

Особенности употребления этнонимов в метрических книгах охотоморских церквей на рубеже XIX – XX веков.

Научный руководитель – Гоголева Елена Михайловна

Смирнова Галина Андреевна

Студент (бакалавр)

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Москва, Россия

E-mail: GalinaSmirnova97@mail.ru

Метрические книги - это церковные рукописные документы, в которых делали записи о рождении, смерти и заключении браков [4]. В них сохранены национальные характеристики, что позволяет с большой степенью достоверности судить о национальном составе жителей определенной местности на определенный момент времени.

Материалом для анализа послужили метрические книги 3 - х церквей, существовавших на побережье Охотского моря в XIX - начале XX века. В ходе исследования использовались описательный, сопоставительный, лексико-семантический и структурно-семантический методы, а также метод частичной выборки. Собранный материал систематизирован по синтаксической структуре и по значению. Был составлен словник, выявлены основные лингвистические характеристики этнонимов.

Названия коренных малочисленных народов Охотоморского побережья не были устойчивыми, а все время менялись. В XIX и начале XX века в рассмотренных нами документах по отношению к тунгусо-манчжурским племенам чаще всего использовалось наименование «тунгус» [1].

По синтаксической структуре национальные характеристики представляют собой сложные словосочетания. Ядро словосочетаний образуют имена существительные, при которых используются согласованные и/или несогласованные определения [2].

К собственно этнонимам можно отнести слова тунгус, якут, коряк. Исторические исследования свидетельствуют, что таких самоназваний не было. (Беляева) Возможно, эти этнические названия даны местным этносам другими народами. Этноним русский в анализируемых метрических книгах не встретился. В тех случаях, когда речь шла не о коренном населении, использовались не этнические, а сословные и географические характеристики. Упоминание о национальной (тунгус) и сословной (крестьянин, мещанин) принадлежности в метрических книгах осуществлялось преимущественно по отношению к мужчинам. Национальность и социальное положение женщин не указываются или указываются менее подробно.

Судя по тому, что в качестве имен, отчеств и фамилий использованы только канонические имена, представленные в церковном календаре, родители или прародители этих жителей были крещены в начале или середине XIX века [5]. Имен, в которых были бы якутские, эвенские или корякские элементы, мы в метрических книгах не обнаружили.

Названия рода писались с прописной буквы, таким же образом оформлялись географические наименования. Все остальные слова писали со строчной буквы [3].

В метрических книгах охотоморских церквей на рубеже XIX - XX вв. прослеживается попытка систематизации в использовании этнонимов, хотя и не получившая завершённого характера. Анализ этнонимов позволяет получить представление об этническом и социальном составе местного населения указанной эпохи; результаты могут быть использованы в процессе изучения регионального компонента образования (лингвистическое и историческое краеведение), а также для составления различных словарей этнонимов.

Источники и литература

- 1) Беляева А.В. Культура и быт эвенов в XIX – XXI вв. // Краеведческие записки. Магадан, 1959. Вып.2. С. 78 – 88.
- 2) Лингвистический энциклопедический словарь / Гл. Ред. В.Н. Ярцева. М., 1990.
- 3) Попова У.Г. Эвены Магаданской области. М., 1981.
- 4) Словарь русского языка / С И. Ожегов; Под общ. Ред. проф. Л. И. Скворцова. М., 2008.
- 5) Хаховская Л.Н. Камчадалы Магаданской области (история, культура, идентификация). Магадан, 2003.