

## **Секция «Философия. Культурология. Религиоведение»**

### **Процесс атеизации советского общества: методы и формы**

*Долгова Мария Николаевна*

*Студент*

*Казанский (Приволжский) Федеральный университет, философский факультет,*

*Казань, Россия*

*E-mail: libera-mari@mail.ru*

Атеизация – процесс, направленный на вытеснение религии из всех сфер общественной жизни социума.

Толчком для становления этого процесса в России послужила Октябрьская революция. После этого события руководящая партия заняла определенную позицию в вопросе взаимодействия с религиозными организациями. Декрет от 23 января 1918 года отделил церковь от государства и школу от церкви, тем самым утвердил светский характер государства.

Правящей партией страны стала РКП (б), отношение к религии у которой складывалось на принципе, сформулированным В.И. Лениным в его труде «Социализм и религия» - религия должна быть частным делом по отношению к государству, но никак нельзя считать религию частным делом по отношению к партии. Государству не должно быть дела до религии, религиозные общества не должны быть связаны с государственной властью. Всякий должен быть совершенно свободен исповедовать какую угодно религию или не признавать никакой религии, т. е. быть атеистом, каковым и бывает обыкновенно всякий социалист [3]. Этот тезис определил всю дальнейшую политику государства.

Кроме того на различных съездах партии обсуждались вопросы, касаемые области религиозных отношений, здесь принимались решения по поводу проведения антирелигиозной пропаганды и атеистической деятельности.

В процессе атеизации использовалось множество различных методов работ, таких как, печатная пропаганда, антирелигиозное воспитание, культурно-просветительская работа, работа среди нацменьшинств и т.п. Кроме того создавались ячейки при комсомольских и партийных организациях, и даже отдельные общества, занимающиеся лишь антирелигиозной деятельностью. Одной из таких организаций был Союз Воинствующих Безбожников, он был создан на базе Общества Друзей газеты «Безбожник» в 1929 году и имел своей задачей проведение антирелигиозных мероприятий на территории Советского Союза. Члены организации обязаны были быть верными идеям партии и помогать власти в антирелигиозных мероприятиях. Участие в подобной деятельности заключалась в проведении научно-просветительской работы, в распространении антирелигиозной и атеистической литературы. Кроме того при необходимости создавались ячейки направленные на работу с определенными национальностями, так в Татарской АССР была создана ячейка «Дегриляр» [2], деятельность которой была направлена на татарскую часть общества. Ячейка проводила антирелигиозные мероприятия на татарском языке, распространяла журнал «Фэн һәм Дин».

Основной деятельностью организации было проведение антирелигиозной пропаганды. Одним из главных способов донесения нового естественнонаучного мировоззрения была печать. С начал существования Советского государства печать играли важную

роль, как орган разоблачения контрреволюционного характера духовенства. Нередко печатались труды В.И.Ленина, в которых раскрывалась суть большевистской идеологии, критиковались идеи богостроителей и богоискателей, а также тех, кто соединял идеи коммунизма с христианством. Основными изданиями, через которые велась антирелигиозная пропаганда, были – «Безбожник», «Антирелигиозник», «Сугашчан алласыз», «Фэн һэм Дин». Два издания были направлены на татарскую часть населения, а первые были всесоюзными и затрагивали все области жизни советского человека.

Газета «Безбожник» отличалась своим сатирико-юмористическим характером, в ней было большое количество иллюстраций, сопровождающих статьи и рассказы. Также там были и просто картины антирелигиозного содержания.

Журнал «Антирелигиозник» имел другой характер. Это был научный журнал, в нем разбирались проблемы атеистической деятельности, печатались рекомендации по проведению антирелигиозных мероприятий. Также там приводились статистические данные по росту или спаду религиозности населения. В журнале был постоянный раздел, посвященный антирелигиозной работе среди школьников, в этом разделе публиковались как рекомендации по воспитанию, так и статьи содержащие данные о проведении данного рода деятельности.

Другим способом информирования было проведение публичных лекций, диспутов, семинаров на темы, связанные с отношением религии к революции, с происхождением человека и общества, отношением религии к женщинам и детям и т.п. У этого вида деятельности были свои особенности, заключавшиеся главным образом в том, где и кому читается лекция или проводится диспут. Так лекции в городе отличны от лекций, проводимых в деревнях и селах, вторые умеют крепкую связь с повседневными нуждами крестьян.

Еще одним способом проведения антирелигиозной работы была художественная деятельность. Театральные постановки, маленькие рассказы, кинокартины, а также карикатура и агитационные плакаты – это виды художественной деятельности, которые имели наибольшую популярность. Самыми известными карикатуристами были Моор и Дени, их работы пользовались большим успехом.

В начале 30-х годов большую популярность получают кинокартины, и этот вид искусства стал также успешен и в сфере антирелигиозной деятельности. Появляются фильмы, посвященные антирелигиозной тематике. В картине показывают в гротескном виде деятельность духовенства, отражая как существующие, так и вымышленные пороки, заканчиваются фильмы правильным финалом – рабочие, крестьяне раскрывают негативную суть религии и начинают жить строя новое будущее.

Отдельным пунктом антирелигиозной деятельности была работа среди женщин, что само собой не удивительно женщины как начале XX века, так и сегодня представляют большую часть прихожан, кроме того женщины являются трансляторами культуры, через воспитание они прививают ее своим детям.

Одним из спорных методов, использовавшихся в процессе атеизации, было введение новой обрядности. Так, венчание заменили на гражданский брак, крещение на «октябрины» и т.п. Эта социалистическая обрядность строилась на принципе отрицания, таким образом, появлялись комсомольские «рождество», «пасха», позже это переросло в антирождественские и антипасхальные кампании, которые проводились как специализированные вечера, на которых читались лекции, выступали с докладами, распро-

странялась литература [1].

Все эти методы приводили к снижению уровня религиозности населения, что создавало видимость успешности процесса атеизации.

### **Литература**

1. НА РТ. Ф. Р.-5263. Оп. 1.Д. 6.Л. 63-64. (Антирождественская кампания 1929 года.).
2. НА РТ. Ф. Р.-5263. О.1.Д. 17. Л. 3-14. (Инструкции по организации и работе ячеек «Дегриляр».).
3. Библиотека газеты «Революция»: [http://www.revolucia.ru/soc\\_relg.htm](http://www.revolucia.ru/soc_relg.htm)
4. Набиев Р.А. У истоков массового атеизма / Р.А. Набиев. – Казань: Татарское книжное издательство, 1984 – 185с.