

## Секция «Иностранные языки и регионоведение»

**Обучение гражданской грамотности в условиях межкультурного диалога.**

**Межова Марина Вячеславовна**

*Кандидат наук*

*КемГУКИ - Кемеровский государственный университет культуры и искусств, ,*

*Кемерово, Россия*

*E-mail: mezhova75@mail.ru*

Развитие любого государства, формирование гражданского общества и укрепление национального согласия требуют высокой гражданской грамотности, без которой не могут быть в полной мере реализованы базовые ценности и принципы жизни общества.

К базовым ценностям любого национального общества, можно отнести: патриотизм, социальную солидарность, гражданственность, семью, здоровье, труд и творчество, науку, традиционные религии, искусство и литературу, природу, человечество [1]. К основным принципам, лежащими в основе любого гражданского общества можно отнести: экономическую свободу, защиту прав человека, легитимность и демократический характер власти, равенство всех перед законом и правосудием, свободу мнений, слова и печати, независимость СМИ, невмешательство государства в частную жизнь граждан, их взаимные обязанности и ответственность, классовый мир, партнерство и национальное согласие, эффективную социальную политику, обеспечивающую достойный уровень жизни людей [1].

В новых условиях развития общества особое значение приобретает гражданское образование подрастающего поколения. Так, например, в концепции модернизации российского образования отмечается, что «... развивающемуся обществу нужны образованные, нравственные, предприимчивые люди, которые в ситуации выбора могут самостоятельно принимать ответственные решения, прогнозируя их возможные последствия, способные к эффективному сотрудничеству, отличающиеся мобильностью, конструктивностью мышления, обладающие развитым чувством ответственности за судьбу страны...» [5]. Гражданская грамотность по своей сути выступает ядром социальной компетентности личности любого современного общества.

Гражданственность – это культурный код специфических, символически опосредованных, системообразующих межчеловеческих отношений, содержащий в себе множество форм и типов, контекстуально наделенных конкретным значением [6, 1].

Данная работа анализирует феномен гражданской грамотности в условиях взаимосвязи с мировым сообществом, в условиях межкультурной коммуникации. Эпоха глобализации и расширение межкультурных связей требует обществу не просто граждански грамотного гражданина, а современный граждански грамотный человек должен владеть знаниями в области межкультурного взаимодействия, актуального в разных сферах социальной жизни. Компетентное владение и оперирование знаниями и навыками гражданской грамотности, методами и способами коммуникации предполагает эффективный диалог культур, возможность самостоятельного анализа межкультурных конфликтов и пути их разрешения на различных уровнях, и применение таких знаний в области межличностных и межгрупповых контактов в инокультурной среде.

Включение различных стран в общемировые процессы интернационализации и глобализации обусловили коренное изменение образовательной стратегии и привело к по-

явлению новых дидактических, воспитательных и методических концепций, ориентированных на подготовку специалистов, граждански грамотных и способных эффективно включиться в межнациональное и межкультурное взаимодействие. Посредством разработки и внедрения навыков и умений формирования гражданской грамотности можно обеспечить оптимальное бесконфликтное взаимопроникновение национальной и глобальной, мировой культурных сред - (культурную интеграцию) - на уровне традиций, устоев, языка, культурных и поведенческих императивов.

К сожалению, приходится констатировать недостаточный уровень развития гражданской грамотности, ответственного гражданского поведения у подрастающего поколения, что проявляется в отсутствии активной жизненной позиции, отсутствии навыков и фоновых знаний для обеспечения эффективной коммуникации в межкультурном пространстве.

В связи с этим встает необходимость подготовки граждански грамотного молодого поколения, способного к формированию своего мнения, анализу происходящих событий в мире (культурных, политических), разумных суждений не только в рамках своей культуры, но и на уровне межкультурного общения, ориентация которого в современном мире приобретает характер созидательной направленности.

На основании анализа психолого-педагогической литературы, методической литературы и современных требований к формированию гражданской грамотности подрастающего поколения в педагогической практике можно выделить следующие недостатки: недостаточное внимание педагогического сообщества к данному феномену, небольшое количество, как самих курсов, так и самих часов по межкультурной коммуникации, позволяющих получить определенные знания о разных культурах, отсутствие интеграции мероприятий, курсов, направленных на формирование гражданской грамотности в общем образовательном процессе [6].

На любой ступени образования должны быть включены такие элементы, которые бы способствовали разработке и реализации эффективного формирования гражданской грамотности, а также определили бы и осуществили целостный комплекс мер, направленных на внедрение педагогических технологий формирования гражданской грамотности в условиях межкультурного общения.

С этой точки зрения делается попытка определить критерии и уровни сформированности гражданской грамотности, а также разработать модель формирования гражданской грамотности у студентов в условиях межкультурной коммуникации.

Так, например, к методам и формам формирования гражданской грамотности можно отнести: диалоги, дискуссии, имитационные упражнения, тренинговые ситуации, деловые игры, промо-акции, он-лайн-лекции на любом иностранном языке, видео уроки, содержащие культурную информацию другой страны, особенности построения которых, определяются исходным состоянием и логикой формирования гражданской грамотности.

Основными критериями граждански грамотной личности мы выделяем: личную динамическую позицию, многоаспектную толерантность, ориентированность на диалог, эмпатию, рефлексивность, признание множественности и равноправия культур, политическую грамотность (не только в рамках своей страны), но и других в том числе, высокую политическую культуру, умение оценивать общественные явления с общечеловеческих и классовых позиций, владение общечеловеческим ценностным отношением к глобаль-

ным проблемам, отдельным личностям, к явлениям общественной жизни и сознания.

Исходя из вышесказанного, делается попытка сформировать модель граждански грамотного студента: студент – нравственно активен, общественно и творчески деятелен, владеет высокой политической культурой, политической грамотностью, имеет способность переживания высших гражданских чувств, имеет глубокие знания о других культурах и способность адекватной толерантной оценки происходящих событий в мире, способность к осознанию культуры другого народа, позитивного к ней отношения, осмысления ее реалий, морали, ценностей, политических устоев, а также умеет эффективно функционировать в условиях иной лингвокультурной среды.

Практически все дисциплины должны включать такие элементы обучения, которые будут способствовать формированию гражданской грамотности у современного человека, способного к коммуникации в глобальном обществе. Т.е. в задачу преподавателя входит найти такие механизмы обучения, которые были бы направлены на формирование граждански грамотного человека, готового к межкультурному диалогу.

Как гражданское общество не является просто совокупностью отдельных граждан, так и гражданская грамотность не может быть сугубо индивидуальным качеством. Чтобы быть граждански грамотным и активным, необходимо, чтобы само устройство образовательной системы давало возможность обучающимся быть такими: «Навыки эффективного участия в общественной жизни не могут развиваться, если не предоставляется возможность для участия» [2]. Таким образом, анализ результатов проведенного исследования, позволяет констатировать, что формирование гражданской грамотности неотделимо от всего образовательного процесса. Грамотное и успешное применение педагогических технологий позитивно влияет на формирование гражданской грамотности студентов, готовых к вступлению в диалог культур и обладающих достаточными знаниями, умениями, компетенциями и личностными характеристиками для продуктивного межкультурного общения.

## Литература

1. Божович Л.И. Проблемы формирования личности. Москва-Воронеж, 1995.
2. Иванова С.Ю. К вопросу об этнокультурном взаимодействии // Северный Кавказ в условиях глобализации. Ростов-на-Дону, 2001. С. 140 - 144.
3. Лапшин А.Г. Международное сотрудничество в области гуманитарного образования: перспектива кросс-культурной грамотности // Кросс-культурный диалог: компаративные исследования в педагогике и психологии. Владимир, 1999. С. 45 - 50.
4. Марковина И.Ю. Влияние национальной специфики языка и культуры на процесс межкультурного общения // Речевое общение: проблемы и перспективы. М., 1983. С. 187-212.
5. О Концепции модернизации российского образования на период до 2010 года [Электронный ресурс]: распоряжение: [от 29 декабря 2001 г. N 1756-р] // Российское образование: федеральный портал. - Режим доступа: <http://www.edu.ru/db/mo/Data/>

*Конференция «Ломоносов 2013»*

6. Розка В. Методические занятия с педагогическим коллективом. Гражданское образование и воспитание. М., 2007.
7. A. Jioeva Insight into Politics and the language of Politics, Moscow, 2010.
8. J. J. Royster Literacy and Civic Engagement. USA, 2007.