

Секция «Журналистика»

Тема российских и американских терактов в зарубежной прессе

*Петрова Александра Евгеньевна*

*Студент*

*Томский государственный университет, Факультет журналистики, Томск, Россия*

*E-mail: lostinthedream@rambler.ru*

В настоящее время терроризм стал одним из актуальных и опасных явлений. Это стало одной из причин активного обсуждения среди теоретиков и практиков журналистики, что такое террористические акты сегодня и какими критериями должны руководствоваться авторы при создании своих материалов о террористической и анти-террористической деятельности. Многие исследователи обращают на присущую современности тенденцию – специфической взаимосвязи терроризма и СМИ, и вводят такое понятие как «медийность» терроризма, которое заключается в информационном подержании, а в каком-то смысле «раскручивании» каналами масс-медиа того или иного теракта.

За последнее десятилетие произошло около 30 крупных террористических актов по всему миру. Одними из последних является серия терактов в российском городе Волгограде, унесших жизни 41 человека. Причины терактов, расследование и последствия освещались не только на российском уровне, но также и на международном. Стоит отметить, что некоторые американские СМИ, такие как «The New York Times» называли теракты в Волгограде «терактами-близнецами», сравнивая эту трагедию с американской трагедией 11 сентября 2001 года. Однако за 12 лет отношение журналистов к терактам, подача информации о терактах значительно изменилась.

События 11 сентября потрясли мировую общественность, погрузили людей в состояние паники и страха. С первых дней журналисты американских СМИ начали публиковать «жизненные истории» пострадавших в теракте, свидетельства очевидцев трагедии, а также рассказы родственников жертв: «... Он выбежал из здания, у него было сильное ранение в голову - сказал Брэннан. - И его накрыло... Я пытаюсь вспомнить его. Он был в военной форме. Мне жаль, что я не знал его имени, потому что, когда опубликовали список погибших и пострадавших, я хотел найти его родственников и узнать о нем больше...» [6].

Через десять лет в России происходит трагическое событие: теракт в аэропорте Домодедово 24 января 2011 года, который американские СМИ также не оставили без внимания. Если после теракта 11 сентября СМИ публиковали в большом количестве интервью и художественные очерки, рассказывающие о судьбе пострадавших, родственников погибших, то, освещая теракт в аэропорте «Домодедово» журналисты газеты «The Washington Post» в аналитических статьях и корреспонденциях акцентируют внимание на предыдущих терактах в России, указывают на неспособность российских властей защитить граждан. Публикуется уже меньшее количество материалов о судьбе погибших, истории родственников жертв, мнения очевидцев. Через стилистику материалов видно недоверчивое отношение американских журналистов к российской власти. «... После нескольких лет теракты в Москве стали привычными, и тот, что последовал в понедельник, не стал исключением...» [4].

Для газеты «The New York Times» теракт в российском аэропорте Домодедово стал поводом еще раз обратить внимание на меры безопасности во всем мире. Газета публикует репортажи с места событий, отслеживает количество раненных, однако не предоставляют американской аудитории очерков о пострадавших, не рассказывает «истории людей». На следующий день после взрыва «The New York Times» публикует материал под названием «После теракта, как обычно, бизнес», в котором рассказывается, что после взрыва и во время выноса пострадавших в экипажи скорой помощи, аэропорт не прекратил своей работы, останки людей, а также раненных «завесили лентами синего пластика»: «... Между тем, люди продолжали прибывать, чтобы забрать близких... Власти оцепили площадь терминала, где произошел взрыв, от всех, кроме пассажиров, прибывающих на рейсы, но сохранили остальные зоны аэропорта открытыми. И россияне пришли тысячами, не желая пропустить своих рейсов. Это было отличительной чертой русского реагирования на террористический акт ...»[7].

События в Волгограде американские журналисты как газеты «The New York Times», так и «Washington Post» освещают с позиции, что терроризм – уже распространенное во всем мире явление. Американские журналисты публикуют небольшие корреспонденции и новостные заметки, в которых приводят статистику количества жертв, пострадавших в теракте. Также публикуются прогностические материалы о том, как будут усилены меры безопасности. Журналисты не рассказывают аудитории о переживаниях пострадавших, о личностях погибших. Дается лишь официальная статистика. «... Медицинский работник рассказал во вторник, что число погибших за ночь после теракта увеличилось. Более 60 человек госпитализированы, некоторые были перевезены в Москву...»[3]. «... Власти заявили, что террористы-смертники осуществили нападения, но пока не было объявлено никаких арестов...»[5].

Уменьшение материалов, рассказывающих об истории теракта, о переживаниях жертв и очевидцев, говорит о том, что для журналистов теракты стали обыденным явлением. Отсутствие сенсационности события, его актуальности и остроты приводят не только к скептическому отношению журналистов, но и самой аудитории к этому событию.

На основе имеющихся наблюдений, можно согласиться с исследователями в том, что одна из основополагающих характеристик терроризма в современном информационном пространстве – его медийность. И восприятие материалов о терроризме, его осознание аудиторией зависит, в первую очередь, от позиций самих журналистов. Перед журналистами встает задача объективно освещать террористические действия, не превращаясь в пособников террористов, не усиливать чувство страха у читателя. Журналисты должны стараться преимущественно вызвать у аудитории чувство сопереживания, чувство сплоченности перед серьезной и опасной глобальной проблемой.

### **Литература**

- 1. Englund W. A second bombing in Russia shows security threat ahead of Winter Olympics // The Washington Post. 2013. 30 дек. P.2-3.**
- 2. Lally K. A familiar routine // The Washington Post. 2011. 25 янв. P. 7-9.**
- 3. Lee S. Putin Visits Volgograd, Site of Two Suicide Attacks // The New York Times. 2014. 1 янв. P.1-3**

4. **Luwis N. Since 9/11, Pentagon police officer unable to forget hurt man he tried to help // The New York Times. 2011. 8 сент. P. 2-6.**
5. **Mackey R. After the Bombing, It's Business as Usual // The New York Times. 2011. 25 янв. P. 7-9.**