

**Праздничная культура Швеции 1930 - 1945 гг. по мемуарам советского посла  
А.М. Коллонтай.**

**Научный руководитель – Баркова Ольга Николаевна**

***Будаева Лина Андреевна***

*Аспирант*

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Исторический факультет, Кафедра истории общественных движений и политических партий, Москва, Россия

*E-mail: linabudaeva7@yandex.ru*

Важное место в дипломатической практике любой страны занимают различные праздничные мероприятия. Первая в мире женщина-дипломат Александра Михайловна Коллонтай, возглавлявшая в 1930 - 1945 гг. советское представительство в Швеции, не только сама блестяще организовывала и проводила дипломатические приемы в честь многих советских праздников [1], но и часто была гостем на разнообразных торжествах. Свои яркие впечатления о праздничной культуре Швеции А.М. Коллонтай описала во втором томе мемуаров - «Дипломатических дневниках. 1922 - 1940 гг.». Советский посол с интересом записывала свои личные наблюдения о шведском народе, его традициях, нравах и обычаях, которые на протяжении долгих лет формировали особенную и уникальную праздничную культуру этой страны, отражавшую ее национальную идентичность.

В 1930 - 1940-е гг. в праздничной культуре Швеции наряду с традиционными католическими праздниками сосуществовали разнообразные самобытные народные празднества, имеющие древнюю историю и старинные обряды отчисления, многие из которых шведы соблюдают и по сей день. Один из самых любимых праздников шведов - Иванов день, почитаемый во всех странах Скандинавии. В Швеции этот издавна всеобщий народный праздник называют днем середины лета - Мидсоммар - и отмечают его в июне месяце, перед днем летнего солнцестояния, разнообразными шествиями, хороводными танцами на природе под народную музыку и с соблюдением других принятых в Швеции обычаев. [5, с. 95-98] Достаточно ярко и масштабно шведы отмечали и такие народные и церковные праздники, как Масленица, Пасха, день Микеля (29 сентября), день св. Люции (13 декабря), День шведского флага (6 июня) [2] и различные другие праздничные дни.

Однако главным праздником для шведов, как и для большинства европейских народов, является Рождество (25 декабря). В сочельник (24 декабря) шведы собираются дома. [3] Окна домов украшают лампочками и наряжают елки. Праздничный стол обычно уставлен различными блюдами национальной кухни, такими как традиционная шинка - свиной окорок, считающийся главным рождественским яством, присутствуют обычно и колбасы, лосось, селедка, свекольный салат, рождественская каша, разные сладости и др. Среди напитков в сочельник первое место занимает крепкое рождественское пиво. В сочельник, Рождество, Новый год и Крещение угощения одинаковые. [4, с. 108]

А.М. Коллонтай подробно и красочно описывала в своих мемуарах многие рождественские обычаи шведов. В 1931 г. советский посол писала, что в конце декабря «на две недели вся деловая жизнь замирает, правительство, "отцы города", банкиры, служащие - все уезжают загород, в горы, к знакомым в деревню или в феодальные замки. Весь Стокгольм праздничный, шумный и веселый. Город необычайно наряден, разукрашен и оживлен. Красивые гирлянды электрических ламп в виде звезд, пересекающие торговые улицы. Витрины освещены ярко и изобилуют приманками для покупателя. Здесь принято обмениваться подарками на Рождество. В магазинах толкучка, и на улицах люди спешат,

нагруженные свертками» [6, с. 86-87]. В 1938 г. она отмечала, что в Стокгольме в рождественские дни «царило суетливо-шумное, веселое настроение» [6, с. 399], а на площади Стуреплан стояла «огромная, горящая яркими огнями елка, рядом с ней одетый в маскарадный костюм рождественский дед» [6, с. 399]. Особо А.М. Коллонтай подчеркивала и то, что жители города охотно покупали цветы, которыми была практически заполнена вся главная площадь Стокгольма.

В праздничной культуре шведов первой половины двадцатого столетия особо отчетливо проявлялась и их особая приверженность к следованию традициям: соблюдению принятых в их стране исторически-сложившихся давних обычаев. Это выражалось и в весьма почтительном отношении шведского общества к институту монархии. Шведы с большим энтузиазмом отмечали монархические праздники, которые, по мнению советского посла, проходили в Швеции очень торжественно, иногда даже несколько «театрально». Стремясь наиболее ярко и образно передать атмосферу, царившую на шведских королевских праздниках, А.М. Коллонтай была чрезвычайно внимательна даже к мельчайшим деталям этих торжеств. Согласно ее воспоминаниям, в день рождения короля Швеции обычно проводится парад и прием-концерт во дворце, «все официальные учреждения закрыты, не работает и наше полпредство, вывешен наш флаг, как и на всех официальных зданиях» [6, с. 438].

Подобная торжественность была присуща и празднованиям по случаю свадебных церемоний в семье монарха. А.М. Коллонтай, присутствовавшая в ноябре 1932 г. на свадьбе внука короля Швеции на принцессе Кобургской, подчеркивала: «Шведы любят такие торжества, они монархисты в гораздо большей степени, чем норвежцы. Город целую неделю был разукрашен флагами. Новобрачные в открытой коляске разъезжали по всему городу, встречаемые приветственными возгласами и цветами. Прием во дворце, спектакль в театре с ложами, усеянными приезжими членами королевских семейств других стран. И на приеме во дворце, и в театре рябило в глазах от вышитых золотом мундиров, от дамских туалетов и ламэ, диадем и драгоценных ожерелий. В антракте королевские гости высыпали в нарядные фойе оперы, и их золотые одежды отражались в стенных зеркалах, дополняя красочность картины из голливудской постановки» [6, с. 134-135].

Таким образом, самобытная и уникальная праздничная культура шведского народа 1930-1940 гг. нашла весьма яркое и детальное описание в воспоминаниях советского посла А.М. Коллонтай, которая полагала, что дипломат должен хорошо знать и понимать историю, традиции, культуру и психологию народа той страны, где он аккредитован. «Чтобы хорошо работать полюбите эту страну, научитесь ее понимать, искать точки соприкосновения с интересами нашей страны», - говорила Александра Михайловна Коллонтай.

*Пользуясь возможностью, автор выражает благодарность кандидату исторических наук, доценту Ольге Николаевне Барковой за вдохновение и помощь в подготовке тезисов.*

### **Источники и литература**

- 1) См.: Будаева Л.А. Дипломатические приемы советского посла А. Коллонтай в королевствах Норвегии и Швеции в 1923-1945 гг.// Сборник материалов II Международного Симпозиума «Традиционная культура в современном мире. История еды и традиции питания народов мира». М., 2016.
- 2) В настоящее время этот праздник называется Национальный день Швеции.
- 3) Воскресенская З.И. Под псевдонимом Ирина: Записки разведчицы. М., 1997.

- 4) Календарные обычаи и обряды в странах зарубежной Европы. Конец XIX - начало XX в. Зимние праздники / Отв. ред. Токарев С.А. М., 1973.
- 5) Календарные обычаи и обряды в странах зарубежной Европы. Конец XIX - начало XX в. Летне-осенние праздники / Отв. ред. Токарев С.А. М., 1978.
- 6) Коллонтай А.М. Дипломатические дневники. 1922 – 1940. Т. 2. М., 2001.