

**РАЗРАБОТКА И РЕАЛИЗАЦИЯ АЛГОРИТМОВ
КОМПЬЮТЕРНОГО АНАЛИЗА МЕТРОРИТМИЧЕСКИХ
ХАРАКТЕРИСТИК РУССКИХ ПОЭТИЧЕСКИХ
ТЕКСТОВ**

*Кузнецова Ирина Владимировна¹
Савватеева Татьяна Александровна²*

1: *Аспирант, факультет ФИТ НГУ, Новосибирск, Россия*

2: *Студент, ММФ НГУ, Новосибирск, Россия*

E-mail: Kirina92@rambler.ru, ta-savvateeva@yandex.ru

В литературоведении существует необходимость автоматизации анализа различных уровней структуры стиха, а также автоматизированного составления на основе такого анализа метрических справочников к корпусам стихов, словарей рифм и конкордансов.

Целью настоящей работы является автоматизация процесса анализа поэтических текстов на низших структурных уровнях, а именно определение метра и ритма поэтического текста. Существующие автоматизированные системы с некоторой точностью определяют метр и ритм, однако она не достаточно высока. Неточность в определении метrorитмических характеристик автоматизированными системами может быть связана с проблемами выявления нужной формы омографов ("зАмок" или "замОк"?) и возникновения проклитик ("уронили мишку на пол"). Одним возможным решением этих проблем является метод «по аналогии». Строки и строфы с неоднозначной расстановкой ударений сравниваются со строками и строфами, в словах которых ударение расставляется однозначно, и производится выбор ударения, обеспечивающего единство метрической характеристики для всего стихотворения.

Простейший алгоритм определения размера был предложен в работе [1]. Именно этот алгоритм и используется в разрабатываемой в ИВТ СО РАН системе автоматизированного анализа поэтических текстов [3]. Однако в работе [2] был предложен намного более подробный алгоритм, учитывающий некоторые возможные нарушения стандартного размера и перечисленные выше проблемы. Реализация этого алгоритма является основной целью данной работы.

Для реализации алгоритма [1] была произведена:

1. акцентуация слов в тексте согласно словарю А.А.Зализняка,
2. разбиение слов в тексте на слоги,

3. получение метрико-ритмической схемы стиха,
4. сравнение полученной метрико-ритмической схемы с набором метрико-ритмических шаблонов.;

Другой задачей настоящей работы являлось тестирование реализуемого алгоритма и алгоритма системы автоматического анализа поэтических текстов [3], созданной в ИВТ СО РАН, а также сравнение результатов их работы. Тестирование модулей программ производится на отрывке поэмы А. С. Пушкина «Полтава».

Проект реализуется на языке программирования Python 3.4.

Литература

1. Бойков В. Н., Каряева М. С., Соколов В. А., Пильщиков А. И. Об автоматической спецификации стиха в информационно-аналитической системе // CEUR Workshop Proceedings. 2015. V. 1536. P. 144-151.
2. Козьмин А. В. Автоматический анализ стиха в системе Starling / Компьютерная лингвистика и интеллектуальные технологии: Труды международной конференции "Диалог 2006" (Бекасово, 31 мая – 4 июня 2006 г.). М.: Издательский центр РГГУ, 2006. С. 265-268.
3. URL: <http://poem.ict.nsc.ru>