

Религиозный ритуал в системе общественных ритуалов.

Научный руководитель – Яблоков Игорь Николаевич

Косивченко Елизавета Петровна

Студент (бакалавр)

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Философский факультет, Кафедра философии религии и религиоведения, Москва, Россия

E-mail: liza_k_1996_27_03@mail.ru

Исследованию ритуала посвящены работы ряда этнологов, антропологов, социологов, историков - С.А. Токорева[1], Э. Дюркгейма[2], К. Лоренца[3], Б. Малиновского[4], В. Тэрнера[5] и др.. Ученые выявляют и анализируют отличительные черты и собственные функции религиозных ритуалов. Ознакомление с конкретными религиозными ритуалами австралийских аборигенов, а также православной, индуистской и иудейской традиций, их сравнение и выделение общих черт являются важной задачей наших исследований.

Я присоединяюсь к точке зрения, согласно которой «ритуал» - это четко определенная и неизменяемая в зависимости от ситуации последовательность действий или даже единичное действие, носящее символический характер. Религиозные ритуалы выделяются учеными в особую группу, и под ними понимается совокупность обрядов и символических действий, придающих событиям в жизни человека религиозные значения и смыслы.

Начало религиозному ритуалу дает некий мистический опыт, который заключается во встрече со сверхъестественным. Для передачи потомкам знаний об этом опыте люди детализировано воспроизводят условия произошедшей с ними встречи, сопровождая весь процесс определенными действиями, иногда с употреблением особых веществ, и произношением некоторых вербальных формул.

Религиозный ритуал характеризуется как коллективное действие, поскольку важные моменты в жизни человека, как правило, отмечаются не только им самим, но и членами его семьи, родственниками, друзьями и др., Определенная последовательность действий, передается от основателей ритуала, исполняется некоторым количеством людей для того, чтобы совместно пережить то, что они воспринимают как подлинную встречу с богами или другими сверхъестественными сущностями.

Религиозный ритуал - это некий символ, который содержит в закодированном виде «символ веры» религиозного индивида. Сверхъестественный мир сливается с реальным в единое целое, в результате чего происходит трансформация чувства реальности. Обрядовые и ритуальные действия, схожие или одинаковые в их естественном и материальном проявлении в различных религиозных традициях, приобретают принципиально разное, а иногда и противоположное идейно-символическое и образное значение. Примером в данном случае могут служить многочисленные трактовки в разных религиях довольно широко распространенного по всему миру ритуала сожжения чучела. Такой обряд существует в Гватемале. Он является частью обычая, заключающегося в том, что 7 декабря, в канун праздника Непорочного зачатия, местные жители избавляются от ненужных вещей, мусора и т.д., вынося его на улицы для сожжения. Вечером люди собираются на главной площади, чтобы посмотреть на древнюю традицию La Quema del Diablo (Сожжение дьявола). В конце празднества чучело дьявола придается огню. Ритуал сожжения берет свое начало в католической традиции, которая подразумевала предание огню полена, чьи оставшиеся угли, как считалось, могли уберечь от происков нечистой силы. Ныне он символизирует борьбу Девы Марии с дьяволом. Для жителей Гватемалы Дева Мария - особенная святая. В 1738 году она была объявлена святой покровительницей города.

Этот старинный ритуал символизирует очищение. По мнению гватемальцев, он оградит их жизнь от нечистой силы в предстоящем году. Ритуал сожжения чучела у славян или индусов имел совсем иной смысл, а именно, проводы зимы и призвание у первых солнечного бога Ярило, а у вторых, во время празднования Холи в конце марта, - уничтожение демоницы Холики, которая отождествлялась с природным холодом, и спасение царевича Прахлада, которого она хотела убить.

Источники и литература

- 1) Токарев С.А. Ранние формы религии. М., 1990.
- 2) Дюркгейм Э. Элементарные формы религиозной жизни. Тотемистическая система в Австралии. М., 1998.
- 3) Лоренц К. Обратная сторона зеркала. М., 1998.
- 4) Малиновский Б. Магия, наука и религия. М., 1998.
- 5) Тэрнер В. Символ и ритуал. М., 1983.