

Концепция “Елец - город Мира” в историко-культурном пространстве г. Ельца

Гергель Анна Дмитриевна

Студент (бакалавр)

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Факультет
иностраных языков и регионоведения, Кафедра сравнительного изучения
национальных литератур и культур, Москва, Россия

E-mail: annetta.gergel@mail.ru

Проблема изучения и распространения опыта миротворчества становится одной из наиболее актуальных для всего человечества в условиях современной геополитики. Особый интерес вызывает опыт общественных инициатив в осмыслении и реализации миротворческого потенциала культурных ценностей. Одним из центров сосредоточения миротворческого потенциала может выступать малый исторический город, в пространстве которого гармонично сочетаются и дополняют друг друга богатое историко-культурное наследие, живые духовные традиции и опыт сотрудничества творческой интеллигенции в изучении и распространении идеи миротворчества через культуру.

Во время фольклорно-этнографических экспедиций в г. Елец (2014 и 2015 гг.) основным направлением исследований стало изучение историко-культурного наследия и его включенности в современное культурное пространство и духовную жизнь города. Нами было обнаружено, что в г. Ельце особое значение придается общественной и культурно-просветительской деятельности в области миротворчества, в которую вовлечены представители местной интеллигенции, ЕГУ имени И.А. Бунина, музеи и историко-культурные центры, международное общественное движение «Елецкое землячество», администрация города, церковь.

В результате посещения и осмотра историко-культурных центров города и образовательных учреждений, бесед со священнослужителями, деятелями науки, культуры и искусства, а также знакомства с членами МОО «Елецкое землячество» нами был собран обширный материал, позволяющий предпринять попытку осмысления миротворческого потенциала г. Ельца. Проанализировав собранный материал, мы пришли к следующим выводам.

1. На базе кафедры историко-культурного наследия ЕГУ имени И.А. Бунина в сотворчестве с представителями Елецкого землячества осмысливается историческая роль Ельца как города-миротворца, стоявшего на страже мира и на защите рубежей России. На основе анализа имеющихся научных и научно-популярных работ, резолюций научно-практических конференций по проблемам миротворчества [6], проведенных в ЕГУ имени И.А. Бунина, выступлений представителей Елецкого землячества, документальных фильмов о Ельце, можно выделить следующие грани миротворческой роли Ельца в истории России.

1.1. Елец в народе называют городом Божией Матери. По легенде, когда в 1395 г. Тамерлан, направляясь к Москве, стер Елец с лица земли, на Аргамачьей горе ему явилась Богородица с Небесным Воинством и велела покинуть пределы Руси, после чего уstraшенный завоеватель повернул войска вспять [5, с.8].

1.2. За мужество и героизм жителей, проявленные в борьбе за мир против фашизма в Великой отечественной войне Ельцу, согласно указу Президента Российской Федерации от 8 октября 2007 № 1347, было присвоено почётное звание «Город воинской славы».

1.3. Елец является родиной основателей международного движения народной дипломатии и Союза советских обществ дружбы и культурной связи с зарубежными странами

(ССОД). Здесь родилась Н.В. Попова, председатель ССОДа, вице-президент Международной демократической федерации женщин, лауреат Ленинской премии «За укрепление мира между народами», Т.Н. Хренников, секретарь Союза композиторов СССР, председатель Общества дружбы «Россия-Италия», знаменитый художник Н.Н. Жуков [1].

2. Традиции миротворчества в г. Ельце основываются на живой православной культуре и православных ценностях. Многие ельчане помнят и любят иеросхимонаха Нектария (Н. А. Овчинникова) и архимандрита Исаакия (Виноградова) [3, 4], внесших крупный вклад в распространение и укрепление православных ценностей среди жителей города.

3. В настоящее время в городе активно разрабатывается концепция «Елец - город Мира», направленная на раскрытие и реализацию миротворческого потенциала г. Ельца.

3.1. Деятельность членов МОО «Елецкое землячество» направлена на популяризацию идеи миротворчества: снимаются фильмы, издаются книги о Ельце и его выдающихся жителях, проводятся выставки, также обсуждается возможность создания музея миротворчества [1, 2, 4].

3.2. ЕГУ имени И.А. Бунина осуществляет научную и просветительскую деятельность в области миротворчества, способствует консолидации интеллектуальных и творческих сил жителей города и страны, организует международные конференции по проблемам миротворчества [6].

3.3. Общественное движение «Мы из Ельца» занимается патриотическим воспитанием молодёжи, распространением в молодёжной среде принципов миротворчества.

3.4. Историко-культурные центры действуют как площадки для просветительской деятельности в области миротворчества. Так, в ИКЦ «Прожектор» регулярно проходят показы и обсуждения документальных фильмов, встречи творческой интеллигенции. Репертуар Школы искусств им. Л.С. Соколовой включает композицию «Голубь мира», театральные постановки по соответствующей тематике.

3.5. Елец является центром Союза Городов Мира. Концепция Города Мира получила отклик в Литве, Аргентине, Сербии, Казахстане, Мексике и др. По примеру Ельца в Литве города Дубиньгай, Илякай, Ретавас и Неринга были провозглашены Городами Мира [1].

В результате проведенных исследований мы пришли к выводу, что г. Елец обладает богатым историко-культурным наследием, миротворческий потенциал которого активно осмысливается творческой интеллигенцией и воплощается ельчанами в современной жизни города, в сохранении живых духовных и культурных традиций, в развитии межрегиональных и международных дружеских связей, в реализации концепции «Елец - Город Мира». Благодаря осмыслению и применению опыта миротворчества на основе культурных ценностей возможно достижение взаимопонимания между народами как на территории нашего многонационального государства, так и в условиях единого многополярного мира.

Источники и литература

- 1) Григорьева, Р.А. Голубь мира Нины Поповой. – М., 2010.
- 2) Доценко, А.Н. Святые лики над Ельцом : о елецких святителях, блаженных старцах и старицах, новомучениках, исповедниках, пастырях Церкви. – Елец, 2006.
- 3) Окунева, А.В. "Весна моего монашества". Жизнеописание и духовное наследие архимандрита Исаакия (Виноградова). – СПб., 2009.
- 4) Отче. Документальный фильм. Реж. Р.П. Сергиенко – 54 мин. – М., 2004.

- 5) Пискулин, А.А. Легенды города Ельца. – Елец, 2013.
- 6) Резолюция Международной научно-практической конференции «Елец – город мира: итоги и перспективы» от 30-31 мая 2012 г. [Электронный ресурс] Режим доступа: http://www.elsu.ru/peace_resolution.html, свободный. – Загл. с экрана.

Слова благодарности

Приношу благодарность моему научному руководителю Овчинниковой Юлии Сергеевне за всестороннюю поддержку в написании данной статьи.