

## Феноменологическая деформация как акцентуация систем восприятия

Научный руководитель – Хазиева Наталья Олеговна

*Сацукевич Анна Игоревна*

*Студент (магистр)*

Казанский (Приволжский) федеральный университет, Институт социально-философских наук и массовых коммуникаций, Казань, Россия

*E-mail: AU10029@yandex.ru*

При гносеологическом скептицизме в вопросах личной идентичности и идентификации окружающей действительности, перед нами открывается область феноменологического пространства. Тенденции самоидентификации, в основании которых интроспекция (далее интроспективные системы) выступает методологическим инструментарием, восприятие как концепт раскрывает себя в гносеологической самозамкнутости. В данном положении наличествуют свои постструктуры [1] в изучении сознания и дескрипции опыта интенциональных актов [2].

Перцепция в этом случае выступает как синтез когнитивных и ментальных конструкций (смыслообразований). Интенциональная процессуальность обуславливает вопросы конституирования уровня психического, физического, био-социального и т.п. то есть представлений, которые могут попадать в поле зрения моего воспринимающего «Я». В данных сложно перманентных системах выявляется наличность, о которой еще не пишет Гуссерль.

Безусловно, у реализовывающегося перцепционного акта есть своя динамика, в разных традициях наполненная разными понятийными компонентами. «Первое впечатление» или Гуссерелевская ретенциональная модификация [1] не предполагает номинацию, предоставляющую возможность для отклонений. Всё пролонгируется и поддается конвергенции. В этом модусе сознания нет места неопределенности и все последующие действия встраиваются в линию «Как-Теперь-схватывание». Границы дескрипции определяются восприятием наличественной перцепции или репродукцией (далее ретроспективные системы) олицетворяющей воспоминания.

Но локус нашего внимания встраивается в эту систему под углом вероятности такого феномена как «деформация» в рамках в «Первичное (по)явление (Erscheinen) [1] или первичных актов восприятия.

В данном дискурсе должны быть освящены такие понятия, как норма, (или та дескриптивная система, которую мы привели ранее) акцентуация и патология. До элементарных когнитивных операций есть пробел, в рамках которого и возможно появлений ментальных или перцептивных операций. Речь не идет об измененных состояниях, которые характерны кратковременным изменением в модусах сознания. Или иными последствиями, такими, например, как длительное расстройство восприятия, вызванное галлюциногенами (НРРД).

Деформация, как философский концепт, ново в своем понятийном оформлении. Мы говорим о том, что на трансфеноменальном уровне. Гуссерль пишет о таких нетранцендируемых актах, которые есть еще до появления первой ретенции. Возможно, на этих неэгологических структурах и появляется вероятность для продуцирования ментальных (метафизических) акцентуаций, далее переходящих в гносеологическую патологию.

На данный момент времени мы предлагаем рассматривать систему восприятия как не просто атрибут сознания, но как основополагающий компонент, который имеет скрытые переменные.

**Источники и литература**

- 1) Эдмунд Гуссерль Собрание сочинений. Том I. Феноменология внутреннего сознания времени. — М.: Гнозис, 1994.
- 2) Гуссерль Э. Идеи к чистой феноменологии и феноменологической философии. Т. 1. — М.: ДИК, 1999.