

Секция «Концепты устойчивости и стабильности государства в истории мировой политической мысли»

**Социально-политическое творчество Шри Ауробиндо Гхоша: от борьбы за независимость Индии к провозвестию единого будущего человечества**

**Научный руководитель – Зоткин Алексей Александрович**

*Шуранова Дарья Олеговна*

*Студент (бакалавр)*

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Факультет политологии, Кафедра истории социально-политических учений, Москва, Россия

*E-mail: lightinside999@gmail.com*

Среди плеяды индийских мыслителей ярко выделяется фигура Шри Ауробиндо Гхоша (1872-1950), исследование творческого наследия которого заслуживает отдельного внимания. Его труды отразили важнейшие аспекты развития современного человечества, а его деятельность как писателя, поэта, философа и одного из идеологов национально-освободительного движения Индии получила мировое признание.

Рождённый в 1872 году в столице Западной Бенгалии, Шри Ауробиндо в возрасте семи лет был отправлен в Англию, где получил блестящее западное образование, в совершенстве овладев несколькими языками. Возвратившись в Индию, Гхош тринадцать лет провёл в Бароде (сейчас — Вадодара), где поступил на государственную службу и преподавал в местном колледже; позднее Шри Ауробиндо возвратился в Калькутту, возглавил Национальный колледж и примкнул к Новой Партии Индийского Национального Конгресса. [2]

Политическая и революционная деятельность Шри Ауробиндо, отмеченная периодом 1902-1910 гг, подразделялась на три направления. Во-первых, это была тайная революционная пропаганда и организаторская работа по подготовке вооружённого восстания. Также Шри Ауробиндо занимался и публичной пропагандой, краеугольным камнем которой стал идеал независимости, так необходимой индийскому обществу. Правда, некоторое время эта идея воспринималась большинством населения как «безумная химера» [4], поскольку мысль о противостоянии могущественной Британской Империи казалась многим абсурдной. Наконец, Шри Ауробиндо стоял у истоков идеи отказа от сотрудничества и пассивного сопротивления.

Шри Ауробиндо подчёркивал, что не был «ни беспомощным моралистом, ни бессильным пацифистом». В условиях того времени стратегия пассивного сопротивления была максимально эффективной формой протеста, способствовавшей росту национально-освободительного движения. Более того, мыслитель не скрывал, что любая нация в праве стать свободной благодаря насилию, если она способна на это или не имеет иного выхода — это вопрос её политической, а не моральной установки.

Ключевым моментом социально-политической концепции Шри Ауробиндо, однако, является её духовный аспект. Как верно заметил В.В. Бродов, один из первых советских исследователей учения Гхоша, он «стремился «переориентировать», «спустить на землю» традиционную веданту, связав ее с жизнью, с практикой национально-освободительной борьбы». [1]

По мнению мыслителя, истинный мир может быть достигнут лишь посредством трансформации сознания на основе серьёзной внутренней работы индивида, и никакие внешние попытки, к которым относится и непротivление, не будут достаточными для достижения высшего идеала человеческого единства. Мир должен базироваться на изменениях в сознании людей, любой другой вариант неизбежно приведёт к гражданским войнам,

революциям, восстаниям и репрессиям, повторяющимся с определённой периодичностью. [3]

Средство разрешения социальных противоречий Шри Ауробиндо видел в сфере сознания, а вся история человечества представлялась ему как движение к высшему идеалу, содержание которого он раскрыл в своём учении, получившем название «интегральная йога». Начиная с 1910 года, постепенно отходя от участия в политических процессах, Шри Ауробиндо всё больше погружался в духовную работу и сосредоточился на практике своей йоги.

Этот период его деятельности был отмечен, в частности, выпуском журнала «Арья» (1914-1921), в котором мыслитель ежемесячно публиковал свои философские работы - «Жизнь Божественная», «Синтез Йоги», «Эссе о Гите» и другие. Учение йогина развивалось, росло число его последователей, и в 1926 году в Пондчерри был открыт первый Ашрам Шри Ауробиндо, позднее, уже после его смерти, в 1956 году открылся ещё один Ашрам в Дели. Переписка Шри Ауробиндо с учениками (которая легла в основу многотомного сборника «Писем о йоге»), монументальная поэма «Савитри», ставшая самым большим поэтическим произведением на русском языке — всё это по сей день представляет большую ценность для исследователей.

Поводя итог, важно отметить, что социально-политические идеи Шри Ауробиндо, а также его активное участие в борьбе за независимость Индии внесли значительный вклад в национально-освободительное движение страны; благодаря деятельности в качестве духовного лидера, писателя, поэта и философа Гхош оставил свой след в истории, а его творческое наследие является интересным для изучения и в наши дни.

#### Источники и литература

- 1) Бродов В.В. Интегральная веданта Ауробиндо Гхоша // Общественно-политическая и философская мысль Индии. М., 1962. С. 249.
- 2) Хиз П. Шри Ауробиндо. Краткая биография. М., 2003.
- 3) Шри Ауробиндо Идеал Человеческого единства. Спб., 1998.
- 4) Ghose Aurobindo On himself. Pondicherry, 1989.