

История Александровского сада в процессе формирования зеленых пространств Санкт-Петербурга во второй половине XIX века

Научный руководитель – Бекасова Александра Викторовна

Всемирнов Михаил Алексеевич

Студент (бакалавр)

Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» -
Санкт-Петербург, Санкт-Петербургская школа социальных и гуманитарных наук,
Санкт-Петербург, Россия

E-mail: mavsemirnov@edu.hse.ru

Идея создания Александровского сада, расположенного перед Адмиралтейством в самом центре Санкт-Петербурга, возникла в 1871 г. в стенах Императорского российского общества садоводства (ИРОС). Ответственность за воплощение проекта была возложена на Городскую управу и Общество садоводства. По проекту Э. Л. Регеля, вице-президента ИРОС, в саду было посажено 5260 деревьев, 12640 кустарниковых, установлено 115 чугунных скамеек, а также спроектировано специальное зонирование под торговые, досуговые и игровые (для детей) зоны [10]. Масштабность проекта и вовлечение в его реализацию разных общественных и городских институтов сделали проект Александровского сада первым в своем роде общественным проектом по созданию городского зеленого пространства.

Об истории Александровского сада и о садах в общем написано множество работ: некоторые посвящены развитию садово-паркового ландшафта Санкт-Петербурга [3;4;7], а также есть работы, носящие больше краеведческий характер [1;2]. Помимо этого, существует ряд работ, авторы которых интересуются садами сугубо с естественно-научной точки зрения: их интересует история развития садоводства или же сельского хозяйства [5;8]. Следовательно, подходы новой *пространственной истории* [6;12], *исторической урбанистики* [11;14] и *экологической истории* [9;13] дают возможность по-новому проблематизировать процесс формирования зеленых пространств в Санкт-Петербурге в XIX в.

Таким образом, анализ проекта Александровского сада показал, что в 1870-е гг. впервые была совершена попытка создания общественного многофункционального пространства, созданного для различных групп посетителей. Анализ путеводителей по Санкт-Петербургу также выявил, что именно в 1870-е гг. природа в городе стала играть роль «оазисов» и осознаваться как необходимый компонент в жизни горожан. Помимо этого, привлечение в качестве источников периодики (газет и журналов) позволило выявить дискуссию вокруг Александровского сада и обнаружить, что несмотря на статус «общественного», который затем приписывался множеством исследователей [2;3;4], сад перед Адмиралтейством продолжал социально дифференцироваться. Наконец, история Александровского сада является частью более длительного процесса возникновения в обществе идеи городского благоустройства, которая на протяжении XIX в. возникала волнообразно и оформилась лишь в конце столетия.

Источники и литература

- 1) Антонов Б. И. Исторические сады. СПб.: Глагол. 2006.
- 2) Веснина Н. Н. Городские сады и парки Санкт-Петербурга XIX – первой трети XX веков. Функционально-типологическая характеристика // Памятники истории и культуры Петербурга. Исследования и материалы. Вып. 7. СПб.: Белое и Черное. 2004. С. 100-123.

- 3) Горохов В. А. Зеленая природа города: Садово-парковое искусство России. Т.2. М.: Архитектура-С. 2012.
- 4) Горышина Т. К. Зеленый мир старого Петербурга. СПб.: Искусство-СПБ. 2010.
- 5) Елина О. Ю. От царских садов до советских полей: История сельскохозяйственных опытных учреждений XVIII – 20-е годы XX в. В 2 т. М.: 2008.
- 6) Лефевр А. Производство пространства. М.: STRELKA PRESS. 2015.
- 7) Нащокина М. В. Садово-парковое искусство // Кириченко Е. И. (Ред.) Градостроительство России середины XIX – начала XX века. Т.2. М.: Прогресс-Традиция. 2003. С. 54-104.
- 8) Принёва Л. А. Сады цвели века: история садоводства в России. М.; Воронеж: Кварта. 2005.
- 9) Радкау Й. Природа и власть: Всемирная история окружающей среды. // Пер. с нем., сост. Указ. Н. Ф. Штильмарк. М.: Издательский дом Высшей школы экономики, 2014.
- 10) Регель А. Э. Александровский сад // Вестник Российского Общества садоводства, 1875. N 3. С. 152.
- 11) Brantz D., Dumpelmann S. Greening the City: Urban Landscapes in the Twentieth Century. University of Virginia Press. 2011.
- 12) Löw M. The Constitution of Space: The Structuration of Spaces Through the Simultaneity of Effect and Perception // European Journal of Social Theory. 2008, No. 11 (1). P. 25-49.
- 13) Rosen C. M., Tarr J. A. The Importance of an Urban Perspective in Environmental History // Journal of Urban History. 1994, Vol. 20, No. 3. P. 299-310.
- 14) Stanley W. B., Stark B. L., Johnston K. L., Smith M. E. Urban Open Spaces in Historical Perspective: A Transdisciplinary Typology and Analysis // Urban Geography. 2012, 33 (8). P. 1089-1117.