

Образ счастья в устном нарративе российских и американских студентов

Научный руководитель – Жданова Светлана Юрьевна

Печеркина Анна Викторовна

Аспирант

Пермский государственный национальный исследовательский университет,
Философско-социологический факультет, Кафедра психологии развития, Пермь, Россия
E-mail: annashavkunova@gmail.com

Процессы, происходящие в обществе в последние десятки лет, под особым углом ставят вопросы о ценностях жизни и смысловых ориентациях. В заданном контексте особым образом рассматривается феноменология счастья. Проблемное поле настоящего исследования характеризуется определением кросс-культурных различий переживания состояния счастья. Кросс-культурные социальные исследования обнаруживают значимые различия среднестатистических показателей счастья и удовлетворённости у жителей разных стран (Worcenter, 1998; Veenhoven, 1999). Несмотря на близость стран по уровню жизни, политическому и экономическому устройству, наблюдаются значительные различия в показателях счастья и удовлетворённости [1]. Ослрут и Снайдер (Osroot Snyder, 1995) предположили, что высокие значения показателей удовлетворенности и счастья, полученные в США (по данным агентства исследований рынков и общественного мнения Market Opinion and Research International – MORI от 1998 г., США занимает 9 место в списке из 54 стран по показателю субъективного благополучия; Россия находится на 53 месте) частично обусловлены такими социальными нормами, которые требуют от человека казаться веселым и видеть жизнь «в розовом цвете». Наоборот, существуют страны, в которых счастье принято скрывать. Выражение счастья здесь не одобряется и говорит о том, что человек слишком доволен собой и, вероятно, пускает окружающим пыль в глаза. Россия в их числе, здесь прослеживается страх фаталистического наказания - если человек будет слишком счастливым, «судьба накажет» его. Таким образом, переживание состояния счастья обусловлено не только политическими и экономическими факторами, но также и культурными, теми нормами и традициями, которые приняты обществом. Поскольку США и Россия имеют относительно схожее экономическое и политическое устройство (в сравнении с другими странами, например восточными и азиатскими), на переживание состояния счастья в большей степени оказывают влияние культурные нормы. В предыдущих исследованиях показано, как это влияние отражается на «форме», т.е. на уровне субъективного благополучия, нашей же задачей является рассмотрение вопросов, связанных с содержанием. Поэтому в данном исследовании анализу подвергаются особенности переживания состояния счастья у представителей указанных культур [2]. Участие в исследовании приняли 60 российских (Пермский государственный университет) и 54 американских (Lyndon State College, Delta State University) студента. В качестве основного метода сбора данных использовалось нарративное интервью. Для анализа невербальных характеристик репрезентации – метод анализа жестовых единиц К.Мюллер. Дальнейший анализ вербальных и невербальных репрезентаций осуществлялся с применением контент-анализа. Для выявления различий и взаимосвязей - коэффициент углового преобразования Фишера, коэффициент корреляции Спирмена. В ходе исследования было выявлено, что вербальные репрезентации состояния счастья русских студентов отражаются в личностных и социально-психологических характеристиках. Российские студенты чаще апеллируют к категориям «рождение ребенка» (*эмп = 4,580; $p \geq 0,01$), «путешествие» (*эмп = 3,271; $p \geq 0,01$), «занятие любимым делом» (*эмп = 1,800; $p \geq 0,05$). У американских студентов состояние счастья

вербализуется в категориях, связанных с показателями физических ощущений, например, тепла. Источником счастья для американских студентов является реализация в профессиональной деятельности (категория «достижения» (*эмп = 3,441; $p \geq 0,01$), отношения с противоположным полом (*эмп = 2,034; $p \geq 0,01$). В результатах исследования были также показаны взаимосвязи между вербальными и невербальными характеристиками в устном нарративе о счастье. Было выявлено, что активным жестикулированием как у российских, так и американских студентов сопровождается описание достижений в учебе и в деятельности, при этом используются круговые жесты ($r=0,687$, $p < 0,01$), что может свидетельствовать о динамическом характере достижений в учебе. Описание значимых личностных событий было связано с прямыми ($r=0,456$, $p < 0,05$) жестами, направленными к телу ($r=0,544$, $p < 0,05$). События, связанные с проявлением ярких эмоций и впечатлений сопровождалась жестами, при которых кисть была развернута ($r=0,687$, $p < 0,01$), ладонь направлена по диагонали ($r=0,574$, $p < 0,05$).

Источники и литература

- 1) Жданова С.Ю., Шавкунова А.В. Исследование невербальной репрезентации состояния счастья у представителей различных культур (на примере российских и американских студентов) // В мире научных открытий. No 5.3(65), 2015. С. 1109-1118.
- 2) Zhdanova S., Puzyreva L., Shavkunova A. Methodological problems in studying nonverbal behavior // Proceedings of the 4th International Academic Congress «Science and Education in the Modern World». (New Zealand, Auckland, 5-7 January 2015). Vol. II. «Auckland University Press», 2015. P. 216-221.