

Освещение событий Крымской весны военными журналистами Севастополя

Лецев Илья Михайлович
E-mail: *livingstone1998@yandex.ru*

«Крымская весна» - собирательное название событий 2014 года, когда жители полуострова Крым провели референдум по отсоединению Крыма от Украины и его присоединению к территории Российской Федерации. Во время проведения референдума порядок на территории полуострова обеспечивали силы местной самообороны и российские военнослужащие в форме без знаков различия - так называемые «Вежливые люди». Это событие вызвало общественный резонанс во всем мире. Каждое государство описывает этот прецедент по-разному, и восстановление полной событийной картины - необычайно тяжелый труд.

Цель данной работы - выяснение роли журналистики в событиях Крымской весны. Актуальность обусловлена тем, что это часть истории, требующая глубокого изучения. Предмет исследования - совокупность событий Крымской Весны. Объект исследования - работа журналистов, обзорающих эти события. Задача, поставленная перед автором исследования, заключается в анализе работы журналистов, их методов и целей.

В работе преимущественно использованы такие методы исследования, как анализ и индукция. Первая часть включает в себя методологию исследования, описывается принцип отбора источников информации и приводятся цитаты из этих источников. Во второй, практической части работы исследуется деятельность севастопольских журналистов в Крыму во время событий Крымской весны, оцениваются их методы и значимость для истории. В заключительной части подводятся итоги курсовой работы, а также ее значимость и актуальность в дальнейшем.

Изучение событий Крымской весны 2014 года не закончено до сих пор. СМИ освещали этот эпизод российской истории, выявляя все больше новых фактов. Пишутся монографии и полноценные книги, собираются подшивки крымских газет с интервью участников и последовательным описанием событий. Все эти документы очень важны для истории. Для восстановления полной событийной картины необходимо работать с этими документами, собирать и систематизировать всю информацию, которая касается данной темы.

«Флаг Родины» - севастопольская еженедельная газета, посвященная военной жизни города. В ней публикуются новости крымской и севастопольской армии и флота, освещаются военные мероприятия, берутся интервью у боевых офицеров и участников военных действий. Большую часть штата газеты представляют военные журналисты. Стиль газеты публицистический, статьи наделены экспрессивной окраской. Например, отрывок из статьи, опубликованной в номере 17 марта 2015 года под названием «От митинга к самообороне»: «Потомки бандеровцев открыто призывали за «сепаратизм» и неповиновение «центральной властям» утопить Крым в крови. Севастополь как твердыня российского духа, естественно, был у них целью № 1. И тогда 23 февраля, в День защитника Отечества, что весьма символично, на площади Нахимова собрался многотысячный митинг севастопольцев. Столько равнодушных людей центральная площадь города-героя еще не видела». Здесь показывается личное отношение автора к описываемым действиям, как непосредственного жителя города и участника тех действий. Автор статьи - редактор «Флага Родины» Андрей Лубянов, военный историк и писатель.

Андрей Николаевич Лубянов - редактор отдела газеты Черноморского флота «Флаг Родины». Окончил Севастопольский приборостроительный институт, работал над строительством подводных лодок на севере России, затем преподавал на протяжении 10 лет в

этом институте и позже поступил на работу во «Флаг Родины». Как говорил сам журналист в интервью Южно-уральскому государственному университету, существует понятие «севастопольского духа», как чего-то, что присутствует у большинства горожан. По заявлению писателя «... мы увидели этот дух и у тех, кто стоял на блокпостах в... 2014 году... На мой вопрос «Как получилось, что он пошел в ополчение?» он без излишней патетики сказал сразу «Величайшее историческое наследие нашего города, величайшие флотские традиции, пример ветеранов, пример семьи, пример окружающей среды, памятники...».

Большая часть информации приходится на 2015 год - время, когда стали появляться первые подборки документов, систематизированные и удобные для изучения. В то время проявлялась активность журналистов и писателей, публиковались первые крупные работы, посвященные годовщине Крымской весны. Наибольший интерес для исследования представляет периодическая печать, особенно севастопольская. Также важны для изучения аналитические статьи в крупных литературных журналах, выдержки из книг, монографии и мемуары. Именно на исследовании данных материалов строится методология данной работы.

Источники и литература

- 1) "Флаг Родины" №19 (27077) от 17 марта 2015, стр. 5. Источник: <http://sc.mil.ru/files/morf/n03-17.pdf>
http://sc.mil.ru/files/morf/military/archive/FR_2015-03-17.pdf
- 2) "Крымская весна" - официальный сайт. Источник: <http://krvesna.rk.gov.ru/>
<http://krvesna.rk.gov.ru/>
- 3) Интервью с Андреем Лубяновым на сайте "Устная история" Южно-Уральского Государственного Университета. Источник: <http://oral-history.ru/ru/lubyanov-an.html>
<http://oral-history.ru/ru/lubyanov-an.html>