность данной работы - развитие туризма между Россией и Испанией развивается семимильными шагами.

Тема, на которую следует обратить особое внимание, - культурное сотрудничество государств. В этом контексте следует обратить особое внимание на культурное сотрудничество России и Испании в 21 веке на примере туристического сотрудничества выбранных стран. Российско-испанские отношения остаются позитивными несмотря на непростые отношения России с Европейским Союзом и НАТО. Помимо сугубо исторических факторов, благоприятствующих развитию российско-испанского диалога, обращает на себя внимание и такой положительный момент, как стремление постфранкистских парламентских правительств Испании поддерживать связи с Россией. Основой современных контактов России и Испании является подписанная в 2009 году Декларация о стратегическом партнёрстве. Между руководителями государств ведётся интенсивный диалог, подписан ряд базовых документов о двустороннем сотрудничестве, которые будут рассмотрены в работе. В качестве цели данной работы можно назвать изучение взаимодействия России и Испании в текущем столетии, учитывая все политические особенности последнего двадцатилетия и другие нюансы, которые могли повлиять на позитивное или негативное развитие событий в данном аспекте международных отношений. В качестве конкретных особенностей, которые будут изучены в данной работе, были взяты пандемия коронавируса, а также политические события в Европе и мире, которые оказывают влияние на российско-испанский культурный диалог (различные военные конфликты, которые усугубили или улучшили отношения между двумя странами, такие как ситуации в Сирии и Иране, и диалог России с Европейским Союзом и НАТО). Кроме того, в работе будут рассмотрены и проанализированы на конкретных примерах разного рода культурные программы, соглашения между этими двумя государствами, обеспечивающие совместную деятельность Испании и России. Поставленные цели требуют решения определённых задач. Так, в работе будет проведено теоретическое обоснование проблемы, будет дано определение термина «туризм» и будут рассмотрены особенности туризма в рамках взаимодействия этих двух стран. Стоит сказать, что туристическое направление Россия-Испания является очень популярным не только среди любителей путешествий, но и среди людей, отправляющихся в одну из стран в командировку. Испания прежде всего славится своими кинофестивалями, музыкальными фестивалями, ярмарками, международными выставками и, конечно, знаменитой корридой. С 2010 года Испания находится на третьем месте в мире по посещаемости после Китая и США, по статистике здесь проводят каждый третий отпуск у

моря. Многие российские туристы предпочитают проводить свой отдых в Испании, и данное туристическое направление набрало очень большую популярность. В 2012 году страну посетило около 60 миллионов человек, которые потратили в Испании порядка 60 миллиардов евро. По данным на июль 2017 года, поток российских туристов в Испанию за первые шесть месяцев 2017 года увеличился на 13,6% по сравнению с аналогичным периодом 2016-го: с января по июнь страну посетили 454 440 россиян, согласно данным испанского Национального института статистики. Только в июне в Испании побывали 149 357 граждан РФ (рост на 13,9% по сравнению с аналогичным периодом 2016 года). Кроме того, 19 мая 2017 в Санкт-Петербурге прошло заседание российско-испанской рабочей группы при участии заместителя министра культуры РФ Аллы Маниловой и Государственного секретаря по туризму Испании Матильды Асиан, в ходе которого были подведены итоги перекрёстного года и намечена программа по развитию дальнейшего сотрудничества в сфере туризма. По словам Матильды Асиан, количество испанских туристов, прибывающих в Россию каждый год, варьируется от 100 до 150 тысяч человек. В настоящее время Россия ведёт тесное сотрудничество с Испанией. С начала 2010-х основной причиной въезда россиян в Испанию являются каникулы и отдых (около 90%), при этом доля туристических визитов постоянно повышается. По данным Риа Новости от 2017 года, Россия оказалась на десятом месте среди всех стран, жители которых чаще всего посещают Испанию. Первое место у Великобритании (8,6 миллиона человек), второе у Германии (5,5 миллиона человек), тройку лидеров замыкает Франция (4,7 миллиона человек). Самые популярные направления - Каталония, Канарские и Балеарские острова.

В выступлении будет дана оценка успешности взаимодействия выбранных стран за последние 20 лет, также проанализированы все договоры, соглашения и другие документы, свидетельствующие о расширении и сокращении областей взаимодействия России и Испании в выбранный временной отрезок. Кроме того, будут определены главные мотивы взаимодействия России и Испании, а также то, что в теории может помешать дальнейшему развитию отношений выбранных для исследования государств.

В результате проделанной работы было выяснено, в чём заключаются особенности взаимодействия России и Испании в 21 веке и чем обусловлено тесное и продуктивное сотрудничество двух выбранных стран. Кроме того, был проведён анализ различных соглашений и договоров между Россией и Испанией, позволяющих выбранным странам успешно развивать совместное, российско-испанское направление туризма.