

**Education (r)evolution : изменения в образования в эпоху четвертой  
индустриальной революции**

**Научный руководитель – Брызгалина Елена Владимировна**

*Сотникова Анна Евгеньевна*

*Студент (бакалавр)*

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Философский факультет, Кафедра философии образования, Москва, Россия

*E-mail: sotnikushka@gmail.com*

Человечество входит во вторую техническую эру-эру «умных машин», искусственного интеллекта. На наших глазах происходит четвертая индустриальная революция, которая, по словам известного швейцарского экономиста Клауса Мартина Шваба, характеризуется растущей ролью новых технологий, которые соединяют физический, цифровой и биологический миры, а также ульрраавтоматизацией производства.

Современная экономическая ситуация ставит людей в условия необходимости получения непрерывного образования; возвращения в образовательную сферу снова и снова. китайско-американский деятель в области образования Йонг Жао называет нынешнее поколение ввиду этого факта «поколением бумеранга». Остро стоят проблемы безработицы и «андеремплоймента»- феномена, заключающегося в том, что высококвалифицированные кадры занимают рабочие места, которые не требует такого уровня подготовки и знаний. Это приводит к тому, что молодые люди вынуждены возвращаться в университеты для получения дополнительного образования или переквалификации. Другими словами, образовательная сфера предоставляет кадры рынку труда, который, в свою очередь, возвращает их в обратно. Отчего возникает такой замкнутый круг?

Нынешние системы образования строятся в большинстве случаев по следующему принципу: «опираясь на прошлое, предсказываем будущее». Именно поэтому они не могут отвечать запросам 21 века-века инноваций, новых технологий и непрерывных изменений. В данный момент университеты преимущественно производят подготовку специалистов на те, рабочие места, которые существуют на момент набора студентов, но которые перестают существовать к тому времени, когда выпускники начинают искать работу. Как показывает практика, в современных условиях невозможно точно прогнозировать будущее- новые технические открытия, которые появляются практически каждый год, кардинально меняют структуру рынка. Должна произойти смена образовательной парадигмы: вместо того, чтобы пытаться предсказать будущее и подготовить к нему, образовательные учреждения должны воспитывать людей, которые будут строить будущее; людей, которые будут способны ,проанализировав ситуацию, сами создавать рабочие места.

Отчет Мирового Экономического форума 2016-го года показывает, что развитие в области технологий могут привести к тому, что исчезнет около пяти миллионов профессий уже к 2021 году . Тот же отчет говорит о том, что 65% детей, поступающих сейчас в начальную школу, будут работать по специальностям, которые еще не существуют. То есть, с одной стороны, стремительное развитие техники, автоматизация рабочих процессов едва ли ни на всех уровнях действительно порождает проблему структурной безработицы. С другой стороны, такая ситуация открывает перед людьми новые возможности, новые векторы развития. Не следует догонять прогресс, нужно становится его частью. Более того, в связи с тем, что машины занимают рабочие места людей, наиболее успешными будут те, кто будет как можно больше обладать «человечностью».

Что подразумевается под этим термином? Обладание теми чертами, которые не характерны для механизмов. В первую очередь креативностью, способностью к творчеству в самом широком смысле этого слова.

Именно на развитие этих стороны личности и должна сделать акцент образовательная структура. Тодд Роуз, Кен Робинс, Тереза Амабайл и многие другие деятели науки, неравнодушные к сфере образования, предлагают свои методы и способы развития креативности, однако все они делают акцент на том, что компонентами креативности являются критическое и дивергентное мышление, гибкость, умение анализировать, а также правильно ставить вопрос и давать грамотную интерпретацию ответов, умение нестандартно решать тривиальные задачи.

Таким образом, очевидно, что изменения в системах образования неизбежны. Определено то, что должно измениться. Однако вопрос о том, как это будет меняться, остается открытым.

### Источники и литература

- 1) Бочко В.С. Интеграция науки и образования в системе формирования инновационного мышления//Известия Уральского государственного экономического университета 2008, № 3 (22), стр 190-201
- 2) Amabile T. M. Creativity in context. Boulder, CO, 1996
- 3) Amabile T. M., Kramer S. The progress principle, 2011
- 4) Craft A. Creativity and Education Futures learning in a digital age, 2011
- 5) Munday I. A creative education for the day after tomorrow//Journal of philosophy of education. 2016. volume 50, issue 1. p.49-61
- 6) Robinson K. Out of Our Minds, 2011
- 7) Rose T. The End of Average: How We Succeed in a World That Values Sameness, 2016
- 8) Schwab K. The Fourth Industrial Revolution, 2016
- 9) Zhao Y. World Class Learners: Educating Creative and Entrepreneurial Students, 2012
- 10) The World Economic Forum: [www.weforum.org](http://www.weforum.org)