

Традиции в социокультурной динамике общества

Хупения Нино Романовна

Аспирант

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Философский факультет, Кафедра философии гуманитарных факультетов, Москва, Россия

E-mail: nkr835@inbox.ru

В истории общественной мысли часто приходится сталкиваться с проявлениями сильной привязанности к прошлому, с сакрализацией того, что уже миновало или проходит, с идеализацией явлений, освещенных ореолом давности. Подобная позиция прослеживается на протяжении всего существования человечества. Столь крепкая связь с прошлым сохраняется во много благодаря традициям. В разные исторические периоды и во многих культурах они выступают своеобразным «хранилищем» всего разнообразия накопленных знаний и духовно-нравственных ориентиров, - всего того, что представляет собой ценность для индивидов и что необходимо для существования любой сплоченной общности.

В периоды резких социальных трансформаций традиции способствуют самосохранению общности, позволяют сберечь идентичность ее членов. Однако стремительно развивающиеся перемены могут, в свою очередь, воздействовать на традиции, преобразуя их содержание и ценностный статус. Традиции есть часть совокупного человеческого опыта, их содержание меняется в связи со сменой эпох и образа жизни общности. Ранее процесс переосмысления традиции протекал сравнительно медленно, зачастую растягиваясь на столетия. С ускорением и расширением масштабов социальных перемен это возможно в течение жизни одного поколения.

В условиях ослабления устоявшихся моральных ориентиров и модернизации всех сфер человеческой деятельности традиционные представления, существующие в обществе испокон веков, с трудом отвечают на новые вызовы времени, даже если несут в себе созидательные функции. В этой связи особый научный интерес приобретают исследования, посвященные процессам трансформации традиции под воздействием радикальных перемен.

Важной составляющей подобных исследований становится классификация этапов трансформации ценностного содержания традиции в переломные моменты жизни общества. Условно можно выделить следующие этапы:

1. *Оберегание традиций.* В кризисные периоды, угрожающие разрушению привычного уклада жизни, некоторые общества ревностно берегут традиции как наивысшую ценность, дабы не утратить свою идентичность и самосохраниться как народность. В подобных обществах наблюдается беспрекословное соблюдение заветов предков и добровольное подчинение им своей жизни для укрепления преемственности поколений. Для этого постоянно воспроизводится авторитет традиций на основе достаточно жестких и репрессивных мер: мельчайшей регламентацией поведения, следованию строгих предписаний и ритуалов, установлению запретов и разного рода ограничений. При этом их несоблюдение карается наказанием. К примерам таких традиций можно отнести соблюдение целомудрия девушек до замужества, принцип кровной мести, выкуп младенца-первенца у еврейского народа.

2. *Ослабление традиций.* В период социальных преобразований в обществе традиции могут сохраняться, однако их авторитет резко ослабевает. Устраняются некоторые механизмы закрепления традиций в сознании индивидов: пропадает страх наказания за их несоблюдение, перестают действовать принципы общественного порицания. Ценности и обязательства, которые несут в себе традиции для их носителей, приобретают формальный, поверхностный характер. Тем не менее, к ним относятся с почтением, как к наследию

прошлого, но соблюдают их избирательно, в случаях, когда это не сопряжено с издержками и усилиями. К примеру, у мусульманских женщин, живущих в западных обществах, ношение хиджаба не является обязательным, хотя оно является религиозной традицией по нормам Шариата.

3. *Модификация традиций.* В некоторых случаях традиционные представления и нормы оказываются настолько устойчивыми, что они не исчезают под воздействием сил современности или резких перемен, а наоборот, проявляют гибкость и заметные адаптативные способности. В ряде обществ по-прежнему высока ценность традиционных связей. Поэтому оказавшись в мире с изменившимися условиями, индивиды переносят в него закрепленные вековыми традициями воззрения и установки, тем самым приспособляя их к новой социальной обстановке [1]. При этом содержание традиций остается относительно неизменным, а вот форма выражения может видоизменяться. Например, в Индии такой традиционный институт как каста сосуществует с современными учреждениями и приспособляется к их требованиям, став при этом своеобразным проводником между современностью и традиционной организацией индийского общества. Таким образом, укорененные в общественном сознании ценности сочетаются с новыми веяниями и достижениями [2].

4. *Изобретение традиций.* В ходе радикальных перемен в обществе старые общественные формы, структуры и связанные с ними традиционные представления порой не способны к адаптации, либо их сознательно не приспособляют к изменившимся условиям [3]. В подобных случаях могут появляться традиции, не известные ранее и не имеющие ничего общего с действительным наследием прошлого. Чаще всего они изобретаются с целью пропаганды определенных образцов поведения, которые были бы полезны обществу в новых условиях [4]. Изобретение традиций возможно с отсылкой на прошлое (например, традиция проведения пышных публичных церемониалов, которыми окружает себя британская монархия, в нынешнем виде сложился лишь в начале XX века), либо как ответ на новую сложившуюся ситуацию (советская традиция возложения молодоженами цветов к памятнику В.И. Ленина или на могилу неизвестного солдата).

5. *Отмирание традиций.* Основная причина утраты традиций - резкое изменение социальной ситуации, обусловленное процессами глобализации, модернизации и вестернизации. Существующие искони традиции оказываются неспособными сосуществовать с новыми формами жизни. Молодое поколение не желает перенимать жизненный уклад и взгляды предков. Ослабевают механизмы закрепления традиций, что со временем приводит к прекращению их передачи следующим поколениям. В целом, прослеживается постепенный переход от веры в ценность и необходимость традиций к их неприятию и устранению.

Приведенная классификация позволяет наметить шаги на пути к комплексному осмыслению «жизненного цикла» традиции, ее ценностного статуса и роли в обществе в процессе социокультурной динамики. Представляется, что дальнейшие исследования в этой области способны внести вклад в изучение понимания общественных процессов.

Источники и литература

- 1) Ерасов Б.С. Социальная культурология. М., 2000. С. 239-240.
- 2) Осипова О.А. Американская социология о традициях в странах Востока. М., 1985. С. 92.
- 3) Хобсбаум Э. Изобретение традиций // Вестник Евразии. 2000. №1. С. 51-52.
- 4) Шацкий Е. Утопия и традиция. М., 1990. С. 352-353.