

## **Секция «История. История древних цивилизаций»**

**Из истории изучения александрийского некрополя Анфуши в конце XX - начале XXI века**

***Разумович Дарья Андреевна***

*Студент*

*Донецкий национальный университет, Исторический факультет, Донецк, Украина*

*E-mail: razumovych@hotmail.com*

Некрополь Анфуши является уникальным примером погребальной архитектуры Александрии греко-римского периода. В древности некрополь располагался на острове Фарос. На рисунке 1 представлена карта Александрии с указанием места расположения некрополя Анфуши.

В период правления династии Птолемеев, некрополь, представленный подземными гробницами, занимал обширную территорию. Сегодня большая часть древнего погребального комплекса, к сожалению, поглощена современным городом, для исследования доступны лишь пять гробниц вырытые в мягком известняке, что характерно для ранних этапов жизни города. На рисунке 2 представлен план расположения гробниц некрополя Анфуши.

Гробницы обнаруженные на территории некрополя Анфуши датированы концом периода Птолемеев — II-I веками до нашей эры.

Следует отметить, что изучение данного архитектурного комплекса до 90 -х годов XX века носило во многом эпизодический характер. В связи с тем, что систематические археологические исследования начались относительно недавно, специальных исследований посвященных систематизации и историографическому обобщению основных этапов изучения александрийского некрополя Анфуши, в современной науке нет. Имеются лишь публикации отдельных категорий материала и отчеты о проведенных археологических исследованиях [1].

Среди методов исследования в данной работе используются историко-генетический метод, а также метод анализа и синтеза.

Некрополь был обнаружен в 1901 году во время проведения работ по сносу казарм и старых жилых зданий в районе Анфуши. Как уже упоминалось выше, данный комплекс представлен пятью подземными гробницами. Тип погребальных сооружений — каменные склепы.

Первые работы о некрополе Анфуши были опубликованы в начале XX века Джузеппе Ботти и Эваристо Бречча [2]. В 1940 году Ахилл Адриани начал работу над каталогом всех известных тогда гробниц и некрополей Александрии. Некрополь Анфуши также был исследован А. Адриани, а результаты были опубликованы в ежегоднике греко-римского музея [3].

Эти первоначальные исследования являются эпизодическими и не дают ясного представления об истории и архитектуре некрополя.

В конце XX века некрополь Анфуши оказался на грани исчезновения — гробницы 3 и 4 были частично разрушены, гробница 5 затоплена грязной водой, гробницы 1 и 2 подверглись вандализму со стороны жителей, поэтому Высшим советом по древностям АРЕ было решено начать спасительные археологические раскопки некрополя.

В июне-июле 1994 года и июне-июле 1995 года Институтом Археологии в Палермо совместно с Высшим советом по делам древностей Египта и Греко-римским музеем Александрии были проведены два полевых сезона по восстановлению и консервации гробниц 3, 4, 5 [4].

В результате проведенных работ была откачана вода из гробницы 5, восстановлено большинство рисунков, которые длительное время подвергались агрессивному воздействию водной среды.

С марта по июнь 2006 года, а затем с сентября по ноябрь 2006 года Центром исследования Александрии были проведены работы включающие создание точного топографического плана некрополя, исследование погребальной архитектуры и отделки гробниц (эпиграфических памятников, рисунков).

Особое внимание было уделено исследованию гробницы 2, которая представляет особый интерес оригинальностью отделки. На рисунке 3 изображен фрагмент первой лестничной площадки, ведущей в гробницу, здесь находится изображение четырех фигур — трех богов: Гора, Исида и Осириса, и умершего, которого выше упомянутые божества направляют в его загробной жизни. В гробнице также есть сцены загробного суда, которые, однако, сильно пострадали от времени.

В ходе данных археологических раскопок и спасательных работ на объекте были восстановлены почти все рисунки, а также множество мозаик. По результатам проведенных работ были изданы отчеты [5].

Выводы:

1) Некрополь Анфуши является не только уникальным примером погребальной архитектуры Александрии греко-римского периода, но также, веским доказательством высокого благосостояния жителей древней столицы строивших роскошные монументальные семейные усыпальницы с богатой росписью.

2) Изучение внутреннего оформления гробниц позволяет подтвердить факт смешения двух культур — египетской и греческой. Данный синкретизм отчетливо прослеживается в ярких сценах, запечатленных на стенах гробниц.

3) Обобщение основных вех в изучении некрополя и систематизация материала позволяют сделать вывод о том, что некрополь, как и город в целом недостаточно изучен в отношении периода правления династии Птолемеев.

### Литература

1. Schiff A. Alexandrinische Dipinti. Erster Teil / A. Schiff. — Leipzig: Hirschfeld, 1905. — P.10.; Breccia E. Alexandria ad Aegyptum: a guide to the ancient and modern town, and to its Graeco-Roman museum / E. Breccia. — Bergamo: Istituto Italiano d'Arti Grafiche, 1922. — P.329.
2. Botti G. Plan de la Ville d'Alexandrie a l'epoque Ptolemaique / G. Botti. — Alexandria, 1898.; Breccia E. Alexandria ad Aegyptum: a guide to the ancient and modern town, and to its Graeco-Roman museum / E. Breccia. — Bergamo: Istituto Italiano d'Arti Grafiche, 1922. — 400p.
3. Adriani A. Necropoles de l'île de Pharos. Section d'Anfouchy // Annuaire du Musée gréco-romain (1940-1950) / A. Adriani. — Alexandrie: Imprimerie de la société de publications Egyptiennes S.A.E., 1952. — P. 55-97.

4. Bonacasa N. The Hellenistic-Roman Necropolis of Alexandria / N. Bonacasa // Geosciences and Archaeology in the Mediterranean Countries. Geological Survey of Egypt. — Cairo. — 1995. — P.303-310; Bonacasa N. Le necropoli ellenistico-romane di Alessandria d'Egitto. Anfushi - Rapporto preliminare sulla prima campagna di restauro / N. Bonacasa // Science and Technology for the safeguard of cultural heritage in the Mediterranean basin, l'International Congress. — Catania-Siracusa. — 1995. — P.29-31.
5. Empereur J-Y., Pantalacci L., Denoix S. Travaux de l'IFAO en 2005-2006: Alexandrie / J-Y. Empereur, L. Pantalacci, S. Denoix // Bulletin de l'Institut Français d'Archéologie Orientale. — 2006. — 106. — P.355-358.; Empereur J-Y., Pantalacci L., Denoix S. Travaux de l'IFAO en 2006-2007: Alexandrie / J-Y. Empereur, L. Pantalacci, S. Denoix // Bulletin de l'Institut Français d'Archéologie Orientale. — 2007. — 107. — P.268-272.

### Иллюстрации



Рис. 1: Карта Александрии с указанием места расположения некрополя Анфуши. (Карта создана с использованием материалов сайта <http://www.cealex.org>)

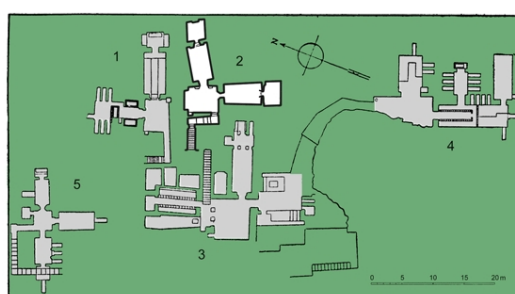


Рис. 2: План расположения гробниц некрополя [3].



Рис. 3: Фреска в египетском стиле (лестничная клетка гробницы №2)