

**Современная детская книга как инструмент деструкции этических норм
традиционного российского общества**

Научный руководитель – Колесникова Ольга Ивановна

Лаут Никита Андреевич

Аспирант

Вятский государственный университет, Кировская область, Россия

E-mail: bot1990@mail.ru

Одним из основных этических кодексов российского издателя является «Хартия деловой этики» Российского книжного союза. Члены Российского книжного союза принимают ее и обязаны соблюдать. В соответствии с данным документом они осознают особую ответственность перед обществом за духовное состояние граждан РФ, признают книгу главным хранителем культуры России, а чтение - главным средством не только получения знаний, но и нравственного, этического и эстетического развития личности [4]. Однако де-факто положения Хартии могут нарушаться: некоторые издатели-члены Российского книжного союза выпускают детскую полиграфическую продукцию, способную оказать деструктивное информационное воздействие на детей через книгу, направленное на формирование неэтичных, девиантных моделей поведения. Посредством анализа содержания серий книг издательств «Самокат», «Клевер медиа групп» и «АСТ» были установлены следующие факты, проиллюстрированные на конкретных изданиях. Данные факты отражают общие тенденции на деструкцию этических норм в ряде других книг указанных издательств и серий.

В 2010 году издательство «Самокат» при финансовой поддержке Шведского совета по культуре выпустило первую книгу из серии автора М. Нильсон-Брэнстрем «Цацки идет в школу» (в настоящее время на русском языке выпущено 5 книг серии о Цацки). Книга рекомендуется издателем для детей младшего и среднего школьного возраста (7-15 лет). В аннотации к изданию сказано, что это книга о семье, где царят взаимопонимание, поддержка, свобода самовыражения и терпимость, но вместе с тем есть ряд разрешимых проблем. В центре повествования находится мальчик Цацки, который попадает в различные жизненные ситуации. Вместе с тем в сюжете отражены события, более типичные для эротической литературы. Описываются ситуации, когда мальчика и девочку застают голыми в одной кровати, при этом окружающие в экспрессивной обсценной форме выражают свои предположения о возможном половом контакте, произошедшем между героями. В текстах используются вульгаризмы, грубые бранные выражения. В книге описывается девиантное поведение, выражающееся в раннем начале половой жизни подростков, употреблении нецензурной лексики. Возрастной ценз у издания занижен. Другие книги данной серии идентичны первой, они также могут способствовать деинкультурации индивидов в традиционном российском обществе [1, 3].

Издательство «Клевер медиа групп» в 2014 году в серии «Давай обсудим» выпустило книгу О. Бренифье «Что такое добро и зло». Издание рекомендуется детям дошкольного возраста (4+). В тексте поднимаются неоднозначные вопросы о добре и зле, например: «Имеешь ли ты право украсть, чтобы добыть еду?», «Нужно ли всегда слушаться родителей?», «Всегда ли мы можем совершать хорошие поступки?», «Всегда ли нужно говорить правду?» и т.п. Данные рассуждения могут быть полезны для сформировавшейся личности, но не для дошкольника, который должен получить первичный опыт жизни и инкультурироваться в российское общество, а значит усвоить общепринятые общественные нормы: «Воровать - плохо», «Родителей нужно слушаться», «Необходимо делать только

добрые и хорошие поступки», «Врать - плохо» [2,3]. Возрастной ценз у издания занижен. В серии «Давай обсудим» вышли 10 книг на различные темы с тенденциозным содержанием.

В серии «Библиотека вундеркинда» издательства «АСТ» в 2017 году вышла книга А.П. Никонова «Астрономия на пальцах. Для детей и родителей, которые хотят объяснять детям». Она рекомендована для детей среднего школьного возраста (12+). Для данной серии характерно использование в текстах молодежного сленга и просторечных выражений, что, возможно, является фактором, способствующим усвоению сложной для восприятия индивида научной информации [1]. В книге неоднократно встречаются образные выразительные средства (гротеск, метафоры, эпитеты, сравнения, метонимии), употребляемые с антироссийской интенцией, а также антисоветские иронические оценочные авторские суждения. Употребление подобных конструкций, направленных на эмоциональное восприятие, вероятно, не случайно и является признаком деструктивного информационного воздействия [3]. Данные тексты могут привести к формированию агрессивной антироссийской точки зрения у детей.

В феврале 2018 года анонсирован выход книги издательства «Самокат» «Все делают это» (вне серии), в центре которой находятся явления метеоризма и флатуленции (текст Б. Войцеховского). Книга рекомендуется издателем для чтения детьми младшего детского возраста (0+). В аннотации к ней повествуется, что процесс флатуленции естественен и его не надо стесняться, что про данное явление описали Гомер и В. Шекспир, а научные редакторы «Самоката» выверили все удивительные и забавные факты о нем. Эту книгу издатель называет способом превратить флатуленцию из запретной туалетной темы в повод узнать новое о мире и себе. В текстах издания широко используется обценная лексика. Содержание текста тенденциозно отражается и в графическом оформлении издания.

Рассмотренные факты являются примером реализации концепции «Окно Овертона» в РФ через детскую литературу в целях деструкции общепринятых этических норм в российском обществе. Они демонстрируют искусственно актуализируемую тему пропаганды девиантных форм поведения в детской литературе. Данный процесс способен сформировать толерантное отношение личности ребенка-читателя к аморальным моделям поведения. В долгосрочной перспективе процесс может привести к тотальной деградации российского общества.

Решением обозначенных проблем может стать составление списка не рекомендуемых для прочтения детям книг и регулярный мониторинг в целях его обновления. Для использования в просветительской работе среди родителей, педагогов и библиотекарей, возможно разработать брошюру для помощи в выборе детских книг, контент которых не направлен на деструкцию общепринятых этических норм в российском обществе.

Источники и литература

- 1) Атрощенко Е.Е. Обогащение словарного запаса детей старшего дошкольного возраста в процессе знакомства с детскими книгами // Материалы конференции «Современные направления психолого-педагогического сопровождения детства». 12-13 апреля 2017 г. Новосиб., 2017. С. 60-63.
- 2) Базылев В.Н. Агрессивность современного информационного пространства // Человек. Культура. Образование. 2015. № 2 (16). С. 198-207.
- 3) Казаринова И. Н. Библиотерапия как теория и практика формирования информационно-психологического здоровья // От года литературы к веку чтения. Коллективная монография. Челябинск, 2017. С. 155-172.
- 4) Российский книжный союз: <http://www.bookunion.ru>