

Проблемы педагогических инноваций в современной системе образования России

Корбут Юлия Сергеевна
E-mail: yuliyakorbut505@gmail.com

Образование, представляя собой один из основополагающих инструментов формирования личности человека в социуме, должно прогрессировать, т.е. подвергаться модификациям и инновациям, которые отвечают требованиям общества в данную эпоху. Инновации в сфере образования — все, что связано с внедрением в практику ведущего педагогического опыта. Учебно-воспитательный процесс, который занимает ведущее место в модернизированной науке, направлен на отдачу учащимся знаний, умений, навыков, на становление личности. Если рассуждать предметно о современном мире, то сам термин «инновации» в системе образования понимается как обновление самой системы и внедрение передовых технологий. Несомненно, всё, что создает человек для этого, ориентировано, главным образом, на повышение эффективности и результативности обучения. Превалирующим же основанием возникновения вопроса о том, что пора внедрять инновации в систему образования, является кризис этой самой системы, и все создающиеся нововведения нацелены на решение её многочисленных проблем.

В целом же педагогическую инноватику можно представить как учение о создании педагогических новшеств, их оценке, освоении педагогическим сообществом и использовании на практике [1. с.91].

М. М. Поташник и О. Г. Хомерики отмечают, что новшество — «это именно средство (новый метод, методика, технология, учебная программа и т.п.), а инновация — это процесс освоения этого средства» [1. с. 76].

В. С.Лазарев считает, что по своему смыслу инновация и нововведение — это тождественные понятия. «Если новшество — это потенциально возможное изменение, то нововведение (инновация) — это реализованное изменение, ставшее из возможного действительным» [2. с. 77]

В наше время есть несколько расхождений в системе образования, которые нуждаются в срочном урегулировании:

1. Несоответствие норм обучения личностным характеристикам обучающихся, таким как интересы, способности, восприимчивость и т.д.;
2. Несоответствие темпов развития научного потенциала возможностям обучающихся к восприятию информации и ее пониманию;
3. Излишняя теоретическая направленность образования; невозможность сопоставить полученный знания с практической детальностью.

Эти противоречия создают проблемы в процессе введения в образовательную систему инноваций.

Инновационные технологии в образовании «сдерживаются» в связи с воздействием на них всевозможных факторов:

1. Барьер творчества. Педагоги, в своем большинстве, «вработавшиеся» в старые образовательные программы, с трудом воспринимают новшества и инновационные технологии в области образования.
2. Личностная тревожность. Из-за неуверенности в эффективности любых изменений учителя зарождают в себе и сомнения в своих способностях и силах.
3. Ригидность мышления. Педагоги «старой закалки» считают привычное устройство системы образования не подлежащим пересмотру. Это приводит к неодобрению приобретения новых знаний, навыков и веяний инноваций.
4. Отсутствие профессиональной подготовки педагога-новатора, а также управляющего инновационного процесса в системе образования.

Э. Б Рансуик, французский ученый, [3. с.10] разграничивает три вида педагогических новшеств:

1. В виде новшеств представляются образовательные идеи и действия, совершенно новоявленные и неизвестные ранее. Как правило, таких новшеств очень мало.
2. Большинство новшеств - приспособленные или же развитые идеи и действия, которые становятся актуальными в определенной обстановке и в определенное время.
3. Педагогические новшества зарождаются в условиях, когда в модифицированной ситуации в связи с повторной постановкой целей возобновляются ранее использованные действия, из-за успеха их применения в новых условиях.

Учитывая, что целью инноваций в системе образования является развитие личности человека с прогрессивным инновационным восприятием, допустимо сформулировать следующее определение: образовательная (педагогическая) инновация - комплексный процесс создания, распространения и использования нового практического средства для формирования у обучающегося инновационного мышления и инновационной культуры [4. с. 10-11].

Общеустановленной типологии или классификации инноваций в образовании отсутствует. Учеными установлено свыше 15 критериев для классификации инноваций: долгосрочные и краткосрочные, рассчитанные на малые группы и общества, радикальные и реформаторские в образовании, в труде, в досуговой деятельности, авторитарные и либеральные, инициативные и административные и т.д. Разными авторами предлагаются различные подходы к данной проблеме. Например, О.Г. Хомерики [4. с. 11] выделяет следующие группы (типы) нововведений: в содержании образования; в организации учеб-

но-воспитательного процесса, в методиках, технологиях, методах учебно-воспитательного процесс; в управляющей системе школы и т. д.

Инновации - это и идеи, и процессы, и средства, и результаты, взятые в единстве качественного совершенствования педагогической системы [5. с. 230 - 231].

Весь смысл педагогический инноваций в системе образования лежит в том, что устанавливаются попытки найти и успешно внедрить новые подходы к образованию молодого поколения. И любым инновационным процессам следует принимать во внимание запросы современного общества и эволюцию информационных технологий.

Источники и литература

- 1) 1. Юсуфбекова Н.Р. Общие основы педагогической инноватики: опыт разработки теории инновационных процессов в образовании / Н.Р. Юсуфбекова. – М.: Педагогическое общество, 1991.
- 2) 2. Лазарев, В.С., Мартиросян Б.П. Педагогическая инноватика: объект, предмет и основные понятия // Педагогика. 2004. N 4.
- 3) 3. Хуторской, А.В. Типологии педагогических нововведений [Текст] / А.В. Хуторской // Школьные технологии. - 2005. - № 5.
- 4) 4. Тубельский А. Экспертиза инновационной школы: Инновационное движение в российском школьном образовании / Под ред. Э. Днепров, А. Каспаржака, А. Пинского. М.: Парсифоль, 1997.
- 5) 5. Хуторской, А.В. Педагогическая инноватика: учеб. пособие для студ. высш. учеб. завед. [Текст] / А.В. Хуторской. - М.: Академия, 2008.