

Первые воскресные издания Великобритании – прообраз бульварных газет

Бадякина Анна Андреевна

Студент (бакалавр)

Южный федеральный университет, Факультет филологии и журналистики, Кафедра истории журналистики, Ростов-на-Дону, Россия

E-mail: annrnd@mail.ru

На современном этапе мировая печатная пресса, в том числе и британская, испытывает трудный период выхода из кризиса 2008-2009 гг. Данные ежегодного доклада «State of the News Media 2011» показывают, что печатные издания больше не демонстрируют прежнего уровня рентабельности [6]. Аудитория всё больше мигрирует в Интернет, поэтому газетным издателям необходимо найти новые способы её привлечения. Главный редактор «New York Times» Билл Келлер в 2009 г. заявил о нехватке качественных материалов в прессе. Такой же точки зрения придерживается исследователь Митчелл Стефенс [5]. В Великобритании XIX в. издатели также всячески пытались сделать свои газеты читаемыми, однако шли к этому совершенно противоположным путём. С чего же началась массовая печатная пресса, от принципов которой сейчас ряд исследователей предлагает уйти?

Известный эксперт в области СМИ Р. Уильямс считает, что началом стало появление воскресных газет [1, с.85]. Естественно, сокращение периодичности являлось одним из способов выхода на массовую аудиторию, так как гербовый сбор не позволял рабочим покупать газеты каждый день и делал выпуск газет слишком дорогим. Однако несмотря на существование второго варианта - выпуска изданий нелегально - представляется более верной именно точка зрения Уильямса, поскольку нелегальные газеты были по большей части радикально-политическими, направленными на ужесточение классовой борьбы, в отличие от воскресных, информация в которых была скорее общего характера.

Первое воскресное издание, «British Gazette and Sunday Monitor», появилось в 1779 г., а уже спустя тридцать лет число воскресных изданий прессы возросло до 18 [2, с.36]. Поначалу их содержание мало чем отличалось от ежедневных газет, за исключением колонки религиозных наставлений на первой полосе [3, р.242]. В 1815 г. ситуация начинает меняться: в газете «Observer» после её перехода к Уильяму Клементу начинают появляться новости спорта и криминальная хроника, а на страницах издания «Weekly Dispatch» Роберта Белла впервые появляется знаменитая формула трёх «с» - секса, спорта и сенсаций. Материалы, соответствовавшие ей, были близки рабочему классу, так как напоминали бывшие традиционными среди простого народа дешёвые издания народных сказок и баллад.

В 1822 г. свет увидела газета «Life in London» (впоследствии «Bell's Life in London»), освещавшая повседневную столичную жизнь. Она изначально была нацелена на привлечение большой аудитории и получение прибыли - исследователь Боб Кларк отмечает, что даже название было выбрано не случайно, а отсылало потенциального покупателя к невероятно популярному и читаемому иллюстрированному сборнику приключенческих историй Пирса Игана и Джорджа Круикшенка «Life in London, or the Day and Night Scenes of Jerry Hawthorne Esq., and his elegant friend Corinthian Tom». Заголовки в газете отличались необычной для того времени напыщенностью. Например, в номере от 2 декабря 1838 г. встречаются следующие: «Смерть от бешенства», «Кровавое убийство», «Смерть от меланхолии», «Исповедь убийцы на смертном одре».

Итак, постепенно воскресные издания по содержанию, характеру изложения и направленности стали сильно отличаться от элитарной прессы. Это сказалось на размере читательской аудитории и тиража: в 40-х гг. тиражи некоторых из них достигали 50-100 тыс.,

что по тем временам было невиданным явлением [1, с.85].

Феномен воскресных изданий вызывал множество нареканий среди современников. Религиозные группы были наиболее яростными противниками таких газет. В 1820 г. вышла книга Джона Пойндера «Наблюдения о воскресных газетах», в которой автор размышлял о вреде, наносимом ими читателям: выпускать издания с таким провокационным содержанием в святой для церкви день было по меньшей мере греховно [4]. Попытки принять законы о запрете распространения газет в воскресенье предпринимались неоднократно: в 1820, 1833, 1834, 1835 и 1838 гг.

Качественная пресса с презрением относилась к воскресным изданиям во многом потому, что там редко можно было встретить выдающегося публициста с большим литературным даром. Большинство своих материалов газеты получали от так называемых «реппу-а-линерс» - литературных подёнщиков, прямых последователей «собираателей новостей» Натаниэля Миста [3, р.245]. Они наводняли залы суда в поисках фактов из жизни низших слоёв общества, писали о пожарах (особенную известность получил живший с бригадой пожарных журналист Фаулер по прозвищу «Пожар», который вместе с ними выезжал на место происшествия и первым публиковал уникальные материалы), несчастных случаях и убийствах чрезвычайно многословно (размер гонорара зависел от количества строк), обильно добавляя в текст кровавые подробности преступления для дополнительного эффекта.

Методы «реппу-а-линерс» шли вразрез с основанной на освещении политических вопросов респектабельной прессой, однако становились всё более популярными. При этом вряд ли можно с уверенностью говорить о зарождении массовой прессы в первой половине XIX в. Рабочему классу пресса по-прежнему не была доступна в связи с высокой стоимостью. Но с течением времени становилось всё более ясным, что нельзя игнорировать данную тенденцию. После отмены в 1855 г. гербового сбора и принятия в 1870 г. закона о всеобщем начальном образовании массовая журналистика наконец начала развиваться свободно, что привело к настоящей революции в конце XIX столетия.

Источники и литература

- 1) Кранс, М.И. Социально-исторические предпосылки дифференциации буржуазной прессы Великобритании в период окончательного утверждения капитализма и перехода к империализму // Вестник Московского университета. Сер. X. Журналистика. 1978. № 6.
- 2) Матвеев, В.А. Империя Флит-стрит. М., 1961. 303 с.
- 3) Clarke, Bob. From Grub Street to Fleet Street: An Illustrated History of English Newspapers to 1899. Ashgate Publishing Limited, England. 2004.
- 4) Poynder, John. Observations Upon Sunday Newspapers: Tending to Shew the Impiety of Such a Violation of the Sabbath, the Religious and Political Evils Consequent Upon the Practice, and the Necessity which Exists for Its Suppression. J. Hatchard and Son, 1820.
- 5) Stephens, Mitchell. Beyond News: The Case for Wisdom Journalism. // Joan Shorenstein Center on the Press, Politics and Public Policy. Discussion Paper Series, June 2009.
- 6) Edmonds, Rick; Guskin, Emily; Rosenstiel, Tom. The State of the News Media 2011. An Annual Report on American Journalism: <http://www.stateofthedia.org/2011/newspapers-essay/>