

**Особенности методологии Д.К. Зеленина в изучении религиозных воззрений
восточных славян**

Научный руководитель – Ершова Ирина Игоревна

Бизин Никита Сергеевич

Студент (бакалавр)

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Философский
факультет, Кафедра философии религии и религиоведения, Москва, Россия

E-mail: nika.bizin@mail.ru

Имя Дмитрия Константиновича Зеленина занимает важное место в истории русской этнографии, диалектологии, фольклористике и русского религиоведения. Его заслуги как ученого и исследователя велики. В своей научной деятельности Зеленин соединяет традиции русской науки XIX в. и советского периода. Как фигура переходного этапа он подытожил знание в области изучения восточных славян, которое было накоплено в дореволюционный период, и одновременно сыграл важную роль в его дальнейшем развитии в период советский [5].

Зеленин полагал, что невозможно понимание того или иного явления, той или иной формы традиционной культуры самих по себе. По его мнению, их происхождение, смысл, распространение и взаимодействие могут быть истолкованы только в том случае, если рассматривать их во взаимосвязи со всей системой народного быта в целом.

Такое стремление Зеленина ко всестороннему рассмотрению любого явления в его связи с другими сторонами народной жизни представляет собой своего рода системный подход к народной культуре; и культура здесь выступает как явление единое, исторически сложившееся и динамическое.

Зеленин также утверждал, что этнография, совершая изыскания исторического характера, должна отталкиваться от современности, т.к. последняя представляет ценный материал для этих изысканий. А современность, в то же время, невозможно объяснить без понимания того, что она суть результат пережитой истории. Такой метод был назван Зелениным «ретроспективным» [3].

Еще одной важной особенностью методологии Зеленина является тот факт, что понять смысл верований можно чрез изучение обрядов, т.е. через реальное проявление верований. Зеленин был убежден в том, что духовная культура народа - это прямое отражение установленных социальных отношений и хозяйственных условий [1].

Таким образом, методологические особенности научной деятельности Д.К. Зеленина в вопросе изучения религиозных воззрений восточных славян следующие: стремление рассматривать обычаи и верования в их связи со всей системой народной культуры и быта; использование авторского («ретроспективного») метода, т.е. движение «от современности к прошлому», в рамках которого утверждается, что прошлое и современность суть две неразрывно связанные между собой плоскости; верования возможно понять через изучение обрядов, которые выступают как реальные проявления верований.

Источники и литература

- 1) 1. Гаген-Торн Н.И. Д.К. Зеленин как педагог и ученый. Проблемы славянской этнографии: к 100-летию со дня рождения члена-корреспондента АН СССР Д.К. Зеленина. Л., Наука, 1979.
- 2) 2. Зеленин Д.К. Избранные труды. Статьи по духовной культуре 1901 – 1913. М.: ИНДРИК, 1994.

- 3) 3. Зеленин Д.К. Очерки русской мифологии: умершие неестественной смертью. М.: ИНДРИК, 1995.
- 4) 4. Зеленин Д.К. Русская этнография. Под ред. К.В. Чистова. М.: Институт русской цивилизации, 2013.
- 5) 5. Сабурова Л.М., Чистов К.В. Дмитрий Константинович Зеленин (к 100-летию со дня рождения) // СЭ 1978, № 6. С. 71 – 81.
- 6) 6. <https://inslav.ru/> (ИСл РАН).